

**OSNOVNA ŠKOLA FAUSTA VRANČIĆA ŠIBENIK**  
**Školska 2016./2017. godina**

**Izvedbeni školski program međupredmetnih i interdisciplinarnih  
sadržaja Građanskog odgoja i obrazovanja**

**Šibenik, rujan 2016.**

## Sadržaj

Uvod.....	3
1. Plan integriranja građanskog odgoja i obrazovanja u RN i PN.....	4
2. Izvedbeni planovi i programi .....	6
2.1. Izvedbeni planovi i programi za prvi razred .....	6
2.2. Izvedbeni planovi i programi za drugi razred .....	10
2.3. Izvedbeni planovi i programi za treći razred.....	14
2.4. Izvedbeni planovi i programi za četvrti razred.....	21
2.5. Izvedbeni planovi i programi za peti razred .....	27
2.6. Izvedbeni planovi i programi za šesti razred.....	36
2.7. Izvedbeni planovi i programi za sedmi razred.....	48
2.8. Izvedbeni planovi i programi za osmi razred .....	60

## Uvod

Izvedbeni plan i program građanskog odgoja i obrazovanja dio je Školskog kurikulumu i Nastavnog plana i programa. Školski kurikulum Osnovne škole Fausta Vrančića izrađen je u skladu sa Zakonom o odgoju i obrazovanju (čl. 26. i 28.) te Nacionalnim okvirnim kurikulumom. Na temelju članka 27. stavka 12. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ministar znanosti, obrazovanja i sporta donio je Odluku:

***O donošenju Programa međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (NN, 104/2014.)***

Ovaj školski izvedbeni plan i program predstavlja međupredmetne sadržaje u svim nastavnim predmetima, satu razrednika i izvanučioničke aktivnosti od 1. do 8. razreda. Planiranje je ostvareno tijekom rujna 2016. g. Dokument školskog Izvedbenog plana i programa objavljen je na mrežnoj stranici škole, postoji kao školski dokument u pisanom obliku te kao radna mapa za učitelje koja je pohranjena u zbornici škole, a služi i za odlaganje priprema te predstavlja jednim dijelom i izvješće o ostvarenom programu na kraju školske godine

## 1. Plan integriranja građanskog odgoja i obrazovanja u RN i PN

Plan integriranja *Programa međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja Građanskog odgoja i obrazovanja* u postojeće predmete i izvanučioničke aktivnosti u I., II., III. i IV. razredu osnovne škole.

Osnovna škola	Obavezna provedba	Godišnji broj sati
1.- 4. razred	<p><b>Međupredmetno RN</b> - u sklopu svih predmeta: Hrvatski jezik, Likovna kultura, Glazbena kultura, strani jezici, Matematika, Priroda i društvo, Tjelesna i zdravstvena kultura, Vjeronauk, programi stručnih suradnika.</p> <p><i>Navedeni broj sati ne znači povećanje broja sati, nego integriranje i koreliranje sadržaja sa ciljem istodobnog razvijanja i predmetne i građanske kompetencije.</i></p>	15
	<p><b>Sat razrednika</b> – navedeni broj sati uključuje teme predviđene planom sata razrednika i Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN <a href="#">87/08</a>, <a href="#">86/09</a>, <a href="#">92/10</a>, <a href="#">105/10</a>, <a href="#">90/11</a>, <a href="#">5/12</a>, <a href="#">16/12</a>, <a href="#">86/12</a>, <a href="#">126/12</a>, <a href="#">94/13</a>) - izbori za predsjednika razreda i vijeće učenika, donošenje razrednih pravila, komunikacijske vještine i razumijevanje razreda i škole kao zajednice učenika i nastavnika i uređene na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih.</p>	10
	<p><b>Izvanučioničke aktivnosti</b> - ostvaruju se suradnjom škole i lokalne zajednice. U njih trebaju biti uključeni svi učenici prema njihovim interesima i mogućnostima škole. Oblici uključivanja mogu biti različiti: na razini cijele škole, pojedinog razreda ili skupine učenika. Obuhvaćaju <i>istraživačke aktivnosti</i> (npr. projekt građanin, zaštita potrošača), <i>volonterske aktivnosti</i> (npr. pomoć starijim mještanima, osobama s posebnim potrebama, djeci koja žive u siromaštvu), <i>organizacijske aktivnosti</i> (npr. obilježavanje posebnih tematskih dana), <i>proizvodno-inovativne aktivnosti</i> (npr. zaštita okoliša, rad u školskoj zadruzi i/ili zajednici tehničke kulture) i druge srodne projekte i aktivnosti.</p>	10
	<b>UKUPNO</b>	<b>35</b>

Plan integriranja *Programa međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja Građanskog odgoja i obrazovanja* u postojeće predmete i izvanučioničke aktivnosti u V., VI., VII. i VIII. razredu osnovne škole.

Osnovna škola	Obavezna provedba	Godišnji broj sati
5.- 8. razreda	<b>Međupredmetno PN</b> - u sklopu svih predmeta: Hrvatski jezik, Likovna kultura, Glazbena kultura, strani jezici, Matematika, Priroda i društvo, Tjelesna i zdravstvena kultura, Vjeronauk, programi stručnih suradnika. <i>Navedeni broj sati ne znači povećanje broja sati, nego integriranje i koreliranje sadržaja sa ciljem istodobnog razvijanja i predmetne i građanske kompetencije.</i>	20
	<b>Sat razrednika</b> – navedeni broj sati uključuje teme predviđene planom sata razrednika i Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN <u>87/08</u> , <u>86/09</u> , <u>92/10</u> , <u>105/10</u> , <u>90/11</u> , <u>5/12</u> , <u>16/12</u> , <u>86/12</u> , <u>126/12</u> , <u>94/13</u> ) - izbori za predsjednika razreda i vijeće učenika, donošenje razrednih pravila, komunikacijske vještine i razumijevanje razreda i škole kao zajednice učenika i nastavnika i uređene na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih.	5
	<b>Izvanučioničke aktivnosti</b> - ostvaruju se suradnjom škole i lokalne zajednice. U njih trebaju biti uključeni svi učenici prema njihovim interesima i mogućnostima škole. Oblici uključivanja mogu biti različiti: na razini cijele škole, pojedinog razreda ili skupine učenika. Obuhvaćaju <i>istraživačke aktivnosti</i> (npr. projekt građanin, zaštita potrošača), <i>volonterske aktivnosti</i> (npr. pomoć starijim mještanima, osobama s posebnim potrebama, djeci koja žive u siromaštvu), <i>organizacijske aktivnosti</i> (npr. obilježavanje posebnih tematskih dana), <i>proizvodno-inovativne aktivnosti</i> (npr. zaštita okoliša, rad u školskoj zadruzi i/ili zajednici tehničke kulture) i druge srodne projekte i aktivnosti.	10
	<b>UKUPNO</b>	35

## 2. Izvedbeni planovi i programi

### 2.1. Izvedbeni planovi i programi za prvi razred

<b>NOSITELJ</b>	Smilja Ramadža, Melita Ković, Danijela L. Lokas, Jelena Mrša
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Kulturni identitet/ Međukulturna dimenzija, Ekološka dimenzija, Poduzetnost</b>
<b>CILJ</b>	Interkulturalna otvorenost i komunikacija.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Iskazuje privrženost očuvanju kulturnih znamenitosti domovine. Ima razvijene osnovne vještine interkulturalne komunikacije. Nabraja kulturne razlike koje postoje u razredu. Poštuje pravila ponašanja u prometu.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici će na izvanučioničkoj nastavi u Šibeniku obići stari dio grada, posjetit će crkvu sv. Nikole, crkvu sv. Frane, kazalište, božićni sajam u Šibeniku. Učenici će tijekom školske godine odlaziti u obližnji park i tržnicu i promatrati promjene u prirodi tijekom godine. Šetnja gradskim prometnicama. Učenici će tijekom jednodnevnog izleta posjetiti Skradin i NP Krka. Kroz predavanja vodiča naučit će o važnosti očuvanja prirodnih ljepota, flore i faune naše županije kao i kulturno-povijesnih spomenika.
<b>CILJANA GRUPA</b>	Učenici 1. razreda
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, frontalni, rad u skupinama Metode: razgovora, izlaganja, zaključivanja, dokazivanja, crtanja
<b>MODEL</b>	<b>Izvanučionička nastava – Šibenik, Skradin, NP Krka</b>
<b>VREMENIK</b>	studeni, prosinac ožujak, svibanj 2016./2017.g., izvanučionička nastava(5), izlet(5)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Pismeni zadaci objektivnog tipa, plakati, fotografije, pismeni/literarni radovi
<b>TROŠKOVNIK</b>	Trošak snose roditelji
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Smilja Ramadža, Melita Ković, Danijela L. Lokas, Jelena Mrša
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Upravljanje emocijama/ Gospodarska dimenzija/Ekološka dimenzija/ Politička dimenzija/ Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Prihvatanje različitosti i razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Spoznati da posjeduje prava i odgovornosti kao učenik i ponaša se u skladu s njima; prava jednako pripadaju svakom učeniku. Razmatra pravilno i nepravilno ponašanje u razredu i ponaša se sukladno tome. Razvija pozitivne stavove prema i poglede na svijet. Razvija osnovne tehnike timskog rada. Prihvata druge učenike te tako doprinosi razvoju razredne zajednice. Objašnjava što je za njega novac i kako se stječe, kako se planira potrošnja i štednja ( džeparac). Osobni i hrvatski domovinski identitet.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Planirane aktivnosti bit će provedene na satovima razrednika. Tijekom rujna učenici će odabrati predsjednika razreda, donijet će razredna pravila ponašanja i razgovarat će što bi se dogodilo da školska pravila i kućni red

