

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA U NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA

Učitelji engleskoga jezika će u svom radu pratiti važeće zakone i pravilnike za osnovnu školu, posebno Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi te se neke stavke koje tamo pišu nisu dodatno isticale u tekstu koji slijedi.

Izrazi koji se koriste za osobe u muškom rodu, neutralni su i odnose se na muške i ženske osobe.

1) Prvi i drugi razred-ELEMENTI VREDNOVANJA: razumijevanje slušanjem, govorenje

- opisno se piše: osvrt o postignućima i napredovanju učenika u izvješćivanju tijekom školske godine i na njezinu kraju; opisuje što učenik zna i može izvesti, u kojim je elementima vrednovanja posebno uspješan, a u kojima treba unaprijediti učenje i rezultate (u kojima treba podršku); u opisnom se praćenju navode učenikova postignuća i istovremeno se potiče učenika na daljnje učenje
- učenici prvog razreda se u 1. polugodištu ne ocjenjuju brojačno, samo opisno
- čitanje i pisanje se ne ocjenjuje, samo se formativno prati

2) Treći, četvrti, peti, šesti, sedmi i osmi razred-redovna nastava -ELEMENTI VREDNOVANJA: razumijevanje slušanjem, razumijevanje čitanjem, govorenje, pisanje.

- u rubriku bilježaka upisujemo datume usmenih provjera te razvoj interesa, sposobnosti, itd. (prema Pravilniku o praćenju, vrednovanju i ocjenjivanju učenika u osnovnim i srednjim školama); teme i rezultate samostalnih radova (sastavci, projekti, uspjesi na natjecajima i sl.)
- broj pisanih provjera nije propisan godišnjim brojem sati, već će o tome svaki učitelj odlučivati pojedinačno
- osim zadataka objektivnog tipa i ispita znanja, načini pisanog provjeravanja bit će kratki vođeni ili samostalni sastavci (prema dobi učenika)
- za pisane provjere znanja na kojima se rezultati izražavaju brojem bodova, brojčana se ocjena donosi okvirno temeljem sljedeće bodovne skale izražene u postocima:

POSTOTAK RIJEŠENOSTI	OCJENA
> 49%	nedovoljan (1)
50 – 63%	dovoljan (2)
64 – 77%	dobar (3)
78 – 90%	vrlo dobar (4)
91 – 100%	odličan (5)

- granica za ocjenu dovoljan može se po potrebi spustiti

- ocjenjivat će se samostalni projekti i uradci učenika -vrednovat će se trud i ispunjenje zadanog zadatka, a jezična i gramatička točnost neće biti presudna pri ocjenjivanju
- s obzirom da se izostanak domaće zadaće ne ocjenjuje, vrednovat će se redovitost pisanja DZ, te će se učenicima naglasiti da će to utjecati na završnu ocjenu

-razumijevanje će se provjeravati i usmeno i pisano-može se provjeravati razumijevanje slušanjem i razumijevanje čitanjem ili kombinirano; o načinu provjeravanja odlučuje svaki učitelj pojedinačno, ali mora voditi računa da budu tijekom nastavne godine zastupljeni različiti načini provjere razumijevanja (vještine razumijevanja slušanjem te čitanjem mogu biti ocjenjene na istom satu).

3) RAZREDNA I PREDMETNA NASTAVA

1. Vrednovanje učenika s teškoćama se odvija u skladu s preporukama stručnog tima i u skladu s Pravilnikom o praćenju i vrednovanju učenika u osnovnoj i srednjoj školi.
2. Usmeno provjeravanje i praćenje učenika provodi se sustavno, u pravilu na svakom nastavnom satu bez obveze najave i pokušava se integrirati u nastavni sat.
3. Pisano provjeravanje i vrednovanje učenikova znanja najavljuje se mjesec dana prije (14 dana prije ako se usvoji prijedlog novog Pravilnika) i bilježi u razrednu knjigu..
4. U ispitu znanja mogu se provjeravati do dva različita elementa i u tom slučaju učenik se ocjenjuje s dvije ocjene (npr. razumijevanje i pisano izražavanje)
5. Sadržaj ovog dokumenta je okvirni budući da se prije svake provjere znanja učenici trebaju upozoriti na to koji elementi i sastavnice će se vrednovati.

1. razred

UVODNI DIO

VREDNOVANJE PREMA DOMENAMA-ISHODI KOJI ULAZE U ZAKLJUČNU OCJENU:

Komunikacijska jezična kompetencija

Ishodi: A.1.1., A.1.4., A.1.5.

Međukulturna komunikacijska kompetencija

Ishodi: B.1.1. i B.1.2.

Samostalnost u ovladavanju jezikom

Ishod: C.1.6.

Opisno praćenje: osvrt o postignućima i napredovanju učenika u izvješćivanju tijekom školske godine i na njezinu kraju; opisuje što učenik zna i može izvesti, u kojim je elementima vrednovanja posebno uspješan, a u kojima treba unaprijediti učenje i rezultate (u kojima treba podršku); u opisnom se praćenju navode učenikova postignuća i istovremeno se potiče učenika na daljnje učenje. U opisnom praćenju pomažu razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda.

Brojčanim ocjenama u drugom se polugodištu vrednuju slušanje s razumijevanjem i govorenje.

U 1. razredu ostvarenost navedenih ishoda (A.1.1., A.1.4., A.1.5., B.1.1., B.1.2. i C.1.6.) iz triju domena ima **podjednak udio** u zaključnoj ocjeni.

Ishodi iz domene *Komunikacijska jezična kompetencija* koji ne ulaze u završnu ocjenu (A.1.2., A.1.6. i A.1.7.) formativno se prate i opisuje se njihov razvoj opisnim praćenjem.

Tijekom učenja i poučavanja engleskoga jezika potrebno je poticati i pratiti i ostvarenost ishoda iz domena *Međukulturna komunikacijska kompetencija* i *Samostalnost u ovladavanju jezikom* koji ne ulaze u završnu ocjenu.

U 1. razredu ostvarenost tih ishoda formativno se prati i opisuje se njihov razvoj opisnim praćenjem.

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM- provjerava se ostvarenost ishoda: **A.1.1.** i **C.1.6.** (kroz A.1.1.)

ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje svih zadanih riječi odnosno uputa.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine zadanih riječi odnosno uputa.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine zadanih riječi odnosno uputa i uz pomoć učitelja/učenika.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje dijela zadanih riječi odnosno uputa.

GOVORENJE- provjerava se ostvarenost ishoda: OŠ (1) EJ A.1.3., OŠ (1) EJ A.1.4., OŠ (1) EJ A.1.5. OŠ (1) EJ B.1.1. (kroz OŠ (1) EJ A.1.3. i OŠ (1) EJ A.1.4.), OŠ (1) EJ B.1.2. (kroz OŠ (1) EJ A.1.5)

REPRODUKCIJA (OŠ (1) EJ A.1.3.)

razina	odličan	vrlo dobar	Dobar	dovoljan
R E P R O D U K C I J A	<ul style="list-style-type: none"> Riječi ponavlja točno ih naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi većinom je točan (pokoja pogreška moguća u izgovoru <i>w, th, r</i>). Intonacija kratke rečenice u većini je slučajeva primjerena. 	<ul style="list-style-type: none"> Riječi ponavlja većinom ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi češće je točan. Intonacija kratke rečenice često je primjerena. 	<ul style="list-style-type: none"> Riječi ponavlja katkad ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi katkad je točan. Intonacija kratke rečenice katkad je primjerena. 	<ul style="list-style-type: none"> Riječi ponavlja rijetko ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi rijetko je točan. Intonacija kratke rečenice katkad rijetko je primjerena.

