

# Elementi vrednovanja iz kemije za sve razrede u školskoj godini 2026./2027.

**Nastavnica : Jasmian Jušić,prof.**

Elementi vrednovanja učeničkih postignuća su:

1. Usvojenost kemijskih koncepata
2. Prirodosnanstvene kompetencije

## USVOJENOST KEMIJSKIH KONCEPATA

- Obuhvaća postignuća u kognitivnoj domeni razvoja
- Vrednuje se poznavanje temeljnih pojmova i stručnog nazivlja, razumijevanje pojava i procesa, objašnjavanje međuodnosa i uzročno-posljedičnih veza
- Podrazumijeva prosudbe o znanju i razumijevanju činjenica, pojmova, koncepata i postupaka u kemiji
- Oblik provjere su pisani i usmeni odgovor

## PRIRODOZNANSTVENE KOMPETENCIJE

- Vrednuje se sposobnost primjene stečenog znanja u rješavanju konkretnih problemskih situacija npr. povezivanje rezultata pokusa s konceptualnim spoznajama, primjeni matematičkih vještina i uočavanju zakonitosti uopćavanjem podataka
- Praktični radovi, prezentacije, referati, seminarski radovi kao i prikazi rezultata radova, istraživanja, zaključaka

## KRITERIJI I PROCJENA VREDNOVANJA UČENIČKIH POSTIGNUĆA

**Provjeravanje i ocjenjivanje uspjeha učenika provodi se prema Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi.**

**Usmeno provjeravanje i ocjenjivanje učenikova znanja** provodi se sustavno, u pravilu na svakom nastavnom satu, bez obveze najave.

**Pismeno provjeravanje i ocjenjivanje učenikova znanja** provodi se minimalno četiri puta godišnje (duge i kratke provjere znanja) i objavljuje u kalendaru pismenih provjera znanja.

Za pismene provjere znanja brojčana se ocjena donosi **okvirno** temeljem bodovne skale izražene u postocima.

**Zaključna ocjena** odražava što je učenik pokazao u vrednovanju naučenog u pojedinim elementima, ali i znanja i vještine procjenjene u vrednovanju kao učenje i za učenje.

Izvodi se uzimajući obzir težinu (ponder) pojedinog elementa ocjenjivanja.

Oba elementa vrednovanja ravnopravno sudjeluju u izvođenju zaključne ocjene.

**Vrednovanje za učenje** opisno je praćenje rada i napredovanje svakog učenika (formativno vrednovanje). Metode kojima se provodi vrednovanje: razgovor, školski ili domaći rad, kratke pisane provjere znanja, izlazne kartice, sudjelovanje u razrednim raspravama.

**Vrednovanje kao učenje** opisno je praćenje pomoću kojeg učenici razvijaju metakognitivnu svijest o procesu učenja koja omogućava samoregulaciju vlastitog učenja (formativno vrednovanje). Metode kojima se provodi vrednovanje: samoanaliza, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje.

| RAZINE USVOJENOSTI/<br>ELEMENTI<br>OCJENJIVANJA | zadovoljavajuća                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | dobra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | vrlo dobra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | iznimna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>USVOJENOST KEMIJSKIH<br/>KONCEPATA</b>       | Učenik djelomično poznaje osnovne pojmove, zakone i jedinice. Učenik griješi, ali uz pomoć nastavnika dođe do ispravnog odgovora.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učenik poznaje sve pojmove, zakone i jedinice.<br><br>Sadržaje je usvojio u većoj mjeri bez pojedinosti, ne primjenjuje stečeno znanje na samostalnim primjerima ili u novim situacijama.                                                                                                                                                                                                                                                  | Učenik razumije pojave, zakone i teorije i obrazlaže uzročno-posljedične veze uz povremenu pomoć nastavnika.<br><br>Učenik navodi svoje primjere iz svakodnevnog života.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učenik potpuno samostalno interpretira pojave, zakone i teorije i obrazlaže uzročno-posljedične veze, te primjenjuje sadržaje u novim (vlastitim) primjerima iz situacijama ili novim problemima.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>PRIRODOZNAJSTVENE<br/>KOMPETENCIJE</b>       | Rješava jednostavne šablonske zadatke izravnim uvrštavanjem veličina u formulu uz ne uvijek cjelovit postupak.<br><br>Ne povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama.<br><br>Učenik rijetko izrađuje domaće i školske zadaće, nepotpuno i s greškama, ne uključuje u rasprave, kasni s izradom samostalnog praktičnog rada, prezentacije ili plakati i seminarski radovi su oskudni i neprikladni. | Rješava jednostavne i šablonske zadatke uz cjelovit postupak.<br><br>Ne povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama.<br><br>Učenik uglavnom izrađuje domaće i školske zadaće, ali su često nepotpune ili s greškama, ponekad se uključuje u raspravu, samostalne praktične radove izrađuje na vrijeme, ali površno, prezentacije ili plakati i seminarski radovi su također načinjeni površno. | Rješava složenije zadatke ili uz pomoć nastavnika ili bez cjelovitog postupka.<br><br>Djelomično povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama.<br><br>Učenik redovito izrađuje domaće i školske zadaće, pri čemu ponekad griješi, u raspravama ponekad navodi pogrešnu argumentaciju ili zaključak, samostalne praktične radove izrađuje korektno, prezentacije i seminarski radovi su pregledni, točni i uočava se uloženi trud – međutim upute nisu poštovane do kraja ili se mogu uočiti nepreciznosti u pokrivanju zadatka | Samostalno, točno i cjelovito rješava nove problemske situacije ili konceptualne zadatke.<br><br>Stečeno znanje primjenjuje u svim situacijama. Sistematično i logično analizira podatke. Povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama.<br><br>Učenik redovito i točno izrađuje domaće i školske zadaće, argumentirano raspravlja i točno zaključuje, samostalne praktične radove izrađuje korektno, na vrijeme, prezentacije ili plakati i seminarski radovi su pregledni, točni i kreativni. |