	<p>škole ne postoje . Učenici će naučiti razlikovati poželjne od nepoželjnih oblika komunikacije, poštivati tuđe mišljenje te samostalno iznositi svoje mišljenje.(2 sata)</p> <p>Tijekom školske godine obilježiti će neke važne datume( sv. Mihovil,Vukovar, Božić, Valentinovo, Uskrs. Dan planete Zemlje)</p> <p>Učenici će tijekom godine razvijati građanske vještine i sposobnosti,učit će se pravilno ponašati u kulturnim ustanovama (2 sata)</p> <p>Reklame i njihov utjecaj na nas (12.mjesec)- Upravljanje novcem,prava potrošača) (1sat)</p> <p>Računalne igre(1.mjesec)-uočiti prednosti i mane,razvijanje odgovornosti (1 sat)</p> <p>Četiri čarobne riječi(3.mjesec)-kulturno ponašanje,kulturno ophođenje (1 sat)</p> <p>Uređujemo školski okoliš(1. mjesec)-razviti pravilan i odgovoran odnos prema okolišu. (2 sata )</p> <p>Dan planete Zemlje(4 mjesec)-razvijati ekološku svijest, solidarnost(1 sat)</p>
<b>CILJANA GRUPA</b>	Učenici 1. razreda
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: rad u skupini, igra uloga Metode: razgovor, argumentiranje, zaključivanje, usmeno izlaganje, pisanje,crtanje
<b>MODEL</b>	<b>Sat razrednika</b>
<b>VREMENIK</b>	Tijekom školske godine ( 10 sati )
<b>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Plakati, literarni i likovni radovi učenika
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Smilja Ramadža, Melita Ković, Danijela L. Lokas, Jelena Mrša
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Ljudsko – pravna dimenzija / Društvena dimenzija povezana s ostalim dimenzijama</b>
<b>CILJ</b>	Poštovanje dječjih prava i odgovornost u razredu, školi
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	<p>Razvija osobni i domovinski identitet.</p> <p>Razumije važnost redovite i zdrave prehrane ,kao i važnost oralne higijene.</p> <p>Odgovorno se ponašati u prometu,poštivanje svih sudionika u prometu.</p> <p>Usvojiti kulturnu komunikaciju,poštivati pravila razgovora,naučiti nenasilno rješavati sukobe;shvatiti da su svi ljudi jednako vrijedni, naučiti poštovati svog suigrača kao i protivničkog igrača.</p>
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	<p>Učenici će na nastavi PID naučiti se odgovorno ponašati u prometu,otići će na obližnju prometnicu da praktično primjene usvojena znanja. (1sat)</p> <p>U školu će nam doći stomatolog i objasniti način na koji se pravilno održava oralna higijena,učenici će iznositi svoja zapažanja i iskustva(2 sata)</p> <p>U sklopu teme BLAGDANI učenici će govoriti o običajima za vrijeme Božića i Uskrsa i o njihovom značenju,prigodno će ukrasiti učionicu.(2 sata)</p> <p>Na satu HJ će nakon pročitaneog teksta More razgovarati o tome kako kontrolirati emocije i na koji način se sukob može nenasilno riješiti (1 sat)</p> <p>NA satu HJ učit će pravilno komunicirati s drugim učenicima i starijima; poštivanje pravila razgovora;bonton (ispričaj priču str.70.) (1 sat)</p> <p>U sklopu lektire čitavo prvo polugodište ćemo čitati bajke i zapažati osnovne etičke osobine: dobar-loš,plemenit-sebičan,...(2 sata)</p>

	Na satu tzv-prihvatiti poraz i čestitati pobjedniku (1 sat) LK-ilustracija priče tri medvjeda i gitara-shvatiti da je svatko vrijedan,poštivati sve ljude (1 sat)
<i>CILJANA GRUPA</i>	Učenici 1. razreda
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, frontalni, rad u paru Metode: razgovor, čitanje, pronalaženje informacija, argumentiranje, dokazivanje, zaključivanje, usmeno izlaganje, pisanje, izrezivanje, crtanje, lijepljenje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik, Priroda i društvo, Likovna kultura,Tjelesna i zdravstvena kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Tijekom školske godine hrvatski jezik(4), likovna kultura(1), priroda i društvo(5), tzv(1)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Pismeni zadaci objektivnog tipa, plakati, fotografije, pismeni/literarni radovi, praktičan rad,crtanje
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	Moji zubi-projekt

<i>NOSITELJ</i>	Snježana Viljac, Joško Čudina, Marko Gregić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Divan božji svijet pjeva slavu Bogu/ Ekološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razvijati ekološku svijest i promicati osjećaj za lijepo
<i>ISHODI</i>	Poznavanje značenja pojma ekologija. Usvojiti nekoliko pravila čuvanja okoliša.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Vježbe promatranja, uživljanja, zamišljanja. Promatranje slika iz prirode. Crteži koji prikazuju pozitivna i negativna ponašanja prema prirodi.
<i>CILJANA GRUPA</i>	1. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, čelni, rad u paru Metode: razgovor, izlaganje, rad na tekstu
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<i>VREMENIK</i>	listopad, 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Opisno praćenje učenika
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Snježana Viljac, Joško Čudina, Marko Gregić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Isus svima čini dobro i posebno voli djecu/Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Uočiti potrebu brige za sve ljude
<i>ISHODI</i>	Njegovati osjećaj brige za siromašne i potrebite
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Izražavanje glazbom ili pantomimom (radost, slušanje, situaciju kad sam tužan, kad me nitko ne sluša dok pričam...) Pripovijedanje onog što su čuli, likovno izražavanje.
<i>CILJANA GRUPA</i>	1. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, čelni, rad u paru Metode: razgovor, izlaganje, rad na tekstu



<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<i>VREMENIK</i>	Veljača, 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Opisno praćenje učenika
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Kolinda Gabrilo, Marija Topić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Thank you/Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Ljubazno ponašanje i komuniciranje s poštovanjem prema sugovorniku
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Pravilno će izraziti svoje emocije i pokazivati interes za emocije drugog i uvažavati ih. Pokazuje vještinu pravilnog predstavljanja, pozdravljanja i oslovljavanja
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	U sklopu teme THANK YOU učenici će vježbati pravilno komuniciranje i odnositi se s poštovanjem prema drugoj osobi. Slušat će dijalog (Unit 1 lesson 4: Thank you; mini dialogue) prateći ilustracije u udžbeniku. Sami će glumiti slične situacije po želji.
<i>CILJANA GRUPA</i>	1. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: Slušanje , pokazivanje, igranje uloga, pjevanje, mimika, ponavljanje po modelu Oblici: individualni, čelni, rad u paru
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Studen 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Crtani radovi, kratki razgovor Ponavljanje po modelu
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Kolinda Gabrilo, Marija Topić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Blagdani - Božić i Nova Godina - Merry Christmas !/ Međukulturalna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Upoznati običaje obilježavanja blagdana u zemljama engleskog govornog područja
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Opisati svoje običaje i usporediti ih s engleskima. Nabrajati kulturne razlike koje postoje u obilježavanju engleskih i hrvatskih blagdana. Prihvatanje kulturne različitosti.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	U sklopu teme BLAGDANI učenici će uz pomoć kartica imenovati predmete koji su vezani uz blagdane; predmete će izolirati na slici i samostalno ih imenovati; koristit će blagdanske predmete za razrednu igru; izrađivati će čestitiku i ukrašavati jelku engleskim riječima; pjevat će prigodne blagdanske pjesme na engleskom jeziku.
<i>CILJANA GRUPA</i>	1. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: crtanje , pjevanje, pokazivanje, slušanje, ponavljanje , mimika Metode: Individualni rad, timski rad

<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinac 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Crtani radovi, Jelka Pjevanje pjesmice Čestitanje blagdana Čestitike
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

## 2.2. Izvedbeni planovi i programi za drugi razred

<i>NOSITELJ</i>	Zrinka Gulin, Gordana Dukić, Jelena Mrša
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Zaštita i čuvanje okoliša (PID), Veliki svijete eko poruke šalje ti dijete (HJ) Svi smo mi sastavni dio prirode (SR) / Ekološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razviti kod učenika svijest o pravu na zdravi okoliš i odgovornost pojedinca za održivi razvoj zajednice
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjava svoju ulogu u održavanju čistoće prostora i predmeta. Prepoznaje važnost očuvanja okoliša i odgovornim ponašanjem pridonosi njegovu očuvanju. Objašnjava važnost čuvanja vode i električne energije u odnosu na zaštitu okoliša. Sudjeluje u akcijama prikupljanja staroga papira, limenki.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će istražiti kako mogu aktivno sudjelovati u zaštiti i čuvanju okoliša. Učenici će u skupinama pisati eko poruke i napraviti plakat. Učenici će sudjelovati u akciji čišćenja okoliša. Posjetit će vatrogasnu postaju.
<i>CILJANA GRUPA</i>	2. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: metoda intelektualnog rada, metoda grupnog rada, suradničko učenje, kritičko razmišljanje, istraživačko učenje, metoda pisanih radova, metoda likovnih i grafičkih radova. Oblici: individualni rad, rad u paru, frontalni rad, plenarni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Priroda i društvo, Hrvatski jezik; Izvanučionička nastava: Zaton, Šibenik – Posjet vatrogascima, Akcija čišćenja (Dan planete Zemlje)</b>
<i>VREMENIK</i>	Tijekom školske godine; međupredmetno (5), sat razrednika(3), izvanučionička nastava(4)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Učeničke bilješke, zapažanja, osvrti, učeničko iskazivanje novih ideja
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Zrinka Gulin, Gordana Dukić, Jelena Mrša
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Obitelj Pristojnić, Patuljak i njegov ključ, Prava vještica (HJ); Lijepa naša domovino ( GK); Ponašanje u školi i odnosi među učenicima (PID); Društvene komunikacijske vještine, Upravljanje emocijama (SR), Izvanučionička nastava-posjet kazalištu, gradska knjižnica, dječje igralište, adventski sajam / Društvena dimenzija</b>

<i>CILJ</i>	Razviti kod učenika svijest o uljudnoj komunikaciji i stav o načinu kontrole vlastitih emocija.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjava načine kontrole vlastitih emocija. Razlikuje nepoželjne od poželjnih oblika verbalne i neverbalne komunikacije u razrednom odjelu, školi i kulturnim ustanovama. Navodi primjere najčešćih oblika neprimjerenih ponašanja koja dovode do nesporazuma. Objašnjava ulogu pojedinca i grupe u poticanju i sprječavanju nasilja u razredu i školi.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici de zamjenom uloga komunicirati. Također će igranjem uloga pokazati nepoželjnog od poželjnih oblika verbalne i neverbalne komunikacije. Učenici de verbalno i neverbalno glumiti neke od emocija ( ljutnja, bijes.../ radost, sreća...) Slušanjem glazbe te analizom glazbenog djela razgovarat de kako se treba ponašati za vrijeme izvođenja himne. Pravila uljudnog ponašanja primijeniti de na terenskoj nastavi.
<i>CILJANA GRUPA</i>	2. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: metoda intelektualnog rada, grupnog rada, suradničko učenje, kritičko razmišljanje, istraživačko učenje, pisanih radova, likovnih i grafičkih radova Oblici: individualni rad, rad u paru, frontalni rad, plenarni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Hrvatski jezik; Glazbena kultura; Priroda i društvo; Sat razrednika; Izvanučionička nastava</b>
<i>VREMENIK</i>	Tijekom šk. godine 2016. - 17. međupredmetno (5), sat razrednika (2), izvanučionička nastava (5)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Učeničke bilješke, zapažanja, osvrti na naučeno; učeničko iskazivanje novih ideja i rješenja do kojih su došli; učenički radovi
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Zrinka Gulin, Gordana Dukić, Jelena Mrša
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Učenička prava i dužnosti (PID); Učenik građanin u sklopu razreda i škole; Ravnopravnost u odnosu na dob i spol te etničke, nacionalne, vjerske, rasne i druge razlike; Sloboda i odgovornost u sklopu razreda i škole (SR) / Ljudsko –pravna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razviti kod učenika svijest o važnosti prava i odgovornosti svakog pojedinca u svrhu dobrobiti zajednice
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Navodi : dječja prava i odgovornosti u svom domu i školi, uspoređuje svoja prava i prava drugih i zaključuje da prava koja ima kao učenik jednako pripadaju svakom drugom učeniku bez obzira na dob i spol te etničke, nacionalne, vjerske, rasne i druge razlike. Uočava i analizira situacije u kojima su njegova i prava drugih ugrožena u razredu i školi ali i situacije u kojima je ravnopravan član razrednog odjela.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici de istražiti svoja prava i odgovornosti u svom domu te de kroz sat razrednog odjela biti upoznati s dječjim pravima i odgovornostima u razredu i školi. Uočavat de razlike i sličnosti s pravima i odgovornostima u domu i u školi. U grupama de raspravljati zašto su nam prava važna i koja je njihova svrha te zašto treba biti odgovoran. Na satu prirode i društva kroz nastavnu jedinicu