Reprodukcija se formativno vrednuje, zato govorimo o razinama, a ne ocjenama.

PRODUKCIJA (OŠ (1) EJ A.1.4.)

ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
P R O D U K C I J A	<ul style="list-style-type: none"> Izgovorene riječi semantički su točne. Riječi izgovara točno ih naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi većinom je točan (pokoja pogreška moguća u izgovoru <i>w, th, r</i>). Intonacija kratke rečenice u većini je slučajeva primjerena. 	<ul style="list-style-type: none"> Izgovorene riječi većinom su semantički točne. Riječi izgovara većinom ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi češće je točan. Intonacija kratke rečenice često je primjerena. 	<ul style="list-style-type: none"> Izgovorene riječi katkad su semantički točne. Riječi izgovara katkad ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi katkad je točan. Intonacija kratke rečenice katkad je primjerena. 	<ul style="list-style-type: none"> Izgovorene riječi rijetko su semantički točne. Riječi izgovara rijetko ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi rijetko je točan. Intonacija kratke rečenice katkad rijetko je primjerena.

INTERAKCIJA (OŠ (1) EJ A.1.5.)

ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
I N T E R A K C I J A	<ul style="list-style-type: none"> Riječi i rečenice izgovara razgovijetno. Izgovorene riječi semantički su točne a rečenice većinom gramatički točne. Intonacija kratke rečenice u većini je slučajeva primjerena. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). 	<ul style="list-style-type: none"> Riječi i rečenice većinom izgovara razgovijetno. Izgovorene riječi većinom su semantički točne a rečenice češće gramatički točne. Intonacija kratke rečenice često je primjerena. U slučaju nesporazuma, koristi se materinskim jezikom. 	<ul style="list-style-type: none"> Riječi i rečenice katkad izgovara razgovijetno. Izgovorene riječi katkad su semantički točne a rečenice katkad gramatički točne Intonacija kratke rečenice katkad je primjerena. U slučaju nesporazuma, traži pomoć. 	<ul style="list-style-type: none"> Riječi i rečenice rijetko izgovara razgovijetno. Izgovorene riječi rijetko su semantički točne a rečenice rijetko gramatički točne. Intonacija kratke rečenice rijetko je primjerena. U slučaju nesporazuma ne reagira ili nesporazum ne uočava.

Napomena: u interakciji vrednujemo vokabular (znanje i izgovor), intonaciju, gramatiku i diskursnu kompetenciju pa je to ujedno i najzahtjevniji vid djelatnosti govorenja za ocjenjivanje.

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PREZENTACIJE POSTERA

ocjena	odličan	vrlo dobar	dobar	dovoljan
	Učenik samostalno i točno prezentira svoj poster.	Učenik uz manju pomoć i uglavnom točno prezentira svoj poster.	Učenik uz pomoć prezentira svoj poster.	Učenik uz pomoć prezentira svoj poster.
	Zna skoro sve potrebne riječi.	Zna većinu potrebnih riječi.	Zna dio potrebnih riječi.	Zna manji dio potrebnih riječi.
	Skoro sve riječi izgovara pravilno.	Manji dio riječi izgovara uz pogreške.	Riječi katkad izgovara pogrešno.	Riječi često izgovara pogrešno.
	Pri prezentaciji uz vokabular upotrebljava i strukture.	Pri prezentaciji uz vokabular upotrebljava i strukture.	Pri prezentaciji uz vokabular nastoji upotrebljavati i strukture.	Pri prezentaciji se koristi samo vokabularom , a ne i strukturama.

2. razred

	Slušanje s razumijevanjem	Govorenje
Odličan	Učenik pokazuje razumijevanje gotovo svih novih riječi, izraza i uputa. Samostalno odgovara na postavljena pitanja, logički zaključuje i uspješno povezuje slikovne i slušne sadržaje. Pokazuje razumijevanje obrađenog gradiva u cijelosti i lako ga prenosi na osobne situacije. Brzo uočava jezične zakonitosti i primjenjuje ih bez poteškoća.	Učenik je izrazito komunikativan, lako se i tečno samostalno izražava. Ima pravilan izgovor te povezuje izgovor i slikovni prikaz. Na pitanja odgovara punim rečenicama, opisuje precizno i točno. Brzo uočava i primjenjuje jezične zakonitosti. Izuzetno lako verbalno uzvraća na verbalne i neverbalne poticaje.
vrlo dobar	Učenik pokazuje razumijevanje većine riječi, izraza i naredbi. Uspješno odgovara na većinu pitanja i povezuje pojmove uz minimalnu pomoć učitelja. Uspješno povezuje vizualne i auditivne jezične sadržaje uz manje pogreške.	Učenik je komunikativan i većinom pravilno govori uz manje nesigurnosti, koje brzo uočava i ispravlja. Trudi se pravilno reproducirati nove sadržaje. Na verbalne i neverbalne poticaje reagira primjerenom brzinom.
dobar	Učenik razumije određene riječi, izraze i naredbe. Potrebno ga je poticati na samostalnost u radu, a zbog otežanog povezivanja slikovnog i slušnog sadržaja potrebna mu je pomoć učitelja.	Učenik ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika, uočava razliku u odnosu na hrvatski jezik uz pomoć učitelja. Vokabular je skroman, a izražavanje i odgovaranje uz čestu pomoć učitelja. Izražava se uglavnom na poticaj, uz dosta pogrešaka.
Dovoljan	Učenik koristi minimalni fond riječi, pitanja, upute i naredbe razumije samo uz pomoć učitelja. Samo uz pomoć učitelja povezuje slikovni i slušni sadržaj, potreban je stalan poticaj učitelja i/ili učenika u pri samostalnom radu, radu u paru ili u grupi.	Učenik nepravilno i teško izgovara riječi uz izraženu sporost i nesigurnost. Sposoban je odgovoriti samo na vrlo jednostavna pitanja, yes/no odgovorima. U radu se oslanja na druge učenike. Potrebna je stalna pomoć i poticaj učitelja.

3. razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
Odličan	U potpunosti pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju) u gotovo svim aktivnostima. Samostalno odgovara na pitanja (yes/no), povezuje upute s radnjama i slikovnim prikazima. Griješi rijetko te eventualne greške sam ispravlja.	U potpunosti pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike u gotovo svim aktivnostima. Samostalno odgovara na pitanja razumijevanja (yes/no, who?) te tečno ponavlja ključne rečenice iz teksta pritom oponašajući intonaciju. Griješi rijetko te eventualne greške sam ispravlja.	Samostalno razmjenjuje naučene i vlastite rečenice s drugom osobom postavljajući vlastita (jednostavna) i naučena pitanja i dajući vlastite i naučene odgovore (yes/no, who?). Vokabular je usvojio u potpunosti, a u izražavanju je samostalan s elementima kreativnosti. Prepoznaje priliku za preuzimanje riječi te mu uglavnom nije potrebna potpora učitelja. Eventualne greške brzo uočava i sam ispravlja.	Uz rijetke pogreške zapisuje riječi i rečenice koje proizlaze iz aktivnosti. Od naučenih elemenata samostalno stvara nove rečenice. Greške uglavnom uočava sam, a ispravlja ih u potpunosti samostalno.
vrlo dobar	Uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju) u gotovo svim aktivnostima. Uz povremenu pomoć odgovara na pitanja (yes/no), povezuje upute sa radnjama i slikovnim prikazima. Ponekad griješi, no eventualne greške sam ispravlja.	Uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike u gotovo svim aktivnostima. Uz povremenu pomoć odgovara na pitanja razumijevanja (yes/no, who?) te ponavlja ključne rečenice iz teksta. Uz povremene pogreške uspješno povezuje pisani i izgovoreni oblik riječi prilikom čitanja s razumijevanjem. Ponekad griješi, no greške sam ispravlja.	Uz povremenu pomoć razmjenjuje naučene i vlastite rečenice s drugom osobom postavljajući vlastita (jednostavna) i naučena pitanja i dajući vlastite i naučene odgovore (yes/no, who?). Većinu vokabulara je usvojio, a u izražavanju je uglavnom samostalan. Prepoznaje priliku za preuzimanje riječi te eventualne greške brzo uočava i sam ispravlja.	Uz povremene pogreške zapisuje riječi i rečenice koje proizlaze iz aktivnosti. Od naučenih elemenata, uz povremenu pomoć učitelja, samostalno stvara nove rečenice. Greške ispravlja samostalno, no potrebno mu je na njih skrenuti pažnju.
dobar	Uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju) u manje zahtjevnim aktivnostima. Uz česte pogreške odgovara na pitanja (yes/no), povezuje zvučne upute s radnjama ili slikovnim prikazima. U radu mu je često potrebna potpora učitelja.	Uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike u manje zahtjevnim aktivnostima. Uz česte pogreške odgovara na pitanja (yes/no) te češće reagira neverbalno nego verbalno. Uz česte greške povezuje pisani i izgovoreni oblik riječi te mu je u radu često potrebna potpora učitelja.	Uz čestu pomoć razmjenjuje lakše rečenice s drugom osobom postavljajući naučena pitanja i dajući naučene odgovore. Vokabular je skroman, a izražavanje i odgovaranje uz čestu pomoć učitelja. Izražava se uglavnom na poticaj te uz čestu pomoć učitelja. Ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika. Ispravlja se uz poticaj učitelja, rijetko sam.	Uz čestu pomoć piše jednostavne rečenice na temelju aktivnosti koje su više strukturirane. Kod zapisivanja riječi i rečenica griješi u slovima s manje jasnom vezom na hrvatskom i engleskom jeziku.

Dovoljan	Djelomično pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju), no tek nakon pojednostavljenja i dodatnog objašnjenja te uz stalnu pomoć učitelja. Sudjeluje samo u dijelu aktivnosti zbog nedovoljno usvojenog vokabulara. Uz puno grešaka odgovara na jednostavna pitanja (yes/no), teško prati upute te povezuje slikovne prikaze s radnjama. Potrebna mu je stalna potpora učitelja.	Djelomično pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike nakon dodatnih pojašnjenja i pojednostavljenja te uz stalnu pomoć učitelja. Uz stalne pogreške odgovara na manji dio pitanja razumijevanja pročitano (yes/no, who?) slijedom nedovoljno usvojenog vokabulara. Potrebna mu je stalna potpora učitelja u radu.	Uz stalnu pomoć razmjenjuje lakše rečenice s drugom osobom postavljajući naučena pitanja i dajući naučene odgovore. Vokabular je bazičan. Izražava se isključivo na poticaj te uz stalnu pomoć učitelja. Ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika jer otežano uočava razliku u odnosu na hrvatski jezik. Greške ne uočavam a ispravlja uz poticaj i model učitelja.	Uz stalnu pomoć piše jednostavne rečenice na temelju aktivnosti koje su u potpunosti strukturirane. Kod zapisivanja riječi i rečenica griješi u slovima s jasnom kao i manje jasnom vezom na hrvatskom i engleskom jeziku. Greške ne uočava, a kod ispravljanja mu je potrebna stalna pomoć učitelja.
----------	--	--	--	---

4. razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
Odličan	U potpunosti razumije pitanja, upute te glavnu poruku kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri slušanju. Kreativno i samostalno primjenjuje naučeno. Greške su rijetke te ih samostalno ispravlja.	U potpunosti razumije glavnu poruku kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike. Samostalno dolazi do značenja novih riječi i fraza logičkim zaključivanjem.	Samostalno govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška. U potpunosti usvojio obrađeni vokabular; tečno i samostalno sastavlja rečenice bazirane na obrađenom vokabularu. Točno i potpunim odgovorima odgovara na postavljena pitanja. Prepoznaje priliku za preuzimanje riječi. Sudjeluje u vrlo kratkome i jednostavnome razgovoru postavljajući vlastita pitanja i odgovarajući vlastitim odgovorima.	Samostalno i uz manje greške piše jednostavne rečenice. Po uputama učitelja i uz detaljan predložak, a uz manje greške piše vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike.
vrlo dobar	Uz povremenu pomoć u većem dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri slušanju te navodi ključnu informaciju iz njega. Ponekad griješi, no uglavnom samostalno ispravlja greške.	Uz povremenu pomoć u većem dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri čitanju te navodi ključnu informaciju iz njega. Samostalno ponavlja i izgovara jednostavne rečenice odgovarajućom intonacijom. Ponekad griješi, no uglavnom samostalno ispravlja greške.	Uz povremenu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška. U potpunosti usvojio obrađeni vokabular i s manjim greškama sastavlja rečenice bazirane na obrađenom vokabularu. Potpunim odgovorom, s malo grešaka, odgovara na postavljena pitanja. Sudjeluje u vrlo kratkome i jednostavnome razgovoru postavljajući naučena i vlastita pitanja i odgovarajući naučenim i vlastitim odgovorima.	Uz povremenu potporu učitelja i uz manje greške piše jednostavne rečenice. Po uputama učitelja i uz detaljan predložak, a uz povremene greške piše vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike.
dobar	Uz čestu pomoć u dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri slušanju te navodi ključnu informaciju iz njega. Razumije osnovne riječi i poznate fraze koje se tiču njih samih i njihove	Uz čestu pomoć u dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri čitanju te navodi ključnu informaciju iz njega. Uz čestu pomoć ponavlja i izgovara jednostavne rečenice odgovarajućom intonacijom.	Uz čestu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška. Djelomično usvojio obrađeni vokabular i uz pomoć učitelja sastavlja rečenice bazirane na obrađenom vokabularu. Sudjeluje u vrlo	Uz čestu pomoć i s više pogrešaka piše jednostavne rečenice. Uz čestu pomoć i s više pogrešaka piše (po detaljnom predlošku) vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike.