**Bodovna skala za pismene provjere znanja (izražena u postocima):**

| Postotak riješenosti ispita | Ocjena         |
|-----------------------------|----------------|
| 90-100                      | odličan (5)    |
| 80 - 89                     | vrlo dobar (4) |
| 63-79                       | dobar (3)      |
| 50-62                       | dovoljan (2)   |
| 0-49                        | nedovoljan (1) |

**Rubrike zaocjenjivanje istraživačkog rada, seminarskih radova, prezentacija, plakata**

Vrednovanje istraživačkog rada

| SASTAVNICE                       | RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA                                                      |                                                                                                       |                                                                          |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                                  | Izvršno (3 boda)                                                                   | Odgovarajuće (2 boda)                                                                                 | U razvoju (1bod)                                                         |
| <b>CILJ</b>                      | Cilj je jasno definiran, zanimljiv i znanstveno utemeljen                          | Cilj je nejasno definiran i djelomično znanstveno utemeljen                                           | Cilj je znanstveno neutemeljen                                           |
| <b>ISTRAŽENOST TEME</b>          | Učenik je pronašao sve relevantne podatke za temu, koristi razne izvore            | Učenik nije pronašao dovoljan broj podataka; koristi mali broj izvora koji nisu znanstveno provjereni | Učenik nije dovoljno istražio temu svog rada                             |
| <b>METODE RADA</b>               | Metode rada su dobro odabrane u odnosu na cilj, te su pravilno i točno primjenjene | Metode rada su dobro odabrane u odnosu na cilj, ali je njihova primjena manjkava                      | Metode rada nisu dobro odabrane u odnosu na cilj, a primjena je manjkava |
| <b>PRIKAZ I OBRADA REZULTATA</b> | Rezultati su sistematično obrađeni, te točno, jasno i kreativno                    | Rezultati su dobro obrađeni, ali nisu jasno prikazani                                                 | Rezultati nisu obrađeni, a prikaz je nejasan, nepregledan i              |

|                  |                                                                        |                                                                                                           |                                                                                                                  |
|------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | prikazani<br>(tablično, grafički,<br>slike, video)                     |                                                                                                           | nečitljiv                                                                                                        |
| <b>ZAKLJUČAK</b> | Zaključak je jasno<br>napisan i proizlazi<br>iz dobivenih<br>rezultata | Zaključak djelomično<br>prizlazi iz dobivenih<br>rezultata; sadrži<br>djelomičan osvrt na<br>istraživanje | Zaključak je<br>preopćenit i ne<br>proizlazi iz<br>dobivenih<br>rezultata; ne<br>sadrži osvrt na<br>istraživanje |

Bodovna ljestvica:

- ❖ 14-15 = odličan (5)
- ❖ 12-13 = vrlo dobar (4)
- ❖ 10-11 = dobar (3)
- ❖ 7-9 = dovoljan (2)
- ❖ 0-6 = nedovoljan (1)