	„Učenička prava i dužnosti“ učenici de izdvojiti razredna pravila ponašanja koja se odnose na prava svakog učenika u razredu te prema svom mišljenju odrediti koje je pravo djeteta najvažnije i objasniti.
<i>CILJANA GRUPA</i>	2. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: metoda intelektualnog rada, grupnog rada, suradničko učenje, kritičko razmišljanje, istraživačko učenje, pisanih radova, likovnih i grafičkih radova Oblici: individualni rad, rad u paru, frontalni rad, plenarni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Priroda i društvo ; Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad 2016. - priroda i društvo (1sat), sat razrednika (3 sata)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Plakat, učeničke bilješke, učenički radovi
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Zrinka Gulin, Gordana Dukić, Jelena Mrša
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Jedinice za novac (MAT); Zaštita potrošača (SR); Posjet zanatskim radionicama (izvanučionička nastava) / Gospodarska dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razvijati osjećaj za odgovorno gospodarstvo i poduzetništvo; upravljanje osobnim financijama; naučiti kako se može kao potrošač zaštititi
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Svoje učenje uspoređuje s radom svojih roditelja i učitelja. Razlikuje poštenje od nepoštenja. Razlikuje privatnu i javnu imovinu i odgovorno se ponaša prema njoj. Opisuje važnost štednje i negativne posljedice prekomjerne potrošnje. Sudjeluje u razrednoj štednji, izračunava i planira potrošnju.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici de kroz igru naučiti kako trebaju odgovorno upravljati novcem. Izreći će svoje iskustvo o kupovanju, džeparcu i kako njime raspoložu. Istražit de o povijesnim ličnostima na novčanicama. U skupinama de vježbati plaćanje i povrat novca te štediti uvid u novčanu vrijednost; zajedno de donijeti zaključak da novac treba štedjeti. Istražit de koja su njihova prava kao potrošača. Na različitim proizvodima uočavat de na što trebaju obratiti pažnju (sastav proizvoda, rok trajanja).
<i>CILJANA GRUPA</i>	2. razred
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: Razgovora, kritičkog mišljenja, igra uloga, rada na tekstu, suradničko učenje, demonstracije Oblici: individualni rad, rad u paru, frontalni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Matematika; Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Siječanj, ožujak 2017.g., matematika (1), sat razrednika (2) izvanučionička nastava (1)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Učeničke bilješke, zapažanja, osvrti na naučeno; učenički radovi, opisno praćenje i brojčano ocjenjivanje
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti)</i>	

<i>ukoliko je projekt</i>	
---------------------------	--

<b>NOSITELJ</b>	Snježana Viljac, Joško Čudina, Marko Gregić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Gradimo zajedništvo i prijateljstvo/ Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Učenici razvijaju duh prijateljstva, poštovanja
<b>ISHODI</b>	Uočiti da svatko od učenika pridonosi izgradnji zajedništva u razrednoj zajednici i školi.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici na satu razgovaraju o prijateljstvu, upoznaju pravo značenje prijateljstva. Tko nam može biti prijatelj i kome možemo biti prijatelji, može li se prijateljstvo prekinuti.
<b>CILJANA GRUPA</b>	2. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, čelni, rad u paru Metode: razgovor, izlaganje, rad na tekstu
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<b>VREMENIK</b>	Studen, 2016. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Opisno praćenje učenika
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Snježana Viljac, Joško Čudina, Marko Gregić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Upućeni smo jedni na druge/ Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Uočiti potrebu pomaganja drugima
<b>ISHODI</b>	Njegovati osjećaj brige za drugoga. Prepoznati darivanje kao temeljni znak međusobne povezanosti.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Vježbe uživanja, vježbe poistovjećivanja. Likovno i pismeno izražavanje.
<b>CILJANA GRUPA</b>	2. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, čelni, rad u paru Metode: razgovor, izlaganje, rad na tekstu
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<b>VREMENIK</b>	Ožujak, 2017. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Opisno praćenje učenika
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Kolinda Gabrilo, Marija Topić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Merry Christmas / Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Prihvaćati i poštovati kulturne različitosti
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Opisati svoje običaje i usporediti ih s engleskima. Nabrajati kulturne razlike koje postoje u obilježavanju engleskih i hrvatskih blagdana. Prihvaćanje kulturne različitosti.

<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	U sklopu teme BLAGDANI, učenici će razgovarati o Božiću i božićnim praznicima, razgovarati o običajima u Hrvatskoj te se prisjetiti običaja u engleskom govornom području. Slušat će božićnu pjesmu Jingle Bells, pjevati ju, te crtati zajedničke jelke i ukrase.
<i>CILJANA GRUPA</i>	2. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: crtanje, pjevanje, pokazivanje, slušanje, dopunjavanje riječi prema modelu Oblici: Individualni rad, timski rad, rad u paru
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinac 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izrada božićne čestitke. Pjevanje naučene pjesmice.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Kolinda Gabrilo, Marija Topić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Toby / Međukulturna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama</b>
<i>CILJ</i>	Razvijanje međukulturnog dijaloga i poštivanja različitosti
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Učenici će shvatiti važnost pozitivnog odnosa prema drugim kulturama i osobama drugih kultura. Prihvaćati nove prijatelje. Poštivati različitosti rasa.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	U sklopu teme MOJA OBITELJ učenici će čitati o novom prijatelju druge rase, njegovoj obitelji i običajima. Učenici će predstavljati sebe, svoju obitelj i slušat će o drugim učenicima, te učiti prihvaćati tuđe hobije i ukuse. U parovima, učenici će se međusobno intervjuirati, te predstaviti svog prijatelja cijelom razredu.
<i>CILJANA GRUPA</i>	2. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: crtanje, pjevanje, pokazivanje, slušanje, izvođenje zaključka Oblici: Individualni rad, timski rad, rad u paru
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinac 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Intervju
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

### 2.3. Izvedbeni planovi i programi za treći razred

<i>NOSITELJ</i>	Duška Šarić, Ivana Zorić Bilić, Slavica Relja, Ana Ljubičić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Razredna pravila, Kućni red škole, Timski rad, Dječja prava i odgovornosti, Stilovi ponašanja u sukobu (SR)/ Ljudsko pravna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Upoznati učenike s dječjim pravima, dužnostima i odgovornostima
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Razmatrati svoja prava i odgovornosti svih drugih u razredu Objašnjavati važnost suradnje, solidarnosti i aktivnog zalaganja za pravdu i suzbijanje isključenosti.

	<p>Primjenjivati pravila miroljubivog rješenja sukoba.  Pronalaziti rješenja za situacije u kojima se krše prava.  Upoznati stilove ponašanja u sukobu i usvojiti pravila timskog rada.  Usvojiti pravila timskog rada i suradnje s drugima u razredu.</p>
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	<p>Igre uloga,poželjna i nepoželjna ponašanja.  Sudjelovanje u radioničkim aktivnostima.  U aktivnostima BOJE učenici će pokazati osjetljivost kada je netko odbačen.  Izradit će razredna pravila.  Izvodit će kratke dramske igrice.  Uvježbavat će u paru stilove ponašanja u sukobu.  Vodit će raspravu,zaključivati i izvješćivati po grupama.</p>
<i>CILJANA GRUPA</i>	3. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	<p>Oblici: Frontalni,individualni,grupni  Metode: Metode rada na tekstu, argumentiranje,zaključivanje,  razgovor,kritičko promišljanje,igre uloga</p>
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad i studeni 2016.g. - 5 sati
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izradit će plakat o razrednim pravilima, plakat o dječjim pravilima,dramska igra kroz koju de učenici usvojiti stilove ponašanja u sukobu i kroz igrokaze shvatiti važnost timskog rada
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Duška Šarić, Ivana Zorić Bilić, Slavica Relja, Ana Ljubičić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Izbor razrednog rukovodstva, Etički kodeks (SR) / Politička dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Sudjelovanje u izboru vlasti i stvaranju razrednih pravila
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	<p>Demokratski upravljati razredom  Sudjelovati u demokratskom upravljanju</p>
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	<p>Učenici će naučiti zašto nam treba vlast i zašto čovjek ne može bez zakona i pravila.  Izabrat će razredno rukovodstvo.  Razvijat će odgovornost.  Opisivat će poželjna obilježja kandidata.</p>
<i>CILJANA GRUPA</i>	3. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	<p>Oblici: Frontalni,individualni,timski rad  Metode: razgovor,argumentiranje i dokazivanje,zaključivanje,glasanje</p>
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad i studeni, 2016.g. - 3 sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	<p>Održat će se razredni izbori.  Učenici će pisati pismo budućem predsjedniku razreda.</p>
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Duška Šarić, Ivana Zorić Bilić, Slavica Relja, Ana Ljubičić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Suradnja,tolerancija i prihvaćanje stereotipi i predrasude(SR) Društvene komunikacije vještine (SR)</b>

	<b>Međukulturna dimenzija / Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Osvještavanje i uklanjanje stereotipa i predrasuda. Razvijanje komunikacijskih vještina. Osobni angažman u komunikaciji u društvu.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Znati prepoznati ponašanje koje je posljedica stereotipa i predrasuda. Uvažavanje i prihvaćanje razlika među djecom bez stereotipa. Poznavati značenje slobode mišljenja i izražavanja te važnost prihvaćanja mišljenja sugovornika. Naučiti vještinu iznošenja pozitivnog mišljenja u komunikaciji. Prepoznati kritičko mišljenje u komunikaciji.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Rad na tekstu u skupinama, nakon čitanja teksta vode raspravu. Igra Prihvati me. Svatko treba razgovarati sa svakim na način da uvažava stereotipe koje ovaj drugi nosi. Zaključivanje. Igre uloga, kartice situacija pozitivnog i kritičkog mišljenja. Izmišljanje skupne priče i dramatizacija.
<i>CILJANA GRUPA</i>	3. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: skupine, parovi Metode: razgovor, igre, rad s tekстом
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinac 2016.g. - 1 sat, siječanj 2017.- 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Ostvarit će igru o prihvaćenosti. Primjena naučenog u svakodnevnom životu. Razvijat će osjećaj grupne povezanosti, zajedničkog stvaranja i grupnog rješavanja problemskih situacija.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Duška Šarić, Ivana Zorić Bilić, Slavica Relja, Ana Ljubičić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Najbolji susjedi/ Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razvijati društvene komunikacijske vještine
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objasniti ulogu suradnje, solidarnosti i zajedništva. Prihvaćanje mišljenja sugovornika.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Na satu hrvatskog jezika interpretirat ćemo tekst Nade Iveljić Neobzirni susjedi i uočavati važnosti zajedništva, igre i druženja u manjoj zajednici (razredu, ulici). Na satu hrvatskog jezika interpretacijom teksta Nade Iveljić Potraga za prijateljem poticat ćemo na zajedništvo, suradnju i razvijati prijateljske odnose. Igre uloga, nepoželjna i poželjna ponašanja. Vode raspravu, zaključuju i iznose svoje zaključke.
<i>CILJANA GRUPA</i>	3. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: Metode rada na tekstu, argumentiranje, zaključivanje, razgovor, kritičko promišljanje, igre uloga Oblici: Frontalni, individualni, grupni
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad, lipanj (2 sata)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA</i>	Ostvarit će se dramska igra kroz koju će učenici usvojiti stilove ponašanja i kroz igrokaze shvatiti važnost suradnje i