	neposredne okoline kada sugovornik govori sporo i razgovijetno.	Prepoznaje poznata imena, riječi i jednostavne rečenice (na plakatima, prospektima, karticama...)	kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući naučena i dio vlastitih pitanja i odgovarajući kratkim naučenim i vlastitim odgovorima te uz čestu pomoć oblikuje vlastite jednostavne odgovore i prepoznaje priliku za preuzimanje riječi.	
Dovoljan	Uz stalnu pomoć u dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri slušanju. Osnovnu informaciju razumije tek nakon pojašnjenja i pojednostavljenja. Ima poteškoća u razumijevanju riječi, osnovnih fraza, uputa učitelja.	Tekstove, njihovu ključnu poruku i informacije teško razumije. Potrebna su dodatne upute, pomoć učitelja te pojednostavljenje teksta. Kratke rečenice čita djelomično točnom intonacijom samo uz pomoć učitelja.	Govori mali dio teksta uz stalnu potporu učitelja i predložak. Dijelove teksta ne može povezati u cjelinu niti uz pomoć i detaljne upute. Usvojio mali dio obrađenog vokabulara. Nije u stanju samostalno sastavljati rečenice, može pravilno ponoviti po modelu. Imma poteškoća u razumijevanju pitanja te na njih odgovara isključivo uz pomoć učitelja. Teško sudjeluje u vrlo kratkom i jednostavnom razgovoru postavljajući vrlo kratka, naučena pitanja i odgovarajući samo naučenim odgovorima (yes/no).	Uz stalnu potporu učitelja i s puno grešaka piše jednostavne rečenice. Niti uz potporu učitelja i detaljan predložak ne piše vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike.

5.razred

UVODNE NAPOMENE:

Ishodi iz domene *Međukulturna komunikacijska kompetencija*, **B.5.1.** Učenik primjenjuje osnovna znanja o zemljama ciljnoga jezika unutar vlastite kulture i **B.5.2.** Učenik održava kratku i jednostavnu komunikaciju koristeći se ključnim konvencijama uljudnoga ponašanja u međukulturnim susretima **ocjenjuju se kroz Komunikacijsko-jezičnu kompetenciju.**

Ishodi iz domene *Međukulturna komunikacijska kompetencija*, **B.5.3.** Učenik prepoznaje i opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje kulturno uvjetovanih nesporazuma i raspravlja o utjecaju prihvaćanja i/ili isključivanja drugih i drugačijih u poznatim situacijama i **B.5.4.** Učenik izabire prijateljstvo, suradnju, altruizam, solidarnost i prihvaćanje različitosti i posebnosti u različitim kontekstima međukulturnih iskustava **ne ocjenjuju se, nego se prate i formativno vrednuju.**

Ishodi iz domene *Samostalnost u ovladavanju jezikom* **C.5.1.** Učenik uočava i koristi se osnovnim kognitivnim strategijama učenja jezika, **C.5.2.** Učenik uočava i koristi se osnovnim metakognitivnim strategijama učenja jezika, **C.5.3.** Učenik uočava i koristi se osnovnim društvenoafektivnim strategijama učenja jezika, **C.5.4.** Učenik izabire i koristi se osnovnim tehnikama kreativnog izražavanja pri stvaranju različitih kratkih i jednostavnih tekstova poznatih sadržaja i **C.5.5.** Učenik obrazlaže svoje stavove i vrijednosti i uspoređuje ih s drugima u različitim komunikacijskim situacijama **ne ocjenjuju se, nego se prate i formativno vrednuju.**

Ishodi iz domene *Samostalnost u ovladavanju jezikom* **C.5.6.** Učenik tumači osnovne informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja i upotrebljava ih **ocjenjuje se kroz Komunikacijsko-jezičnu kompetenciju**

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
<p>RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM</p> <p>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća - propitivanje za provjeru razumijevanja . izlazne kartice -kviz <p>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rubrika (za zadatke otvorenog tipa: odgovori na pitanja, staviti tekst u ispravan poredak ili prepričavanje glavnih dijelova odslušanog teksta - usmena ispitivanja - usmena prezentacija 	<p>A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU.</p> <p>(vrednuje se i formativno i sumativno)</p>	<p>ODLIČAN (5)</p>	<p><i>Razumije svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu, razumije poslušani tekst u cjelini i pojedinosti u okviru poznate tematike. Nove riječi usvaja lako i prepoznaje u novom kontekstu. Izvrsno razumije govor nastavnika i drugih učenika. Bez teškoća izdvaja ključne riječi i informacije iz slušanog teksta/govora</i></p>
		<p>VRLO DOBAR (4)</p>	<p><i>Učenik razumije većinu riječi, izraza i naredbi. Uspješno povezuje vizualne i auditivne jezične sadržaje uz manje pogreške. Razumije skoro svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru ali je ponekad potrebno ponoviti. Odslušani tekst razumije u cijelost, ali ne i svaku pojedinost.</i></p>
		<p>DOBAR (3)</p>	<p><i>Odslušani tekst sadržajno razumije približno točno. Teže se snalazi u postavljenim zadacima. Razumije skoro svako postavljeno pitanje, ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove. Uz pomoć i navođenje učitelja izdvaja ključnu informaciju.</i></p>
		<p>DOVOLJAN (2)</p>	<p><i>Ima teškoća u razumijevanju pitanja, izlaganju i slušanju teksta. Jedva shvaća i uz objašnjenja i pojednostavljenja. Daje kratke odgovore. Fond riječi je minimalan i razumije samo najjednostavnija pitanja. Uz poteškoće, sporo i s puno pogrešaka rješava usmeno postavljen zadatak. Razumije vrlo malo, traži pomoć i dodatna objašnjenja.</i></p>
<p>Napomena: U djelatnostima slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi</p>	<p>Preporučene tekstne vrste za slušanje s razumijevanjem: mini dijalози, kraći opisi, pjesmice te dokumentarni ili igrani video/audio isječci zbog što boljeg usvajanja izgovora, intonacije i naglaska izvornih govornika.</p>		