Vrednovanje prezentacije

| <b>SASTAVNICE</b>                                                                                         | <b>RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA</b>                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           | <b>Izvršno (3 boda)</b>                                                                                                                                                                               | <b>Odgovarajuće (2 boda)</b>                                                                                                                                                                       | <b>U razvoju (1bod)</b>                                                                                                                            |
| <b>IZGLED SLAJDA</b><br>(pozadina, veličina i<br>font slova, boje,<br>slike, animacije,<br>zvučni efekti) | Pozadina slajda<br>prilagođena temi,<br>veličina i font slova<br>primjereni, slike<br>naglašavaju<br>vizualnost,<br>animacije sa svrhom                                                               | Pozadina slajda<br>ometta čitanje<br>teksta, font i<br>veličina slova<br>neprimjereni,<br>previše teksta,<br>zvučni efekti i<br>animacije bez svrhe                                                | Tekst se ne vidi,<br>nedostaju slike,<br>animacije i zvučni<br>efekti ometaju<br>pažnju                                                            |
| <b>SADRŽAJ</b>                                                                                            | Svi prikazani<br>sadržaji odabrani su<br>u skladu sa<br>zadanim temom<br>prilagođeni dobi i<br>predznanju učenika;<br>znanstveno<br>utemeljeni ;<br>korištena je i<br>pravilno navedena<br>literatura | Postoje manje<br>pogreške u<br>prikazanim<br>sadržajima ili neki<br>sadržaji nisu u<br>potpunosti u skladu<br>sa zadanim<br>temom: korištena<br>je literatura ali nije<br>u potpunosti<br>navedena | Većina sadržaja<br>se ne odnosi na<br>temu;<br>neprilagođeni<br>predznanju<br>učenika; preuzeti<br>iz izvora koji nisu<br>znanstveno<br>provjereni |
| <b>STRUKTURIRANOST</b><br><b>SADRŽAJA</b> (uvodni<br>dio, glavni dio,                                     | Slajdovi su u<br>potpunosti poredani<br>logičkim slijedom, a<br>završavaju<br>zaključkom; svaki                                                                                                       | Slajdovi su<br>uglavnom<br>sistematično<br>prikazani, ali su<br>djelomično                                                                                                                         | Slajdovi su<br>poredani bez<br>logičnog slijeda, a<br>odabrani sadržaji<br>su međusobno                                                            |

|                                 |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| zaključci,<br>zanimljivosti)    | slajd sadrži tekst u<br>obliku natuknica                                                                                                               | nepotpuni ili<br>preopširni ; previše<br>slajdova                                                                                                                        | nepovezani,<br>premali broj<br>slajdova koji je<br>direktno kopiran<br>iz izvora                                                                                                                                        |
| <b>KONCEPTUALNI<br/>PRISTUP</b> | Prezentacija ukazuje<br>da je učenik<br>sadržaje usvojio;<br>vidljiva je<br>povezanost sa<br>sadržajima drugih<br>predmeta i<br>međupredmetnih<br>tema | Prezentacija<br>ukazuje da je učenik<br>sadržaje usvojio i da<br>ih razumije, ali<br>izostaje povezanost<br>sa sadržajima<br>drugih predmeta i<br>međupredmetnih<br>tema | Prezentacija<br>ukazuje da učenik<br>nije u<br>zadovoljavjućoj<br>mjeri usvojio<br>sadržaje ,izostaje<br>razumijevanje;<br>povezanost sa<br>sadržajima drugih<br>predmeta i<br>međupredmetnim<br>temama je<br>minimalna |

Bodovna ljestvica:

- ❖ 11-12 = odličan (5)
- ❖ 10 = vrlo dobar (4)
- ❖ 8-9 = dobar (3)
- ❖ 6-7 = dovoljan (2)
- 0-5 = nedovoljan (1)