VREDNOVANJA	zajedništva
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Duška Šarić, Ivana Zorić Bilić, Slavica Relja, Ana Ljubičić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Vlak u snijegu (HJ)/ Politička dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Znati demokratski upravljati razredom i sudjelovati u demokratskom upravljanju
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Aktivno pridonositi izgradnji razreda i škole kao demokratske zajednice. Pokazati osnovne vještine komunikacije.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Nakon gledanja dječjeg filma Vlak u snijegu, raspravom objasniti razlike između kandidata za predsjednika. Učenici će naučiti zašto nam treba vlast i zašto čovjek ne može bez zakona i pravila. Upoznat ćemo Ustav kao temeljni dokument Republike Hrvatske. Razvijati odgovornost. Opisivati poželjna obilježja kandidata. Uočiti karakteristike predsjednika razreda dječjeg filma i usporediti s onima našega predsjednika razreda.
<b>CILJANA GRUPA</b>	3. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: razgovor, argumentiranje i dokazivanje, zaključivanje Metode: Frontalni, individualni, timski rad
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Siječanj 2016. (2 sata)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Ispisati pozitivne i negativne osobine likova. Izrada plakata
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Duška Šarić, Ivana Zorić Bilić, Slavica Relja, Ana Ljubičić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Čudnovate zgrade šegrta Hlapića/Ljudsko - pravna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Upoznati učenike s dječjim pravima, dužnostima i odgovornostima
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Odrediti načela dostojanstva svake osobe, Identificirati pravo koje je prekršeno
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Nakon čitanja dječjeg romana Čudnovate zgrade šegrta Hlapića učenici će uočavati različita nepoštena ponašanja kod likova, uočiti će kršenja ljudskih i dječjih prava u pojedinim situacijama te pronalaziti moguća rješenja. Pisat će sastavke vezano uz uočena ponašanja likova, dječja prava i sl. Igre uloga, poželjna i nepoželjna ponašanja. Proučavanje Deklaracije o pravima djeteta.
<b>CILJANA GRUPA</b>	3. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: Frontalni, individualni, grupni Metode: Metode rada na tekstu, argumentiranje, zaključivanje, razgovor, kritičko promišljanje, igre uloga
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Studen 2016.g. (3 sata)

<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Pisanje sastavaka, izrada plakata o pravima djeteta, anketni listići(mišljenje o ponašanju pojedinih likova, uočavanje nepravilnosti i vrijednosti)
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Duška Šarić, Ivana Zorić Bilić, Slavica Relja, Ana Ljubičić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Prošlost, sadašnjost i budućnost, Preci i potomci (PID)/ Međukulturna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Upoznati kulturnu baštinu naših predaka i očuvati je za korištenje našim potomcima.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Uočiti važnost očuvanja kulturne baštine i uočiti važnost iste za budućnost
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Na satu prirode i društva(Prošlost, sadašnjost i budućnost, Preci i potomci) uočiti ćemo koja sve dobra spadaju u materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu te ćemo naglasiti važnost očuvanja iste. Proučavat ćemo UNESCO-ov popis svjetske kulturne baštine i osvijestiti globalnu potrebu za prepoznavanjem djelatnosti predaka te njihov utjecaj na potomke. Učenici će izraditi plakate i radne mape, razgovarati s precima(bakama i djedovima), prikupljati stare predmete. Na satu likovne kulture slikat ćemo baku ili djeda ( kontrast kromatsko-akromatsko). Na satu glazbene kulture slušat ćemo himnu RH Lijepa naša domovino.
<i>CILJANA GRUPA</i>	3. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Frontalni,individualni,grupni Metode: Metode rada na tekstu, argumentiranje,zaključivanje, razgovor,kritičko promišljanje, intervju
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinac 2016., siječanj 2017.( 3 sata), svibanj 2017.(1 sat)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izložba starih predmeta, intervju s precima, anketni listići o prepoznavanju i važnosti kulturne baštine, plakati, radna mapa
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Duška Šarić, Ivana Zorić Bilić, Slavica Relja, Ana Ljubičić, Zdenka Bilušić, Jadran Kale
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Kulturni identitet, međukulturna dimenzija, ekološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Interkulturalna otvorenost i komunikacija.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Iskazati privrženost očuvanju kulturnih znamenitosti zavičaja. Razvijati osnovne vještine interkulturalne komunikacije.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će na izvanučioničkoj nastavi u Šibeniku obići stari dio grada s katedralom, kazalištem i drugim kulturno-povijesnim spomenicima, upoznati kulturnu baštinu-šibensku kapu, ići na likovnu radionicu u Gradsku knjižnicu: ornament (točka i crta). Učenici će tijekom jednodnevnog izleta (svibanj) posjetiti Mauzolej Ivana Meštrovića u Otavicama, izvor Krčić i Kninsku tvrđavu. Kroz predavanja vodiča naučit će o važnosti očuvanja prirodnih ljepota kao i kulturno-povijesnih vrednota našeg zavičaja.

<i>CILJANA GRUPA</i>	3. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, frontalni, rad u skupinama Metode: razgovora, izlaganja, zaključivanja, dokazivanja, crtanja
<i>MODEL</i>	<b>Izvanučionička nastava: Šibenik, likovna radionica-ornament: Gradska knjižnica, jednodnevni izlet: Drniš – Otavice - Krčić – Knin.</b>
<i>VREMENIK</i>	Siječanj, svibanj 2017.g., izvanučionička nastava(2), jednodnevni izlet(8)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Pismeni zadaci objektivnog tipa, plakati, fotografije, pismeni/literarni radovi
<i>TROŠKOVNIK</i>	Trošak snose roditelji
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Snježana Viljac, Joško Čudina, Marko Gregić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Dani kruha i zahvalnosti/ Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Uočiti pravednost podjele darovanog svim ljudima/ Društvena dimenzija
<i>ISHODI</i>	Njegovati osjećaj brige za siromašne i potrebite
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će uz pomoć letaka, slika, Interneta i dr. upoznati se s djelovanjem Caritasa. Učenici će napisati na papir dobra djela koja trebaju učiniti tijekom mjesec dana.
<i>CILJANA GRUPA</i>	3. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, čelni, rad u paru Metode: razgovor, izlaganje, rad na tekstu
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad, 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Opisno praćenje učenika
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Snježana Viljac, Joško Čudina, Marko Gregić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Podijeli svoj kruh s gladnima/ Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razvijati osjetljivost i otvorenost za potrebe drugih
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Uočiti da pomaganje i briga za drugoga doprinosi općem dobru. Razumjeti da se ne daruje čovjeka samo materijalnim darom, već riječju, lijepim ponašanjem.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Čitanje i analiza tekstova u poveznici s promatranjem i interpretiranjem fotografija i stripa. Pisanje dijaloga. Izrada plakata.
<i>CILJANA GRUPA</i>	3. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, čelni, rad u paru Metode: razgovor, izlaganje, rad na tekstu
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<i>VREMENIK</i>	Travanj, 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA</i>	Opisno praćenje učenika

VREDNOVANJA	
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Marija Topić, Ines Markoč
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Christmas/ Društvena dimenzija/ Međukulturna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Prihvaćati i poštovati kulturne različitosti
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Opisati svoje običaje i usporediti ih s engleskima. Nabraja kulturne razlike koje postoje u obilježavanju engleskih i hrvatskih blagdana. Prihvaća kulturne različitosti
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	U sklopu teme BLAGDANI, učenici će razgovarati o Božiću i božićnim praznicima, razgovarati o običajima u Hrvatskoj te se prisjetiti običaja u engleskom govornom području. Slušat će božićne pjesmice We wish you a merry Christmas i Jingle Bells, slušati o ukrasima na jelki, pokazivati slike koje čuju na cd-u, ponavljati što čuju, pjevati pjesmice, popunjavati praznine, crtati zajedničke jelke.
<b>CILJANA GRUPA</b>	3. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, čelni, rad u paru Metode: slušanje, dopunjavanje riječi prema modelu, crtanje, pokazivanje, pjevanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Engleski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Prosinac 2016. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Izrada božićne čestitke, pjevanje naučenih pjesmica
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Marija Topić, Ines Markoč
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>My friends/ Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Osvijestiti učenike o važnosti bavljenja sportom u slobodno vrijeme, osvijestiti pravila timskog rada i suradnje
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Nabrojati sportove i aktivnosti s kojima se bave u slobodno vrijeme. Shvatiti da važnost sudjelovanja u timskim aktivnostima. Shvatiti važnost izražavanja svojeg mišljenja, ali i potrebu za poštivanjem i prihvaćanjem tuđeg mišljenja.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Razgovaramo s učenicima o važnosti bavljenja sportom u slobodno vrijeme, ili nekom drugom vrstom aktivnosti. Tumačimo i razgovaramo o aktivnostima koje rade individualno do grupnih aktivnosti. Razgovaramo o tome što čini uspješan tim, koje su prednosti i nedostaci samostalnog rada naspram rada u skupini. Potom učenici smišljaju upitnik kojim će intervjuirati druge učenike u razredu u vezi njihovih hobija i interesa. Učenici smišljaju pitanja u paru. Potom se razdvoje i svaki učenik intervjuira jednog učenika od ostalih u razredu.

	Nakon obavljenog intervjua, par se vraća u svoju klupu i radi mini poster o hobijima. Prezentiraju svoj uradak razredu.
<b>CILJANA GRUPA</b>	3. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, čelni, rad u paru Metode: razgovor, demonstracija, pisanje, intervjuiranje, crtanje, prezentiranje.
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Engleski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Listopad 2016. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Prezentacija rezultata intervjua, plakati, listići s pitanjima
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

#### 2.4. Izvedbeni planovi i programi za četvrti razred

<b>NOSITELJ</b>	Katarina Krnčević, Slavica Bračić, Inga Aras, Ana Ljubičić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Kulturni identitet/ Međukulturna dimenzija, Ekološka dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Interkulturalna otvorenost i komunikacija.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Iskazuje privrženost očuvanju kulturnih znamenitosti domovine Ima razvijene osnovne vještine interkulturalne komunikacije
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici će na izvanučioničkoj nastavi u Šibeniku obići stari dio grada s katedralom, kazalištem i drugim kulturno-povijesnim spomenicima. Učenici će tijekom škole u prirodi (svibanj) posjetiti Gorski kotar, Zagreb, Hrvatsko zagorje i Međimurje. Kroz predavanja vodiča naučit će o važnosti očuvanja prirodnih ljepota kao i kulturno-povijesnih vrednota naše domovine.
<b>CILJANA GRUPA</b>	Učenici 4. razreda
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, frontalni, rad u skupinama Metode: razgovora, izlaganja, zaključivanja, dokazivanja, crtanja
<b>MODEL</b>	<b>Izvanučionička nastava – Šibenik, Škola u prirodi – Istra ili Omiš – Radmanove mlinice - Makarska</b>
<b>VREMENIK</b>	Listopad, ožujak, svibanj 2016./2017.g., izvanučionička nastava(2), škola u prirodi(8)
<b>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Pismeni zadaci objektivnog tipa, plakati, fotografije, pismeni/literarni radovi
<b>TROŠKOVNIK</b>	Trošak snose roditelji
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Katarina Krnčević, Slavica Bračić, Inga Aras, Ana Ljubičić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Upravljanje emocijama; Društvene komunikacijske vještine / Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Prihvatanje različitosti i razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima.