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
<p>RAZUMIJEVANJE ČITANJEM</p> <p>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća - propitivanje za provjeru razumijevanja . izlazne kartice -kratka pisana provjera -kviz -portfolio <p>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rubrika (zadatci otvorenog tipa: odgovori na pitanja, prepričavanje, dovršavanje rečenica i sl.) -pisana provjera - usmena ispitivanja - prezentacija 	<p>A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU.</p> <p>(vrednuje se i formativno i sumativno)</p>	<p>ODLIČAN (5)</p>	<p>Učenik lako čita riječi, jednostavne rečenice i kraće tekstove te uočava pravila ortografije. Ima pravilan izgovor. Učenik ima razvijenu vještinu izražajnog čitanja i lako pamti pismovnu sliku riječi i rečenica. Poštuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice. Razumije osnovnu poruku teksta i bez problema izdvaja ključnu informaciju.</p>
		<p>VRLO DOBAR (4)</p>	<p>Učenik samostalno čita uz rijetke pogreške. Ima pravilan izgovor. Lako pamti pismovne slike riječi, rijetko griješi i lako usvaja riječ nakon ispravljanja. Samostalno razumije temeljnu poruku pročitaneog teksta i izdvaja ključnu informaciju.</p>
		<p>DOBAR (3)</p>	<p>Učenik čita riječi ili tekst uz česte pogreške i slabiju usvojenost određenih riječi. Potrebna je pomoć učitelja jer ne razlikuje pismovne slike riječi. Uz pomoć i navođenje učitelja pokazuje razumijevanje pročitaneog teksta i navodi ključnu informaciju</p>
		<p>DOVOLJAN (2)</p>	<p>Učenik uz poteškoće i česte pogreške čita isključivo jednostavne riječi i kraće rečenice. Nije u stanju uočiti razliku između pisanja i izgovora riječi. Uz obilatu pomoć učitelja dolazi do temeljne poruke teksta i ključne informacije.</p>
<p>Napomena: U djelatnostima slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi</p>	<p>Preporučene tekstne vrste za čitanje s razumijevanjem: mini dijalozi, priče, opisi, pjesme, upute, digitalni izvori</p>		

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
<p>GOVORENJE</p> <p>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća . izlazne kartice -ljestvice procjene (zadatci zatvorenog tipa) <p>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usmena ispitivanja - usmena prezentacija - rubrika (zadatci otvorenog tipa) 	<p>A.5.2. UČENIK IZRAŽAJNO NAGLAS ČITA KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE. (REPRODUKCIJA)</p>	ODLIČAN (5)	Lako i tečno se samostalno izražava uz izrazito razvijen jezični transfer. Ima pravilan izgovor, intonaciju i ritam. Na pitanja odgovara punim rečenicama uz precizne i točne opise. Samoinicijativno sudjeluje u kratkom razgovoru poznate tematike. Na pitanja odgovara jasno i potpunim rečenicama.
	<p>A.5.3. UČENIK PRIMJENJUJE INTONACIJSKA OBILJEŽJA JEDNOSTAVNE REČENICE. (REPRODUKCIJA)</p>	VRLO DOBAR (4)	Pravilno izgovara riječi uz rijetke nesigurnosti. Na verbalne i neverbalne poticaje reagira primjerenom brzinom. Eventualne pogreške brzo ispravlja. Uz povremenu pomoć i navođenje učitelja sudjeluje u kratkom razgovoru poznate tematike. Odgovara na pitanja vlastitim odgovorima.
	<p>A.5.4 UČENIK GOVORI KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE KORISTEĆI SE VRLO JEDNOSTAVNIM STRUKTURAMA (PRODUKCIJA)</p>	DOBAR (3)	Ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika. Izražava se samo na poticaj i oslanja se na stalnu pomoć učitelja. U govoru ima pogrešaka koje teško sam uočava i ispravlja. Uz čestu pomoć učitelja govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška. Na pitanja odgovara naučenim odgovorima ili pripremljenim obrascima.
	<p>A.5.5. UČENIK SUDJELUJE U KRATKOME I JEDNOSTAVNOME RAZGOVORU POZNATE TEMATIKE. (PRODUKCIJA/INTERAKCIJA)</p>	DOVOLJAN (2)	Teško izgovara riječi i učestalo griješi. U radu se oslanja na druge učenike i pomoć učitelja. Uz pomoć povezuje elemente teksta u logičke cjeline. Na pitanja odgovara uz pomoć i ponuđene modele odgovora.
<p>Napomena: U djelatnostima govorenja i pisanja, kratak tekst u 5. razredu ima 40 -60 riječi.</p>	ISHODI A.5.2. I A.5.3. VREDNUJU SE FORMATIVNO, A SUMATIVNO SE MOGU VREDNOVATI JEDINO KROZ OSTVARIVANJE ISHODA A.5.4 I A.5.5		

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
----------------------	--------	---------------------------------	--

<p>PISANJE</p>	<p>A.5.6. UČENIK ZAPISUJE JEDNOSTAVNE UČESTALE IZGOVORENE RIJEČI. (reprodukcija)</p>	<p>ODLIČAN (5)</p>	<p>Točno i pravilno prepisuje poznate riječi i kraće rečenice. Nadopunjuje tekst ili pismeno odgovara na pitanja prema modelu. Može pisano izraziti svoje misli samostalno bez većih gramatičkih i ortografskih grešaka . Samostalno oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.</p>
<p>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća - izlazne kartice - kratka pisana provjera - diktat/cloze test - ljestvice procjena (zadaci zatvorenog tipa) <p>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -pisana provjera -odgovori na pitanja otvorenog tipa - pisanje razglednice, neformalnog pisma, jednostavne pjesme, stripa, postera -pisanje vođenog sastavka (smjernice ili predložak) 	<p>A.5.7. UČENIK PIŠE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE KORISTEĆI SE VRLO JEDNOSTAVNIM JEZIČNIM STRUKTURAMA I RAZLIKUJUĆI UPOTREBU OSNOVNIH PRAVOPISNIH ZNAKOVA. (produkcija)</p>	<p>VRLO DOBAR (4)</p>	<p>Uz poneku pogrešku prepisuje/piše riječi i brzo ih uočava i ispravlja. Većim dijelom uočava razliku između pisanja i čitanja riječi. Uz povremenu pomoć učitelja oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike primjenjujući osnovna pravopisna pravila.</p>
		<p>DOBAR (3)</p>	<p>Ima poteškoće u uočavanju drukčijeg sustava pisanja i s pogreškama prepisuje riječi. Uz čestu podršku učitelja oblikuje kratak tekst poznate tematike prema predlošku.</p>
		<p>DOVOLJAN (2)</p>	<p>Netočno i s mnogo pogrešaka prepisuje riječi i pri tom ne uočava različitost dvaju jezičnih sustava. Potrebna mu je pomoć u zapisivanju jednostavnih učestalih riječi i izraza. Uz obilatu pomoć učitelja ili vršnjaka oblikuje kratak jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.</p>
<p>Napomena: U djelatnostima govorenja i pisanja, kratak tekst u 5. razredu ima 40 -60 riječi.</p>	<p>ISHOD A.5.6 VREDNUJE SE FORMATIVNO, A SUMATIVNO SE MOŽE VREDNOVATI JEDINO KROZ OSTVARIVANJE ISHODA A.5.7.</p>		

6. razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
odličan	Učenik u gotovo svim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike (pri slušanju). Uočava ključne informacije i povezuje ih s primjerima. Odgovara na pitanja, ispravlja netočne tvrdnje, točno nadopunjuje riječi koje nedostaju u tekstu. U radu je samostalan te uočava eventualne, rijetke pogreške koje potom ispravlja.	Učenik u gotovo svim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike. Učenik samostalno primjenjuje sva odgovarajuća intonacijska obilježja. Samostalno dolazi do značenja novih riječi i fraza logičkim zaključivanjem.	Učenik samostalno planira i povezuje elemente teksta te samostalno govori kratak tekst poznate tematike na temelju predložka. Samostalno ispravlja svoj govor. Učenik sudjeluje u kratkom razgovoru poznate tematike te samostalno prepoznaje priliku za preuzimanje riječi. U potpunosti usvojio obrađeni vokabular; tečno i samostalno sastavlja rečenice, bazirane na obrađenom vokabularu. Točno i potpunim odgovorima odgovara na postavljena pitanja.	Učenik samostalno zapisuje sve učestale izgovorene riječi. Učenik samostalno oblikuje pisani kratak tekst poznate tematike na temelju predložka, povezuje sve dijelove, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i kreativno se izražava. Strukture koristi pravilno i uglavnom točno.
vrlo dobar	Učenik uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike (pri slušanju) te navodi ključnu informaciju i glavnu poruku teksta. Uglavnom samostalno, uz manje poteškoće, odgovara na pitanja, točno ispravlja većinu netočnih tvrdnji, te točno nadopunjuje većinu riječi koje nedostaju u tekstu. Greške uočava uz povremenu pomoć učitelja te ih samostalno ispravlja.	Učenik uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike. Učenik uz povremenu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja. Razumije glavnu poruku teksta što je vidljivo u popratnim zadacima koje rješava uz pomoć učitelja. Greške uočava uz povremenu pomoć učitelja te ih samostalno ispravlja.	Uz povremenu pomoć učitelja govori tekst u cjelini, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava kratak tekst poznate tematike. U govorenju ponekad griješi, no samostalno ispravlja svoj govor. Uz povremenu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ. Obrađeni vokabular je usvojio te ga koristi u govoru.	Učenik uz povremenu pomoć zapisuje većinu učestalih izgovorenih riječi. Učenik uz povremenu pomoć oblikuje pisani kratak tekst poznate tematike na temelju predložka, povezuje gotovo sve dijelove, primjenjuje osnovna pravopisna pravila. U pisanju se koristi obrađenim jezičnim strukturama uz povremene greške.
doobar	Učenik uz čestu pomoć u većini manje zahtjevnih aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike (pri slušanju) te navodi ključnu informaciju i glavnu poruku teksta. Uz povremenu pomoć učitelja odgovara uglavnom točno na	Učenik uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike. Učenik uz čestu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja. Glavnu poruku teksta razumije samo djelomično. Greške sam teško ispravlja.	Uz povremenu pomoć učitelja govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava kratak tekst poznate tematike. U govorenju griješi, no uz čestu pomoć ispravlja svoj govor. Uz čestu pomoć sudjeluje u kratkome razgovoru poznate tematike i preuzima riječ na poticaj učitelja. Obrađeni vokabular	Učenik uz čestu pomoć zapisuje dio učestalih izgovorenih riječi. Učenik uz čestu pomoć oblikuje pisani kratak tekst poznate tematike na temelju predložka, povezuje većinu dijelova, primjenjuje osnovna pravopisna pravila. U pisanju se koristi s više jednostavnih jezičnih struktura.

	postavljena pitanja, točno ispravlja dio netočnih tvrdnji, te točno nadopunjuje dio riječi koje nedostaju u tekstu.		je uglavnom usvojio te ga koristi u govoru.	
dovoljan	Učenik uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike (pri slušanju) te navodi ključnu informaciju. Uz pomoć nastavnika odgovara djelomično točno na postavljena pitanja, koristeći uglavnom kratke odgovore. Ispravak netočnih tvrdnji i nadopunjavanje teksta teče otežano i uz nastavnikovu pomoć.	Učenik uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike. Učenik uz stalnu pomoć primjenjuje određena odgovarajuća intonacijska obilježja. Greške ispravlja isključivo uz pomoć učitelja. Glavnu poruku teksta razumije isključivo uz objašnjenja i pojednostavljenja.	Učenik uz stalnu pomoć učitelja govori tek dijelove teksta koje ne povezuje u smislenu cjelinu. Glavnu poruku teško razumije ili je razumije tek uz objašnjenja i pojednostavljenja. Uz stalnu pomoć sudjeluje u kratkom razgovoru na temelju predložka, no nudi uglavnom yes/no odgovore. Usvojio jako malo obrađenog vokabulara. Strukture slabo poznaje te ih teško koristi čak i uz stalni poticaj učitelja. Otežano samostalno sastavljati jednostavne rečenice, može pravilno ponoviti po modelu.	Učenik uz stalnu pomoć zapisuje jednostavne učestale izgovorene riječi Učenik uz stalnu pomoć oblikuje pisani kratak tekst pozna te tematike na temelju predložka, povezuje dio dijelova, primjenjuje neka osnovna pravopisna pravila. Strukture primjenjuje na osnovu predložka te često griješi.

7. razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
odličan	Učenik u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike (pri slušanju) i srednje dužine (300 -500 riječi). Uočava ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima. Odgovara na pitanja, ispravlja netočne tvrdnje, točno nadopunjuje riječi koje nedostaju u tekstu i sl. U radu je samostalan te uočava eventualne, rijetke pogreške koje potom ispravlja.	Učenik u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta poznate tematike i srednje dužine (300 – 500 riječi). Samostalno izdvaja glavnu poruku teksta i ključne i specifične informacije. Samostalno primjenjuje sva odgovarajuća intonacijska obilježja. Samostalno dolazi do značenja novih riječi i fraza logičkim zaključivanjem.	Učenik samostalno planira i priprema kratak tekst. Povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije koristeći se učestalim jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti. Samostalno ispravlja svoj govor. U potpunosti točno primjenjuje naglasak i intonaciju radi izražavanja vlastitog stava i značenja poruke i informacije koju prenosi. Učenik samostalno sudjeluje u planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike. U potpunosti je usvojio obrađeni vokabular i jezične strukture, pa tečno i samostalno sastavlja rečenice. Točno i potpunim odgovorima odgovara na postavljena pitanja.	Učenik samostalno zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenice osnovnim pravopisnim znakovima. Učenik samostalno piše kratak strukturiran tekst (70 – 80 riječi) poznate tematike na temelju predloška, povezuje sve dijelove, koristi širok raspon obrađenog vokabulara, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i kreativno se izražava. Pravilno i uglavnom točno koristi više jezičnih struktura niže razine složenosti. Samostalno ispravlja svoj tekst.
vrlo dobar	Učenik uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta srednje dužine i poznate tematike (pri slušanju). Navodi ključne i većinu specifičnih informacija, te glavnu poruku teksta. Uglavnom samostalno, uz manje poteškoće, odgovara na pitanja, točno ispravlja većinu netočnih tvrdnji, te točno nadopunjuje većinu riječi koje nedostaju u tekstu. Greške uočava uz povremenu pomoć učitelja te ih samostalno ispravlja.	Učenik uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta poznate tematike i srednje dužine. Učenik uz povremenu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja. Razumije glavnu poruku teksta i izdvaja ključne i specifične informacije, što je vidljivo u popratnim zadacima koje rješava uz pomoć pogrešku. Eventualne greške brzo ispravlja.	Učenik uz povremenu pomoć učitelja planira i priprema kratak tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije koristeći se učestalim jednostavnim jezičnim strukturama niže razine složenosti. U govorenju ponekad griješi, no samostalno ispravlja svoj govor. Uz povremenu pomoć primjenjuje naglasak i intonaciju radi izražavanja vlastitog stava i značenja poruke i informacije koju prenosi. Učenik uz povremenu pomoć sudjeluje u	Učenik uz povremenu pomoć zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenice osnovnim pravopisnim znakovima. Učenik uz povremenu pomoć piše kratak strukturiran tekst (70 – 80 riječi) poznate tematike na temelju predloška, povezuje gotovo sve dijelove, koristi velik broj novih riječi i izraza i primjenjuje osnovna pravopisna pravila. U pisanju se koristi obrađenim jezičnim strukturama uz povremene greške.

			planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike. Obradeni vokabular i jezične strukture niže razine složenosti je uglavnom usvojio te ih koristi u govoru.	Uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst.
doobar	Učenik uz čestu pomoć u većini manje zahtjevnih aktivnosti pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta srednje dužine i poznate tematike (pri slušanju). Prepoznaje neke ključne i specifične informacije. Glavnu poruku teksta razumije djelomično. Uz povremenu pomoć učitelja odgovara uglavnom točno na postavljena pitanja, točno ispravlja dio netočnih tvrdnji, te točno nadopunjuje dio riječi koje nedostaju u tekstu.	Učenik uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta poznate tematike i srednje dužine. Učenik uz čestu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja. Glavnu poruku teksta razumije samo djelomično. Izdvaja samo neke ključne i specifične informacije uz čestu pomoć. Greške sam teško ispravlja.	Učenik uz čestu pomoć učitelja priprema i govori većinu kratkog teksta, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta. Djelomično točno i uz čestu pomoć koristi odgovarajuće učestale jezične strukture niže razine složenosti. Obradeni vokabular je uglavnom usvojio te ga koristi u govoru. Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranom i neplaniranom razgovoru poznate tematike. Uz čestu pomoć primjenjuje naglasak i intonaciju u poznatim i jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitog stava i značenja informacije. U govorenju dosta griješi, no uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.	Učenik uz čestu pomoć zapisuje izgovorene jednostavne rečenice i odvaja dijelove rečenice osnovnim pravopisnim znakovima. Učenik uz čestu pomoć piše kratak strukturiran tekst (70 – 80 riječi) poznate tematike na temelju predloška, povezuje samo neke dijelove, koristi manji broj novih riječi i izraza i djelomično točno primjenjuje osnovna pravopisna pravila. U pisanju koristi više obrađenih jezičnim struktura uz česte greške. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.
dovoljan	Učenik uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta srednje dužine i poznate tematike (pri slušanju). Uz stalnu pomoć i pojednostavljenja prepoznaje samo neke ključne i specifične informacije. Uz pomoć nastavnika odgovara djelomično točno na postavljena pitanja, koristeći uglavnom kratke odgovore. Ispravak netočnih tvrdnji i nadopunjavanje teksta teče otežano i uz nastavnikovu pomoć.	Učenik uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta srednje dužine i poznate tematike. Učenik uz stalnu pomoć primjenjuje određena odgovarajuća intonacijska obilježja. Glavnu poruku teksta razumije isključivo uz objašnjenja i pojednostavljenja. Većinu ključnih i specifičnih informacija prepoznaje vrlo teško, čak i uz pomoć. Greške ispravlja isključivo uz pomoć učitelja.	Učenik uz stalnu pomoć učitelja govori tek dijelove teksta koje ne povezuje u smislenu cjelinu. Glavnu poruku i ključne informacije teksta teško prenosi radi slabog poznavanja i usvojenosti jednostavnih jezičnih struktura i obrađenog vokabulara. Uz stalnu pomoć sudjeluje u jednostavnom planiranom razgovoru, no nudi samo vrlo kratke odgovore i oslanja se na poticaj učitelja. Otežano samostalno sastavlja jednostavne rečenice, može pravilno ponoviti po modelu. Ima nepravilan naglasak i intonaciju pa teško izražava vlastiti stav i smisao informacije.	Učenik uz stalnu pomoć zapisuje izgovorene jednostavne rečenice, a pri odvajanju dijelova rečenice osnovnim pravopisnim znakovima puno griješi. Učenik uz stalnu pomoć piše kratak strukturiran tekst poznate tematike na temelju predloška, povezuje dio dijelova, koristi vrlo mali broj novih riječi i izraza i primjenjuje neka osnovna pravopisna pravila. Jezične strukture primjenjuje na osnovu predloška te često griješi. Uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst.

8 . razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
odličan	Učenik u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta poznate tematike i srednje dužine (500-600 riječi). Samostalno izdvaja glavnu poruku teksta, uočava ključne i specifične informacije i povezuje ih s primjerima. Odgovara na pitanja, ispravlja netočne tvrdnje, točno nadopunjuje riječi koje nedostaju u tekstu i sl. U radu je samostalan te uočava eventualne, rijetke pogreške koje potom ispravlja. Uspješno primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju.	Učenik u svim aktivnostima pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta poznate tematike i srednje dužine (500-600 riječi). Samostalno izdvaja glavnu poruku teksta i ključne i specifične informacije. Samostalno primjenjuje sva odgovarajuća intonacijska obilježja. Samostalno dolazi do značenja novih riječi i fraza logičkim zaključivanjem. Uspješno primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri čitanju.	Učenik samostalno planira i priprema srednje dug tekst. Povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije koristeći se učestalim jezičnim strukturama niže razine složenosti. Samostalno ispravlja svoj govor. U potpunosti točno primjenjuje naglasak i intonaciju radi izražavanja vlastitog stava i značenja poruke i informacije koju prenosi. Učenik samostalno planira, započinje i razvija komunikaciju u dužem planiranom i dužem jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike. U potpunosti je usvojio obrađeni vokabular i jezične strukture, pa tečno, točno i spontano govori. Točno i potpunim odgovorima odgovara na postavljena pitanja.	Učenik samostalno zapisuje izgovoreni jednostavan tekst poznate tematike i odvaja dijelove rečenica i rečenice osnovnim pravopisnim znakovima. Učenik samostalno piše strukturiran tekst srednje dužine (80 – 100 riječi) i poznate tematike na temelju predloška, uspješno se koristi primjerenim veznim sredstvima, koristi širok raspon obrađenog vokabulara, primjenjuje osnovna pravopisna pravila i kreativno se izražava. Pravilno i većinom točno koristi sve jezične strukture niže razine složenosti. Razlikuje pravopisna pravila u engleskom i hrvatskom jeziku. Samostalno ispravlja svoj tekst i tekst vršnjaka.
vrlo dobar	Učenik uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta srednje dužine i poznate tematike. Navodi ključne i većinu specifičnih informacija, te glavnu poruku teksta. Uglavnom samostalno, uz manje poteškoće, odgovara na pitanja, točno ispravlja većinu netočnih tvrdnji, te točno nadopunjuje većinu riječi koje nedostaju u tekstu. Greške uočava uz povremenu pomoć učitelja te ih samostalno ispravlja. Većinom uspješno primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju.	Učenik uz povremenu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta poznate tematike i srednje dužine. Učenik uz povremenu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja. Razumije glavnu poruku teksta i izdvaja ključne i specifične informacije, što je vidljivo u popratnim zadacima koje rješava uz pomoć pogrešku. Eventualne greške brzo ispravlja. Većinom uspješno primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri čitanju.	Učenik uz povremenu pomoć učitelja planira i priprema srednje dug tekst, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije koristeći se učestalim jezičnim strukturama niže razine složenosti. U govorenju ponekad griješi, no uglavnom samostalno ispravlja svoj govor. Uz povremenu pomoć primjenjuje naglasak i intonaciju radi izražavanja vlastitog stava i značenja poruke i informacije koju prenosi. Učenik uz povremenu pomoć sudjeluje u dužem planiranom i dužem jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike. Obrađeni vokabular i jezične strukture niže	Učenik uz povremenu pomoć zapisuje izgovoreni jednostavan tekst poznate tematike i odvaja dijelove rečenica i rečenice osnovnim pravopisnim znakovima. Učenik uz povremenu pomoć piše strukturiran tekst srednje dužine (80 – 100 riječi) poznate tematike na temelju predloška, koristi se primjerenim veznim sredstvima, koristi velik broj novih riječi i izraza i primjenjuje osnovna pravopisna pravila. Razlikuje pravopisna pravila u engleskom i hrvatskom jeziku. U pisanju se koristi obrađenim jezičnim strukturama uz povremene greške.