## Vrednovanja seminarskog rada

| ELEMENTI I BODOVI                         | 5                                                                                                                                                                             | 4                                                                                                                                                                                                   | 3                                                                                                                                                               | 2                                                                                                                                                                                        | 1                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STRUKTURIRANJE SADRŽAJA</b>            | Tema je u potpunosti sistematično prikazana, uz povezivanje i dodavanje dobro odabranih primjera. Cilj i glavne ideje su jasno istaknuti i potpuno povezani sa zadanom temom. | Sadržaj je sistematičan, ali preopširan. Potrebno preciznije odabrati primjere. Cilj je jasno postavljen, dobro razrađena problematika, povezana sa glavnom idejom, ali nedovoljno jasno istaknuta. | Sistematičan prikaz točan, ali je nepotpun i nejasan. Sadržaj je nedovoljno objedinjen. Raskorak između zadane teme i prikaza. Značaj teme tako ostaje nejasan. | Postoje bitne pogreške u sistematičnosti prikaza. Prikaz djeluje površno. Sadržaj ne odgovara temi. Cilj nije vidljiv, nejasna problematika, glavne ideje nisu istaknute ili su nejasne. | Nema sistematičnosti u strukturiranju sadržaja. Prikazani sadržaji djeluju nepovezano. Nema istaknutog cilja niti glavne ideje. |
| <b>TOČNOST PODATAKA</b>                   | Svi prikazani podatci su točni, dobro odabrani i u funkciji cilja tj. iznošenja teme.                                                                                         | Svi podatci su točni, ali su na nekim mjestima nejasno prikazani ili neprikladno odabrani.                                                                                                          | Postoje manje pogreške u podacima. Neki su neprikladni te ne odgovaraju glavnoj ideji ili temi uopće.                                                           | Postoje bitne pogreške u podacima. Zastarjeli su i uglavnom ne odgovaraju temi.                                                                                                          | Većina podataka je netočna i znanstveno neutemeljena.                                                                           |
| <b>INTERAKCIJA I INTEGRACIJA SADRŽAJA</b> | Prikaz sadržaja ukazuje na njihovu usvojenost i povezivanje sa mnogim sadržajima (i drugih predmeta) neophodnim za potpunu izgradnju koncepta.                                | Prikaz sadržaja ukazuje na njihovu usvojenost, ali je nepotpuno njegovo povezivanje sa sadržajima (i drugih predmeta) neophodnim za potpunu izgradnju koncepta.                                     | Prikaz sadržaja ukazuje na njihovu usvojenost, ali izostaje njegovo povezivanje sa sadržajima drugih predmeta neophodnim za potpunu izgradnju koncepta.         | Prikaz sadržaja ukazuje na njihovu djelomičnu usvojenost. Nema poveznice sa sadržajima drugih predmeta.                                                                                  | Prikaz sadržaja ne ukazuje na njihovu usvojenost, niti postoji naznaka povezanosti među sadržajima.                             |
| <b>PRIMJENA (IZLAGANJE)</b>               | Sadržaj u potpunosti povezuje i spretno primjenjuje. Izlaže i odgovara na pitanja samostalno, koncizno,                                                                       | Sadržaj povezuje i povremeno primjenjuje. Izlaganje je samostalno i povezano. Reproducira uobičajene primjere                                                                                       | Sadržaj u djelomično povezuje i rijetko primjenjuje, ali reproducira primjere. Pri izlaganju nije potpuno                                                       | Sadržaj slabo povezuje i ne primjenjuje u novim situacijama, već samo reproducira primjere. Izlaže nesigurno, nije                                                                       | Sadržaj ne povezuje i ne primjenjuje, niti reproducira primjere. Izlaže nepovezano, sve čita s plakata ili prezentacije.        |

|                          |                |                                                               |                                               |                                                          |           |
|--------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------|
|                          | točno i jasno. | primjene, ali se ne uspijeva snaći u nekim drugim primjerima. | samostalan, pomaže se pripremljenim sažetkom. | samostalan u izlaganju, potrebna je pomoć pri izlaganju. |           |
| <b>UKUPNO BODOVA: 20</b> | 19 - 20 = 5    | 15 – 18 = 4                                                   | 10 - 14 = 3                                   | 5 - 9 = 2                                                | 0 - 5 = 1 |