<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Razlikuje poželjne od nepoželjnih oblika verbalne i neverbalne komunikacije u zajednici. Aktivno sluša, pregovara, posreduje te kontrolira emocije. Zaključuje o važnosti nenasilne komunikacije za osobni uspjeh u školi i kvalitetan život u zajednici.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Planirane aktivnosti bit će provedene na satovima razrednika. Tijekom studenog, učenici će naučiti razlikovati poželjne od nepoželjnih oblika komunikacije, poštivati tuđe mišljenje te samostalno iznositi svoje mišljenje. U ožujku tijekom tri nastavna sata, učenici će biti upoznati sa Zakonom o ravnopravnosti spolova i njegovom poštivanju. Razvit će sposobnost uočavanja sličnosti i razlika među ljudima te naučiti poštovati i prihvaćati različitosti. Razlikovat će vanjski izgled od osobnosti. Uočavat će vlastite potrebe te potrebe drugih. Razvijat će empatiju prema potrebama drugih. Tijekom svibnja upoznat će pojam diskriminacije i njegove negativne posljedice čovjeka.
<i>CILJANA GRUPA</i>	4. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: rad u skupini, igra uloga Metode: razgovor, argumentiranje, zaključivanje, usmeno izlaganje, pisanje
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Studen, ožujak, svibanj – 6 sati
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Plakati, literarni i likovni radovi učenika
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Katarina Krnčević, Slavica Bračić, Inga Aras, Ana Ljubičić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Dječja prava/Ljudsko – pravna dimenzija.</b>
<i>CILJ</i>	Poštovanje dječjih prava i odgovornost u razredu, školi
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjava osnovna dječja prava sukladno Konvenciji o pravima djeteta. Imenuje dokument kojima se određuju dječja prava. Zaključuje zašto je pridržavanje pravila i pravedno odlučivanje važno za uspjeh svih u razredu i školi. Razlikuje pristrano od nepristranog odlučivanja. Prepoznati situacije i namjere koje dovode do ugrožavanja sigurnosti djeteta (rat/trgovanje djecom).
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će na SR ponoviti, objasniti i primijeniti znanja o dječjim pravima kroz suradničko učenje; obnoviti će znanja o Kućnom redu škole i Etičkom kodeksu. U skupinama će donositi nova razredna pravila i posljedice za njihovo kršenje. Razredna pravila donosit će se usuglašavanjem svih učenika. Učenici će napraviti plakat o pravilima. Na satu HJ obilježiti će Međunarodni dan djeteta i predložiti aktivnosti kojima će obilježiti Dječji tjedan; u tekstu Petnaest godina poslije obilježiti će Dan pada Vukovara i prepoznati situacije u kojima je ugrožen život i prava djece.
<i>CILJANA GRUPA</i>	4. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, frontalni, rad u paru Metode: razgovor, čitanje, pronalaženje informacija, argumentiranje, dokazivanje, zaključivanje, glasanje, usmeno izlaganje, pisanje, izrezivanje, crtanje, lijepljenje

<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik, Likovna kultura; Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Rujan, listopad, studeni, hrvatski jezik(2), likovna kultura(1), sat razrednika(2)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Pismeni zadaci objektivnog tipa, plakati, fotografije, pismeni/literarni radovi
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Katarina Krnčević, Slavica Bračić, Inga Aras, Ana Ljubičić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Stvaranje demokratske razredne i školske zajednice: učenički izbori. Zaštita okoliša/ Ekološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Aktivno sudjelovanje i suradnja u očuvanju okoliša i u donošenju odluka za razvijanje građanskih vrijednosti i stavova
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objasniti važnost određivanja pravila izbora i potrebnih obilježja kandidata za uspješno obavljanje određenih dužnosti. Iskazuje privrženost očuvanju živih bića te prirodnog i kulturnog okoliša škole i zavičaja. Pokazuje odgovornost za vlastito zdravlje i zagovara zdrave stilove života. Pokazuje privrženost očuvanju prirodnog bogatstva u svom zavičaju i domovini.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Na satu razrednika učenici će razgovarati o osobinama koje treba imati predsjednik razreda. Učenici koji sakupe dovoljan broj glasova pisat će svoje predizborne programe i s njima na satu HJ upoznati druge učenike. Naučit će primjenjivati pravila kulturnog sučeljavanja. Na satu LK izrađivat će glasačke listiće i promidžbene plakate. PD: Učenici će istraživati utjecaj nedostatka životnih uvjeta na živi svijet. Raspravljat će o načinima zaštite vode, zraka i tla od onečišćenja. HJ: Literarni radovi pod naslovom Moj put u školu(s naglaskom na očuvanju okoliša). TZK: Poučit će svoje roditelje, bake i djedove o tome kako je redovito tjelesno vježbanje potrebno za očuvanje kvalitete života u svim dobnim skupinama.
<i>CILJANA GRUPA</i>	4. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, frontalni, rad u grupi Metode: glasanje, argumentiranje, rasprava, istraživanje, izrezivanje, crtanje, lijepljenje, pisanje, prezentiranje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Priroda i društvo, Hrvatski jezik, Likovna kultura i Tjelesna i zdravstvena kultura; Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Rujan, listopad, studeni, ožujak, svibanj, priroda i društvo(4), hrvatski jezik(3), likovna kultura(1), tjelesna i zdravstvena kultura(1), sat razrednika(2)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Pismeni zadaci objektivnog tipa, plakati, izložba fotografija, nastavni listići, prezentiranje rada
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Irena Jurleka
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Božićne pjesme</b>

<i>CILJ</i>	Slušanjem i pjevanjem usvojiti tradicionalne Božićne pjesme
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Odrediti nacionalni identitet i navesti neka od njegovih najvažnijih obilježja
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Razgovor o tradicionalnim pjesmama vezanim za Božić Aktivno slušanje i pjevanje hrvatskih tradicijskih pjesama za Božić
<i>CILJANA GRUPA</i>	4. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: doživljajno poučavanje Metode: demonstracija i razgovor, metoda vođenog otkrivanja
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Glazbena kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinač 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Snježana Viljac, Joško Čudina, Marko Gregić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Zajedno stvarati i čuvati svijet / Ekološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razumjeti osjećaj odgovornosti za zaštitu planeta zemlje
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Uočiti ljepotu i čudesnost našeg planeta. Poznavati značenje pojma ekologija. Usvojiti nekoliko pravila čuvanja okoliša.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici istražuju životopis sv. Franje – zaštitnika ekologije i njegov odnos prema prirodi. Na papirima prikazati pozitivna i negativna ponašanja prema prirodi.
<i>CILJANA GRUPA</i>	4. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, čelni, rad u paru Metode: razgovor, izlaganje, rad na tekstu
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<i>VREMENIK</i>	Rujan, 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Opisno praćenje učenika
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Snježana Viljac, Joško Čudina, Marko Gregić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Božji zakon u životu židovskog dječaka/ Politička dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razumjeti potrebu upoznavanja vjerskih i narodnih običaja vršnjaka koji su druge vjere.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	S poštovanjem se odnositi prema pripadnicima drugih vjera i njihovoj tradiciji i običajima.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Igra asocijacija s pribavljanjem iskustva i spoznaja o poznavanu imena, događaja i običaja židovskog naroda. Pisanje dijaloga ili poticajnog pisma židovskom dječaku.
<i>CILJANA GRUPA</i>	4. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: razgovor, slušanje, kritičko mišljenje, rasprava Metode: pisanje dijaloga
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>



VREMENIK	Veljača, 2017. – 1 sat
NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Opisno praćenje učenika
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

NOSITELJ	Tea Beban Lakoš, Ines Markoč
NAZIV/DIMENZIJA	<b>You´ve got an e-mail / Međukulturna dimenzija</b>
CILJ	Upoznati kulturne razlike Hrvatske i SAD-a
OBRAZOVNI ISHODI	Opisuje o čemu se sastoji interkulturni dijalog i zašto je isti važan za izgradnju demokratske zajednice
KRATKI OPIS AKTIVNOSTI	Nakon čitanja teksta u udžbeniku prezentira se slikovni materijal vezan uz znamenitosti SAD-a. Podjele se listići s pitanjima i ponuđenim odgovorima; povezivanje slika s tekstom, pjevanje pjesme: Oh, Susanna; koje su sličnosti i razlike Hrvatske i SAD-a; za domaću zadaću izrada plakata na temu: SAD
CILJANA GRUPA	4. razredi
METODE I OBLICI RADA	Metode: Čitanje, pitanja i odgovori; slušanje, izrada plakata, pjevanje Oblici: individualno, rad u paru
MODEL	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
VREMENIK	Veljača 2017. – 1 sat
NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Intervju
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

NOSITELJ	Tea Beban Lakoš, Ines Markoč
NAZIV/DIMENZIJA	<b>Who's that girl? / Društvena dimenzija</b>
CILJ	Razvijati komunikacijske vještine pri upoznavanju i pristojnom ophođenju.
OBRAZOVNI ISHODI	Predstaviti se, pravilno pozdravljati u određenoj situaciji (neformalno)
KRATKI OPIS AKTIVNOSTI	U sklopu Unit 1, Lesson 2 učenici će vježbati pozdravljati, komunicirati s drugom osobom, te se upoznavati. Slušat će lekciju: <i>Who's that girl?</i> i igrati igru pogađanja likova s prijateljem iz razreda, te odgovarati na pitanja vezana uz fizički izgled.
CILJANA GRUPA	4. razredi
METODE I OBLICI RADA	Metode: Slušanje, pokazivanje, igranje uloga, mimika, izvođenje zaključaka Oblici: individualno, rad u paru
MODEL	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
VREMENIK	Listopad 2016. – 1 sat
NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Igranje uloga Izvođenje zaključaka
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Tea Beban Lakoš, V. Kljajić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Il Natale/ Međukulturalna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Blagdani, običaji i tradicija i poštivanje međukulturnih razlika
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Ukazati na razlike i sličnosti kod proslave blagdana, običaja i tradicije u hrvatskoj i zemljama talijanskog govornog područja. Prepoznati kako se treba primjereno ophoditi u interkulturalnim situacija.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	U sklopu teme Le Feste (Blagdani; običaji ) učenici će znati napisati kratko pismo / nacrtati / izraditi božićnu čestitku . Znati će pravilno čestitati Božić, učenik će moći razlikovati običaje i tradiciju , te usporediti ih u Hrvatskoj i u zemljama talijanskog govornog područja. Slušat će dijaloge, kratke tekstove i prigodne pjesmice uz obilježavanje blagdana.
<b>CILJANA GRUPA</b>	4. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Metode: slušanje ,ponavljanje po modelu,pokazivanje, mimika, pjevanje, igranje uloga ,dramatizacija, izvođenje zaključaka Oblici: individualno, rad u paru
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Talijanski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Prosinač 2016., - 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Plakat, prezentacija, izrada božićnih čestitki
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Tea Beban Lakoš, V. Kljajić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Ciao, chi sei? Come ti chiami?/ Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Razvijati komunikacijske vještine pri upoznavanju i pristojnom ophođenju.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Predstaviti se, pravilno pozdravljati u određenoj situaciji i to ovisno o osobi koju pozdravljaju (forma iz poštovanja). Pravilno upotrijebiti komunikacijski obrazac pri susretu i upoznavanju, znati se uljudno se ophoditi.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	U sklopu teme Ciao, chi sei? Come ti chiami? učenici će vježbati pravilno pozdravljati i komunicirati te odnositi se s poštovanjem prema drugoj osobi. Slušat će dijaloge prateći ilustracije u udžbeniku. Primijeniti će situacije iz udžbenika, koristiti mimiku i geste i znati ponoviti i reproducirati sadržaj uz temu predstavljanje.
<b>CILJANA GRUPA</b>	4. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Metode: slušanje ,ponavljanje po modelu,pokazivanje, mimika, pjevanje, igranje uloga ,dramatizacija, izvođenje zaključaka Oblici: individualno, rad u paru
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Talijanski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Listopad 2016.. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Ostvarena dramatizacija
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