			razine složenosti je uglavnom usvojio te ih koristi u govoru.	Uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst.
dobar	Učenik uz čestu pomoć u većini manje zahtjevnih aktivnosti pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta srednje dužine i poznate tematike. Prepoznaje neke ključne i specifične informacije. Glavnu poruku teksta razumije djelomično. Uz povremenu pomoć učitelja odgovara uglavnom točno na postavljena pitanja, točno ispravlja dio netočnih tvrdnji, te točno nadopunjuje dio riječi koje nedostaju u tekstu. Potrebna mu je povremena pomoć i potpora u radu. Djelomično uspješno primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju.	Učenik uz čestu pomoć u većini aktivnosti pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta poznate tematike i srednje dužine. Učenik uz čestu pomoć primjenjuje odgovarajuća intonacijska obilježja. Glavnu poruku teksta razumije samo djelomično. Izdvaja samo neke ključne i specifične informacije uz čestu pomoć. Greške sam teško ispravlja. Djelomično uspješno primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri čitanju.	Učenik uz čestu pomoć učitelja priprema i govori većinu teksta srednje dužine, povezuje elemente teksta, prenosi glavnu poruku i ključne informacije teksta. Djelomično točno i uz čestu pomoć koristi odgovarajuće učestale jezične strukture niže razine složenosti. Obrađeni vokabular je uglavnom usvojio te ga koristi u govoru. Uz čestu pomoć planira, priprema i sudjeluje u planiranom i neplaniranom razgovoru poznate tematike. Uz čestu pomoć primjenjuje naglasak i intonaciju u poznatim i jednostavnim porukama i situacijama radi izražavanja vlastitog stava i značenja informacije. U govorenju dosta griješi, no uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.	Učenik uz čestu pomoć zapisuje izgovoreni jednostavan tekst poznate tematike i odvaja dijelove rečenica i rečenice osnovnim pravopisnim znakovima. Učenik uz čestu pomoć piše srednje dug strukturiran tekst (80 – 100 riječi) poznate tematike na temelju predloška, uz pomoć se koristi veznim sredstvima, koristi manji broj novih riječi i izraza i djelomično točno primjenjuje osnovna pravopisna pravila. U pisanju koristi više obrađenih jezičnim struktura uz česte greške. Uz čestu pomoć ispravlja svoj tekst.
dovoljan	Učenik uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje glavne poruke jednostavnoga teksta srednje dužine i poznate tematike. Uz stalnu pomoć i pojednostavljenja prepoznaje samo neke ključne i specifične informacije. Uz pomoć nastavnika odgovara djelomično točno na postavljena pitanja, koristeći uglavnom kratke odgovore. Ispravak netočnih tvrdnji i nadopunjavanje teksta teče otežano i uz nastavnikovu pomoć. Potrebna mu je stalna pomoć i potpora u radu. Ne primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju.	Učenik uz stalnu pomoć u manje zahtjevnim aktivnostima pokazuje razumijevanje jednostavnoga teksta srednje dužine i poznate tematike. Učenik uz stalnu pomoć primjenjuje određena odgovarajuća intonacijska obilježja. Glavnu poruku teksta razumije isključivo uz objašnjenja i pojednostavljenja. Većinu ključnih i specifičnih informacija prepoznaje vrlo teško, čak i uz pomoć. Greške ispravlja isključivo uz pomoć učitelja. Ne primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju.	Učenik uz stalnu pomoć učitelja govori tek dijelove teksta koje ne povezuje u smislenu cjelinu. Glavnu poruku i ključne informacije teksta teško prenosi radi slabog poznavanja i usvojenosti jednostavnih jezičnih struktura i obrađenog vokabulara. Uz stalnu pomoć sudjeluje u jednostavnom planiranom razgovoru, no nudi samo vrlo kratke odgovore i oslanja se na poticaj učitelja. Ne može samostalno sastavljati rečenice, može pravilno ponoviti po modelu. Ima nepravilan naglasak i intonaciju pa teško izražava vlastiti stav i smisao informacije. U učestalim, poznatim i naučenim porukama i situacijama koristi se naglaskom i intonacijom uz stalnu pomoć.	Učenik uz stalnu pomoć zapisuje izgovoreni jednostavan tekst poznate tematike, a pri odvajanju dijelova rečenice osnovnim pravopisnim znakovima puno griješi. Učenik uz stalnu pomoć piše srednje dug strukturiran tekst (80 – 100 riječi) poznate tematike na temelju predloška, uz stalnu pomoć koristi vezna sredstva, koristi vrlo mali broj novih riječi i izraza i primjenjuje osnovna pravopisna pravila. Jezične strukture primjenjuje na osnovu predloška te često griješi. Uz stalnu pomoć ispravlja svoj tekst.

Pri izradi i usvajanju ovoga dokumenta korišteni su sljedeći izvori:

1. Načini, postupci i elementi vrednovanja u nastavi engleskog jezika u osnovnoj školi kojeg su u suradnji s Dubravkom Kovačević, mag., višom savjetnicom za engleski jezik pri Agenciji za odgoj i obrazovanje izradili voditelji Županijskih stručnih vijeća učitelja engleskog jezika u osnovnim školama Zagrebačke, Krapinsko-zagorske, Sisačko-moslavačke, Karlovačke, Varaždinske, Koprivničko-križevačke, Bjelovarsko_bilogorske, Međimurske županije i Grada Zagreba.
2. Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi
3. Hrvatski nacionalni obrazovni standard; Kurikulum engleskoga jezika za 1.r., 2. r, 3. r, 4. 4, 5. r, 6.r, 7.r i 8.r.

Učitelji engleskog jezika u OŠ Fausta Vrančića

Marija Topić
Branka Gundić
Tea Beban Lakoš
Antonia Čobanov Lokas