#### Vrednovanja plakata

| <b>ELEMENTI I BODOVI</b>            | <b>5</b>                                                                                                                                                                                             | <b>4</b>                                                                                                                                                                                                     | <b>3</b>                                                                                                                                                                                        | <b>2</b>                                                                                                                                                                                            | <b>1</b>                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>JASNOĆA PORUKE</b>               | Cilj i svrha jasno i precizno izloženi.                                                                                                                                                              | Sadrži sve elemente. Nije potpuno postignuta jasnoća cilja.                                                                                                                                                  | Djelomično jasna poruka.                                                                                                                                                                        | Otežano praćenje naznačene poruke.                                                                                                                                                                  | Nerazumljiva poruka.                                                                                                                                                                                           |
| <b>KVALITETA SADRŽAJA</b>           | Sadržaj visoke razine, tehnički dotjeran, zanimljiv i jasan.                                                                                                                                         | Razrada problema na visokoj razini, ali neprilagođeno široj javnosti. Ne pobuđuje osobito zanimanje publike.                                                                                                 | Pristup dobar. Obrada podataka nedovoljno atraktivna.                                                                                                                                           | Niska razina. Ne pobuđuje interes promatrača.                                                                                                                                                       | Preniska razina obrade sadržaja. Sadrži opće pojmove, nema dubine ili ne sadrži relevantne (valjane podatke).                                                                                                  |
| <b>KREATIVNOST</b>                  | Kreativanost maksimalno vizualno prepoznatljiva. Estetski dotjeran. Poruka, tekst, boje i izbor slova u službi su sadržaja.                                                                          | Kreativan, ali traži doradu u estetskom izgledu. Vizualno nedovoljno prepoznatljiv.                                                                                                                          | Nedovoljno zanimljiv. Nije posve pregledan i pobuđuje slab interes promatrača.                                                                                                                  | Vizualno neatraktivan. Loše izabrani tekstualni i slikovni prikazi.                                                                                                                                 | Posve bez kreativnosti. Vizualno neprepoznatljiva poruka.                                                                                                                                                      |
| <b>IZGLED I PRIKLADNOST PRIKAZA</b> | Poruka jasna, dojmljiva, jezgrovita, vizualno pregledna. Lako se prati i bez prisustva autora. Dobra grafika, u funkciji poruke. U velikoj mjeri djeluje na svijest i formiranje stavova promatrača. | Poruka jasna, ali je estetski plakat nedovoljno atraktivan, sadrži previše detalja i nepregledan je. Grafički dobro dizajniran uz manje estetske dorade. Može utjecati na svijest promatrača, ali ne trajno. | Poruka relativno jasna, nepovezana. Slabo je uočljiva, plakat je nepregledan i ne pobuđuje zanimanje promatrača. Slike i grafikoni dobro odabrani, ali sadrži nedovoljno objašnjenje poruke. Ne | Poruka postoji, ali se razumije uz napor promatrača. Djeluje nepovezano, može se pratiti tek uz pomoć autora. Slike i grafikoni djelomično točni i odgovarajući sadržaju. Otežano se prati poruka i | Poruka nevidljiva. Sadržaj postera nije jasan. Estetski i vizualno nerazumljive kombinacije slika i teksta. Slike i grafikoni nisu dobro odabrani. Nejasni su, neprilagođeni osnovnoj poruci ili nisu valjani. |

|                          |                    |                    |                                                                           |                                             |                  |
|--------------------------|--------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|
|                          |                    |                    | djeluje na promatrača tako da bi mu probudila svijest ili formirala stav. | ne ostavlja dublju impresiju na promatrača. |                  |
| <b>UKUPNO BODOVA: 20</b> | <b>19 – 20 = 5</b> | <b>15 – 18 = 4</b> | <b>10 – 14 = 3</b>                                                        | <b>5 – 9 = 2</b>                            | <b>0 – 5 = 1</b> |

Pokus se može ocijeniti s jednom ili dvije ocjene. Ukoliko će naglasak u vrednovanju pokusa biti provjera usvojenosti znanja i vještina koje su se prethodno obradile na satu, ocjena se unosi u element ocjenjivanja „Usvojenost kemijskih koncepata”. Ukoliko će unutar izvedbe pokusa trebati provesti neki račun ili nacrtati graf, ili predvidjeti produkt, formirati obrazloženje uočenog, predložiti alternativni postupak i sl. ocjena se unosi u element ocjenjivanja „Prirodosnanstvene kompetencije”.

Tijekom izvedbe pokusa procijenjuje se urednost stola na kojem radi učenik, kako rukovodi opremom, je li aparatura dobro posložena prema zahtjevima pokusa, kolika je spretnost rada te kakva je kvaliteta dobivenog produkta. Ta ocjena se može unijeti u element ocjenjivanja „Usvojenost kemijskih koncepata”. Ukoliko se traži račun i crtanje grafa u istom pokusu taj dio se može posebno ocijeniti i unijeti element ocjenjivanja „Prirodosnanstvene kompetencije”.

Učenici koji se školuju po redovitom programu uz prilagodbu sadržaja i individualizirane postupke i učenici koji se školuju po redovitom programu uz individualizirane postupke imaju iste kriterije vrednovanja.

Kod tih učenika u IOOP-u su opisane metode prilagodbe s obzirom na poteškoće koju ti učenici imaju.

Učeniku je tijekom pisane provjere zabranjena uporaba nedopuštenih sredstava (bilježnice, udžbenika, šalabahtera, mobitela, pametnog sata, tableta i sl.). Ukoliko nastavnica primijeti da učenik tijekom rješavanja pisane provjere prepisuje, na ispit će upisati -1 što znači ocjenu manje. Ukoliko isti učenik i dalje prepisuje, oduzima mu se pisana provjera što rezultira ocjenom nedovoljan. Ukoliko učenik nije prisutan na satu na kojem se piše provjera, pisat će ju naknadno i to:

- ako je bio odsutan samo sat – dva, provjeru piše odmah na idućem satu,
- ako je bio odsutan duže vrijeme, treba dogovoriti novi termin pisanja.