## 2.5. Izvedbeni planovi i programi za peti razred

<b>NOSITELJ</b>	Viktorija Lokas, Ljubica Avdagić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Mark Twain: Bijeg u slobodu/ Ljudsko - pravna i društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Potaknuti učenike na toleranciju prema svim ljudima
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Osvijestiti da svaki čovjek ima pravo na slobodu. Razvijanje tolerancije prema svim ljudima bez obzira na rasnu ili drugu pripadnost. Upoznati borbu američkih crnaca protiv ropstva, za pravo glasa.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici će razgovarati o jednakosti svih ljudi pred zakonom i o pojmu ropstva i nejednakosti među ljudima. Pročitat će tekst i interpretirati ga. Za domaći uradak pronaći će tekstove na internetu o Martinu Lutheru Kingu i borbi američkih crnaca za pravo glasa.
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: pojedinačni, čelni Metode: usmjereni razgovor, čitanje i rad na tekstu, pisanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Ožujak, 2017. – 143.sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Procjena učeničke aktivnosti i rada tijekom sata. Sinteza u zaključnom dijelu sata
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Mira Ninić, Viktoria Lokas, Ljubica Avdagić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Pearl Buck: Sestre/ Međukulturna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	„Razbijati“ predrasude, razvijati interkulturalnu osjetljivost i dijalog
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Ustanoviti što su stereotipi i predrasude. Razvijati toleranciju bez obzira na vjersku, nacionalnu, rasnu, spolnu i klasnu pripadnost.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici će pročitati i interpretirati tekst Sestre iz čitanke. Opisat će djevojčice, uočiti po čemu su bili različite, a po čemu jednake te obilježja ispisati u bilježnicu. Čitat će dijalog po ulogama, s učiteljicom napraviti dramatizaciju i scensku improvizaciju. Za domaći uradak napisat će poruku u kojoj će izraziti stav o prijateljstvu ovih djevojčica
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: pojedinačni, čelni, rad u paru Metode: usmjereni razgovor, čitanje i rad na tekstu, scenska improvizacija
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Travanj, 2017. – 141.sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Scenska improvizacija
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Marijana Vukoja, Aljoša Burazer
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Zbrajanje i oduzimanje decimalnih brojeva/ Gospodarska dimenzija i društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Odgovorno korištenje novca
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Izrađuje proračun troškova izleta, projekta i sl. Zagovara racionalno trošenje novca. Računa troškove svojeg kućanstva.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici računaju trošak jednodnevnog izleta. Radimo popis proračuna – osobni, obiteljski, gradski, županijski, državni. Za domaću zadaću roditeljima zbrajaju njihove troškove (režije, hrana...)
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: Frontalni, rad u grupi Metode: objašnjavanje, razgovor, pisanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Matematika</b>
<b>VREMENIK</b>	Svibanj 2017.
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Izrađeni zadaci
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Branka Gundić, Marija Topić, Tea Beban Lakoš
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Happy birthday, planet Earth! / Ekološka dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Razvijati kod učenika svjesnost o potrebi očuvanja i zaštite planeta Zemlje.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Poznavanje značenja pojma ekologija, usvojiti neka pravila za očuvanje planeta, usvojiti/ utvrditi planete Solarnog sustava, upoznati se s terminima- obzervatorij, teleskop, planetarij.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici čitaju tekst i uspoređuju sa svojim idejama. Pitanja i odgovori vezani uz tekst. Iznošenje stavova, osjećaja i mišljenja. Učenici u parovima analiziraju stanje očuvanosti našeg planeta/ probleme/ negativnosti ljudskog djelovanja na okoliš. Učenici čitaju tekst, upisuju riječi iz teksta koje nedostaju. Od ponuđenih pitanja tri pitanja postavljaju svom prijatelju. Iznošenje odgovora. Za domaću zadaću učenici će otkriti i napisati značenje poruke u boci, a potom i napisati svoju vlastitu poruku umjesto planeta Zemlje- apel za spas planeta.
<b>CILJANA GRUPA</b>	5.razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: čitanje, razgovor, diskusija, analiza, pitanja i odgovori, pisanje, prezentacija, igranje uloga Metode: frontalno, individualno u parovima
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Engleski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Studen, 2014. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Praćenje, listići, prezentacije
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Branka Gundić, Marija Topić, Tea Beban Lakoš
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>She can't run but she can play basketball / Socijalno- pravna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Razvijati kod učenika svjesnost o ljudima s posebnim potrebama.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Objašnjava svojim riječima značenje prava na sigurnost, dobar život, prava na zaštitu, obrazovanje. Opisuje što za njega/ nju znači osobno dostojanstvo. Pokazuje privrženost načelima pravednosti, zaštiti zajedničke dobrobit i ljudskih/ dječjih prava.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici čitaju tekst i uspoređuju sa svojim idejama. Pitanja i odgovori vezani uz tekst. Iznošenje stavova, osjećaja i mišljenja. Učenici u parovima analiziraju dječja prava na dostojanstvo, obrazovanje, igru. Kratko iznošenje analize. Učenici ispravljaju netočne rečenice, a potom korištenjem modalnog glagola can izriču sposobnost/ vještinu-e osobe s posebnim potrebama kao i nemogućnost izvođenja nekih vještina. Za domaću zadaću učenici će iste rečenice napisati.
<b>CILJANA GRUPA</b>	5.razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: čitanje, razgovor, diskusija, analiza, pitanja i odgovori, pisanje, prezentacija, igranje uloga Metode: frontalno, individualno u parovima
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Engleski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Studenj 2016. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Praćenje, prezentacije
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Mirjana Perić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Očuvanje okoliša / Ekološka dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Razviti svijest o potrebi zbrinjavanja otpada kao nužnosti opstanka čovječanstva
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Naučiti razliku između otpada i smeća. Shvatiti mogućnost pretvaranja otpada u sirovine. Shvatiti važnost uključivanja pojedinca u zaštitu okoliša.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Napraviti pojedinačan izvještaj o uključenosti u zaštitu okoliša i odnosu prema otpadu. Izraditi plakate o odlaganju pojedinih vrsta otpada i tako slikovito dočarati pozitivan utjecaj pravilnog djelovanja.
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: samostalno, rad u grupama Metode: praktičan rad, izvještavanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Geografija</b>
<b>VREMENIK</b>	Svibanj / lipanj 2017. 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Pratiti postignute rezultate na osnovu vlastitog djelovanja, prema prethodno izrađenom planu, i uočiti pozitivne učinke.
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Ivana Žonja
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Ritmičke i plesne strukture: Narodni ples po izboru iz zavičajnog područja / Međukulturna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Kroz plesne strukture upoznati kulturne različitosti
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Opisuje, razumije različitosti kultura kroz ples. Kulturno se ponaša i poštuje pravila plesnih struktura. Poštuje kulturne različitosti. Osvijestiti značaj folklorne baštine i potrebu njenog očuvanja.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	U uvodu će učenik predstaviti ppt prezentacije o narodnim plesovima i običajima u RH te razgovorom i raspravom uočiti važnost njegovanja folklorne kulturne tradicije. Učenicima će objasniti i demonstrirati plesnu strukturu, osnovne plesne korake, smisao i potrebu ove nastavne jedinice. Učenici će učiti plesne korake, zatim u paru, međusobno se ispravljati, surađivati. Slijedi rad dvije grupe gdje učenici u kolu, u ritmu se kreću plesnim koracima tako da surađuju i obzirno se kreću, pazeći na učenike do sebe i cijelu grupu, djeluju jedinstveno, zajednički i odgovorno. Izvode plesne korake u jednom kolu svi zajedno.
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razred
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: Frontalni, individualni, u paru i grupni rad Metode: Razgovor, demonstracija, analiza plesnih koraka, zaključivanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Tjelesna i zdravstvena kultura</b>
<b>VREMENIK</b>	Ožujak, 2017. ( 2 sata )
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Ostvarene plesne strukture i ppt prezentacija
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Irena Jurleka
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Uzmah/ Međukulturalna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Pjevanjem i pokretom približiti tradicijsku glazbu raznih država
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Značenje kulturnog identiteta
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Upoznavanje pjesama različitih naroda i kultura, te prihvaćanje različitosti Razgovor o raznim jezicima, pismima, tradicijama, povijesti
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: iskustveno učenje Metode: demonstracija, razgovor, multimedijalna prezentacija
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Glazbena kultura</b>
<b>VREMENIK</b>	Travanj 2017. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Irena Jurleka
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Istarska ljestvica/ Međukulturalna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Pjevanjem i pokretom približiti tradicijsku glazbu raznih država
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Opisati obilježja hrvatskog domovinskog identiteta
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici će nabrojati elemente kulturnog identiteta naše zemlje i zapisati koja je Hrvatska baština pod zaštitom UNESCO-a
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razred
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: doživljajno poučavanje Metode: demonstracija i razgovor, te metoda vođenog otkrivanja
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Glazbena kultura</b>
<b>VREMENIK</b>	Svibanj 2017. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Jasmina Jušić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Čovjekove životne potrebe / Ljudsko – pravna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Potaknuti učenike na zaključak o povezanosti čovjekovih bioloških potreba s njegovim potrebama kao društvenog i misaonog bića.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Opisuje osnovne potrebe ljudskih bića koje se moraju zadovoljiti kako bi mogli dostojanstveno živjeti. Objašnjava što su osnovne potrebe ljudskih bića i zašto su one osnova na kojoj su nastala ljudska prava.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Razgovor o važnosti života čovjeka u zajednici s drugim ljudima te o pravima i obvezama koja čovjek ima unutar određene zajednice. Razgovor o važnosti poštivanja pravila ponašanja unutar neke zajednice. Popunjavanje dijela shematskog prikaza na radnom listiću o osnovnim ljudskim potrebama. Razgovor o važnosti razumijevanja, pomoći potpore drugih ljudi
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: grupni rad, razgovor, pisanje Metode: usmeno izlaganje, razgovor
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Priroda</b>
<b>VREMENIK</b>	Siječanj 2017. ( 1 sat)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Radni listići o čovjekovim životnim potrebama. Plakat povezanosti osnovnih ljudskih potreba i ljudskih prava.
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Katarina Turčinov (zamjena)
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Točka i crta - Obrisne crte - Tok i karakter</b>
<b>CILJ</b>	Vrednovanje primjera različitih crta u svojoj okolini
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Uočiti tok, karakter i položaj obrisne crte Opisati što je obrisna crta

<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici analiziraju vanjski oblik predmeta, te ga realiziraju obrisnom ili konturnom linijom
<i>CILJANA GRUPA</i>	5. razred
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Individualni rad Metode: Učitelj motivira, sa učenicima analizira likovne uratke
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno- Likovna kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	2 školska sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Učeničke izložbe u školi i izvan škole
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Tomislav Milaković
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Životno okruženje čovjeka i zadaće tehnike/ Politička dimenzija, Društvena dimenzija, Ekološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Izgraditi pravilan stav o zaštiti okoliša
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Prepoznati prirodne, društvene i teh. elemente osobnog okružja. Poštuje dogovorena pravila ponašanja . Navodi mogućnosti korištenja otpada kao sirovina. Izrađuje predmete od otpadnog materijala. Planira štednju energije u kućanstvu.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Radom u grupi rješavat će zadatke ,proučiti zakon,odgovarati na pitanje,crtati,izrađivati plakate.
<i>CILJANA GRUPA</i>	5. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Metoda istraživanja,zaključivanja, usmeno izlaganje,demonstracija,praktični rad Metode: Grupni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Tehnička kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Studen 2016. -1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izrada plakata
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Slavica Petonjić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Vojni sukobi u društvu: građanski ratovi / Ljudsko-pravna dimenzija, politička dimenzija.</b>
<i>CILJ</i>	Uočiti odnose među društvenim slojevima i potrebu ravnopravnosti i jednaka prava za sve.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objasniti pojam diskriminacije. Opisati osnovne potrebe ljudskih bića. Promišljati o pravilima i što bi se dogodilo da ih nema. Osudivanje rata kao koncept i predložiti alternativne metode rješavanja sukoba.



<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Objasniti uzroke, tijek i posljedice Spartakova ustanka. Slijedi diskusija uz oblikovanje povijesne priče, te iznošenje vlastitih stavova vezanih uz prava svakog pojedinca na slobodu i sreću. Diskusija o ratu i o slojevima društva koja su ostvarili različita prava. Učenici će pripremiti kratak esej o ostvarenju osobnog cilja.
<i>CILJANA GRUPA</i>	5.razredi (5.a,b,c)
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metoda pisanja,usmenog izlaganja, razgovora, čitanja, demonstracije, frontalni, individualni, skupni rad.
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Povijest</b>
<i>VREMENIK</i>	Travanj 2017.g. , 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Sudjelovanje u grupnoj diskusiji, izražavanje stavova o represivnim režimima, esej o optimalnom načinu postizanja osobnih ciljeva.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Slavica Petonjić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Bogatstvo razlika: Sparta i Atena / Ljudsko-pravna dimenzija, politička dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Ljudska prava koja imamo jednako pripadaju svakom čovjeku bez obzira na spol, rasu, nacionalnu ili vjersku pripadnost, sposobnosti i imovinsko stanje.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objasniti nejednakost pred zakonom. Opisati osnovne potrebe ljudskih bića. Opisati značenje pojma demokracije. Objasniti razliku između atenske demokracije i današnje. Razlikovati demokratski od nedemokratskog oblika vlasti.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Timskim će radom i suradnjom izrađivati grafičke prikaze organizacije države u Ateni i Sparti. Diskusija o pravima i usporedbi života stanovnika u demokraciji i aristokraciji. Kratak esej o: Jesu li djeca Spartanaca imala prava kakva imaju i današnja djeca? Koje su sve obaveze imala? Koja sve prava i obaveze imaju djeca danas? Koja prava djece u današnjem društvu treba, prema vašem mišljenju, unaprijediti?
<i>CILJANA GRUPA</i>	5.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Pisanje, usmeno izlaganje, razgovor, čitanje, demonstracija, suradničko učenje, frontalni, individualni, skupni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Povijest</b>
<i>VREMENIK</i>	Siječanj 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Sudjelovanje u grupnoj diskusiji, izražavanje stavova o represivnim režimima, esej o pravima i obvezama današnje djece i djece iz nekadašnjeg polisa Sparte.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA</i>	

<i>NOSITELJ</i>	V. Kljajić, Tea Beban Lakoš
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Božić, Uskrs/ Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Prihvaćati društvene običaje i kulturnu tradiciju te prihvaćati i poštovati

	kulturne različitosti
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Opisati naše običaje i usporediti ih s talijanskim običajima. Nabrojiti kulturne razlike koje postoje u obilježavanju hrvatskih i talijanskih blagdana. Prihvaćati kulturne različitosti.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	U sklopu teme učenici će razgovarati o Božiću i Uskrsu, te o božićnim i uskršnjim praznicima, o običajima u Hrvatskoj i Italiji. Slušat će se božićne pjesme, tipične za naše krajeve, npr. Radujete se narodi i najpoznatiju božićnu pjesmu u Italiji- „Tu scendi dalle stelle“. Djeca će slušati u ukrašavanju jelke, pokazivati slike koje čuju na CD –u,ponavljati što čuju,pjevati pjesme,popunjavati praznine.
<i>CILJANA GRUPA</i>	5. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: frontalni, grupni,u paru Metode: razgovora, pjevanja, slušanja, dopunjavanje riječi prema modelu
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno-Talijanski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinao 2016;. travanj 2017. – 2 sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izrada božićne čestitke, pjevanje naučene pjesme
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Šimun Radnić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>U stolarskoj radionici/ Društvena dimenzija, Međukulturna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	<b>Biti član zajednice koji prihvaća sve ljude, bez obzira na razlike</b>
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	ZNANJE I RAZUMIJEVANJE: opisati nekoliko osobina i ponašanja koje povezuju i rastavljaju članove zajednice, opisati značenje čovjekova dostojanstva, nabrojati osnovne potrebe ljudskih bića koje se moraju zadovoljiti kako bi mogli dostojanstveno živjeti, objasniti zašto prava koja ima kao učenik jednako pripadaju svakome drugom učeniku VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI: razvijati sposobnosti promišljanja o svojim i tuđim postupcima VRIJEDNOSTI I STAVOVI: prihvaćati razlike među ljudima, razvijati odnose povjerenja prema drugima i različitim
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Izmijeniti iskustava i razgovor . Čitati s analizom i interpretacijom tekstova . Promatrati i interpretirati fotografija . Likovno se izraziti.
<i>CILJANA GRUPA</i>	5. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	OBLICI : individualni, frontalni, rad u paru METODE: razgovor, izlaganje, iznošenje kritičkog mišljenja, suradničko učenje, likovno izražavanje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad 2016..
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Opisno praćenje i brojčano vrjednovanje
<i>TROŠKOVNIK</i>	Materijali za redovnu nastavu
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Šimun Radnić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Različiti, a povezani/ Međukulturalna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Biti član zajednice koji poštuje mišljenje drugog i drugačijeg od sebe u zajednici
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	ZNANJE I RAZUMIJEVANJE: objasniti značenje riječi dijalog i diskriminacija, navesti različite identitete koji postoje u školi i lokalnoj zajednici prema spolu, nacionalnoj, religijskoj i jezičnoj pripadnosti, imenovati nacionalne manjine u Hrvatskoj, opisati obilježja hrvatskog domovinskog identiteta VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI: pokazati spremnost na suradnju s drugima i drugačijim, ispravno reagirati u situacijama kao što su okrivljavanje, uvreda, prijetnji VRIJEDNOSTI I STAVOVI: usvojiti stajalište poštovanja prema svim ljudima
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Izraditi strip na temu dijaloga i diskriminacije Interpretirati biblijske i druge tekstove
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	OBLICI : individualni, frontalni, rad u skupini METODE: razgovor, izlaganje, iznošenje kritičkog mišljenja, suradničko učenje, pismeno i likovno izražavanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<b>VREMENIK</b>	Studenj 2016.
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Opisno praćenje i bročano vrjednovanje
<b>TROŠKOVNIK</b>	Materijali za redovnu nastavu
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Tea B. Lakoš, Marija Topić, Irena Juleka
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Dan grada, Sinj - Imotski, Božićna pripredba/ Društvena dimenzija, Međukulturalna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama</b>
<b>CILJ</b>	Aktivno sudjelovati u obilježavanjima važnih datuma Značenje i važnost kulturnog i nacionalnog identiteta i različitosti u procesima globalizacije. Upoznati kulturne spomenike svoje domovine
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Uočiti i vrednovati značenje pojedinih blagdana i važnih dana u RH. Uočiti važnost vrednovanja i očuvanja kulturnog blaga.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Pripovijedanje, izlaganje i promatranje, gledanje dokumentarnog filma ili obrazovne emisije, izrada plakata, izrade umnih mapa, istraživanje i analiza teksta
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualno, čelno, rad u paru, grupni rad Metode: razgovor, izlaganje, rad na tekstu
<b>MODEL</b>	<b>Izvanučionička nastava</b>
<b>VREMENIK</b>	Listopad 2016., prosinac 2016., svibanj 2017. (10 sati)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Opisno praćenje učenika
<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškove pokriva škola (obilježavanje važnih dana) i roditelji (izlet)
<b>NAPOMENA (naznačiti)</b>	

<i>ukoliko je projekt</i>	
<b>NOSITELJ</b>	Tea B. Lakoš, Marija Topić, Irena Juleka
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Biranje razrednog rukovodstva; Izrada razrednih pravila u slučaju nasilja; Kućni red škole; koje odluke donosite kao građani; Nenasilno rješavanje sukoba/ Politička dimenzija; Ljudsko pravna dimenzija; Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Izabrati razredno rukovodstvo. Potaknuti i osvijestiti važnost preuzimanja odgovornosti za primjenu i kršenje dogovorenih pravila. Prepoznati načine odupiranja negativnim utjecajima.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Navesti zašto postoje određena pravila te zašto svaka zajednica mora djelovati po tim pravilima. Razumjeti i objasniti kako svaki član razrednog odjela ima pravo sudjelovati u donošenju razrednih pravila, dijeli odgovornost za njihovo provođenje, ima pravo birati i biti biran za funkcije u razredu. Razvoj kritičkog mišljenja. Naučiti načine na koje se može zastupati sebe i zalagati se za svoj stav. Opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici će razgovarati o tome što je vlast te zajednički rješavati zadatke – što bi se događalo u školi da nema pravila ponašanja? što bi se događalo u društvu sa nema pravila i propisa? Raspravljat će se o osobinama koje mora imati osoba koja će biti izabrana za predsjednika razreda te u skladu s tim izabrati razredno rukovodstvo. Izradit će se plakat s razrednim pravilima. Učenici će raditi scenske improvizacije u kojima će uvidjeti razliku mirnog i nasilnog rješavanja sukoba. Učenici će u skupinama razgovarati o situacijama u kojima se mladi povode za utjecajima vršnjaka te kako se oduprijeti tom utjecaju i zastupati svoje mišljenje.
<b>CILJANA GRUPA</b>	5. c razred
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: usmjereni razgovor, čitanje i rad na tekstu, igranje uloga Metode: individualno, čelno, rad u skupini
<b>MODEL</b>	<b>Sat razrednika</b>
<b>VREMENIK</b>	Rujan, prosinac 2016., ožujak 2017. – 5 sati
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Analiza problemski riješenih zadataka, rezultati glasovanja, razredni plakat s razrednim pravilima.
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

## 2.6. Izvedbeni planovi i programi za šesti razred

<b>NOSITELJ</b>	Mira Ninić, Viktorija Lokas
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Medijska kultura – Filmska izražajna sredstva (Zlatko Grgić i Branko Ranitović: Tolerancija)/Međukulturna i ljudsko-pravna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Poticati učenike na širokogrudnost, snošljivost, ravnopravnost, toleranciju prema slabijem i drugačijem, buđenje svijesti i savjesti.

<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Prepoznavanje osobnih iskustava netrpeljivosti: "Veoma ti je teško kad nemaš svoje društvo, ali kada ga dobiješ pa ti se netko želi pridružiti i ti ga odbacuješ ne sjetivši se sebe, da si i sam nekad bio bez društva" (uč. 6 razreda). Pravo na osobno dostojanstvo pripada svakom učeniku. Toleranciju trebamo u svakodnevnim situacijama u malim i velikim zajednicama, u obrazovnim i neobrazovnim krugovima, imućnim i siromašnim sredinama.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Na primjeru animiranog filma "Tolerancija" učenici će razvijati osjećaj empatije prema slabijima. Osvijestit će ponašanje likova (Etička karakterizacija) koje je sebično, nasilno i netolerantno. Žrtva netolerancije često je i sama netolerantna kada joj se a to pruži prilika. Film budi savjest pitanjem: Nismo li i sami netolerantni borci za toleranciju. Učenike potičemo na osudu netolerancije, potrebu poštovanja drugih i drugačijih.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualno, čelno, rad u paru Metode: prikazivanje filma, nastavni listić prosuđivanja, kritičkog mišljenja i aktualizacije
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Rujan 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Film će nadahnuti učenike na samostalan rad "Upoznao sam netrpeljivost". Izrada stripa s prizorima neke sportske priredbe.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Mira Ninić, Viktorija Lokas
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Književnost – umjetnost riječi (Siniša Glavašević: Priča o djetinjstvu) / Ljudsko-pravna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Osvijestiti pravo na sretno djetinjstvo, sigurnost i zaštitu, poticati učenike na osobno dostojanstvo.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objasniti značenje sretnog djetinjstva kao neiscrpe snage. Pokazati privrženost načelima pravедности, hrabrosti, ljubavi i sigurnosti. Težiti mirnom rješavanju sukoba i pustiti da ljubav vlada nama, ne mrziti.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Podsjetiti na Konvenciju UN-a o pravima djeteta. Na temelju "Priče o djetinjstvu" samostalno zaključiti da je rat negacija ljudskosti. Uočiti što se događa s djecom u ratu, kakvo je njihovo djetinjstvo, koji osjećaji zaokupljaju djecu kojima je pravo na djetinjstvo uskraćeno. U pismenom sastavku "Djevojčica u plavom kaputiću" (na temelju slike) učenici će opisati odrastanje u ratom zahvaćenom Vukovaru i osuditi rat. Obavijestiti ih o stradanju Vukovara i njegovih stanovnika u Domovinskom ratu.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualno, čelno, rad u paru Metode: komentiranje, kritičko mišljenje, aktualizacija, demonstriranje, zvučna čitanka
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Studen 2016. – 1 sat

<i>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Pismeni sastavak "Djevojčica u plavom kaputiću"
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Ana Franin, Marijana Vukoja
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Zbrajanje i oduzimanje racionalnih brojeva / Društvena dimenzija, Gospodarska dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Suradnja i grupni rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Koristi vještine aktivnog slušanja. Objašnjava pravila grupnog rada, donošenje zaključaka, potkrepljuje primjerima iz vlastitog iskustva.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Na nastavnom satu matematike pod temom upravljanja financijama, a u nastavnim jedinicama. Zbrajanje i oduzimanje racionalnih brojeva učenici će izraditi svoj jednomjesečni obiteljski proračun. Nakon identificiranja financijskog problema ( npr. minusa na tekućem računu ), prikupljanja i obrađivanja svih potrebnih podataka ( izvaci tekućeg računa, prihod roditelja) učenici će tražiti načine racionalnijeg trošenja novca, predlagati različita rješenja u cilju zadovoljavanja potreba svih članova obitelji. Pomoću tablica i grafikona pokazivat će promjene u trošenju i prezentirati svoje rješenje.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razred
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Frontalni, rad u grupi Metode: objašnjavanje, razgovor, pisanje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Matematika</b>
<i>VREMENIK</i>	Ožujak 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izrađeni zadaci
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Branka Gundić , Ines Markoč
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>The Most Famous Landmarks of London/ Međukulturna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Upoznati učenike s kulturom drugog naroda i razvijati međukulturni dijalog.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objasniti što je međukulturni dijalog. Zašto je važan međukulturni dijalog? Nabrojiti najvažnije znamenitosti Zagreba i odrediti njihov značaj u hrvatskoj kulturi. Razgovarati o najznačajnijim znamenitostima Londona i njihovom značaju u kulturi Engleske, Velike Britanije odnosno Ujedinjenog Kraljevstva.

<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Prije same obrade teksta, učenici će razgovarati o najvažnijim znamenitostima Zagreba te nabrojiti neke znamenitosti Londona. Slijedi gledanje prezentacije o Londonu. Čitanje teksta u udžbeniku i usporedba sa činjenicama koje su učenici već spomenuli. Domaća zadaća: I'd like to visit London
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: frontalno, individualno Metode: razgovor, čitanje, slušanje, prepričavanje, pitanja-odgovori, prezentacija, pisanje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Veljača/ ožujak 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Praćenje, plakati, sastav
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Branka Gundić , Ines Markoč
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Who is who? Emma's family/ Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razvijati komunikacijske vještine; razvijanje svijesti o različitostima u ljudi.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Aktivno slušati druge. Opisati obiteljske odnose. Izraziti svoje mišljenje o temi
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će slušati, razgovarati, pisati, diskutirati o: - odnosima unutar uže i šire obitelji - odnosima između braće i sestara - različitostima i sličnostima u obiteljima - mogućem odabiru zanimanja
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: frontalno, individualno, rad u paru Metode: čitanje, razgovor, pitanja-odgovori, opisivanje, pisanje, slušanje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Crteži, opisi, razgovor
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Mirjana Perić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Obilježja stanovništva/ Međukulturalna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razvijati i poticati poštovanje, razumijevanje i ljubav prema svima, bez obzira na različitosti
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Shvatiti da nas različitosti tj. nova saznanja obogaćuju. Prihvatiti svačije pravo na slobodu, mišljenje i izražavanje. Uvažavati drugačije, surađivati i biti solidarni sa svima.

<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Svi učenici na početku iznose po jednu pozitivnu kritiku o prihvatljivosti razlika, te razgovaraju o životnim zanimljivostima koje iz toga proizlaze. Nastavljaju u grupama iznositi stavove na određene odrednice: rase, vjere, nacije, jezike..... Konačno slijedi zaključak iz svega navedenog.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: samostalno, rad u grupama Metode: razgovor, izvještavanje, iznošenje stavova
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Geografija</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad 2016., 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Materijali koje su učenici pripremili, te najbitnije drugačiji pogledi na razlike koje do tada nisu shvaćali u tolikoj mjeri i na tako pozitivan način.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Slavica Petonjić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Apsolutne i parlamentarne monarhije/ Politička dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Upoznati apsolutne i parlamentarne monarhije, utvrditi njihove sličnosti i razlike i način njihovog funkcioniranja, te usporediti sa današnjim načinom vladanja u demokraciji
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Analizirati razliku između parlamentarne i apsolutne monarhije. Objasniti razvoj parlamentarne monarhije u Engleskoj. Koristiti intelektualne vještine za procjenu položaja vlasti s obzirom na dužnosti, ovlasti, povlastice, ograničenja i sposobnosti. Pokazuje važnost načela pravednosti, izgradnje demokratskih odnosa i zaštiti zajedničke dobrobiti.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	„Olujom mozгова“ učenici će se prisjetiti pojma apsolutizam. Slijedi obrada nastavne jedinice uz ppt prezentaciju. Na kraju će učenici u paru napraviti usporednu tablicu u kojoj će izdvojiti razlike u funkcioniranju apsolutističkih država i današnjih demokratskih država.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	„Oluja mozгова“, metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda čitanja, metoda demonstracije, rasprava, metoda rada s usporednom tablicom, frontalni, individualni, u paru.
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Povijest</b>
<i>VREMENIK</i>	Svibanj 2017., 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Korištenje intelektualnog alata za procjenu položaja vlasti. Izrada usporedne tablice (apsolutizam i demokracije).
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Slavica Petonjić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Feudalno društvo (Srednjovjekovna svakodnevica) / Ljudsko-pravna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Upoznati svakodnevni život plemića, seljaka i građana, te značenje obitelji i



	braka u srednjem vijeku
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Opisati život plemića, seljaka, građana i obitelji u srednjem vijeku. Zauzeti vlastiti stav o srednjovjekovnom životu i privilegiranim staležima. Opisati što za njega/nju znači osobno dostojanstvo i objasniti zašto pravo na osobno dostojanstvo jednako pripada svakom čovjeku.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Podijeljeni u skupine učenici će najprije samostalno pročitati odlomak o životu pojedinog sloja, a zatim timskim radom i suradnjom izrađivati mentalne mape, grafičke prikaze, rješavati odabrane zadatke iz radne bilježnice, oblikovati povijesnu priču te iznositi vlastite stavove. Za slijedeći sat ponavljanja skupine će pripremiti kratke igrokaze te sastavke.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metoda pisanja, metoda crtanja, metoda rješavanja zadataka, metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda čitanja, metoda demonstracije, suradničko učenje, igra uloga, frontalni, individualni, skupni rad.
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Povijest</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad 2016. 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Igrokaz na temu „Srednjovjekovna svakodnevnica“, sastavak o kršenju ljudskih prava u srednjem vijeku.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Dragica Laća Šuljak
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Zaštićene biljne i životinjske vrste / Ekološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Učenici će definirati različite zaštićene biljne i životinjske vrste u RH te ih povezati s razlozima njihove ugroženosti te potrebom očuvanja za budućnost.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Učenik objašnjava zašto je zdrav i prirodni okoliš važan za društveni razvoj. Učenik navodi prava i odgovornosti građana povezanih sa zaštitom okoliša. Učenik pokazuje privrženost očuvanju živih bića te prirodnog i kulturnog bogatstva RH.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će nabrojati različite zaštićene biljne i životinjske vrste koje su zaštićene. Proučavanjem Zakona o zaštiti prirode pronaći različite razine zaštite vrsta te ih povezati s brojnošću i važnosti pojedine vrste za cjelokupni ekosustav. U zakonu su ispisane dozvoljene i zabranjene aktivnosti povezane sa zaštićenim vrstama te ih pokušati razumjeti i povezati sa vrstama iz našeg okruženja – visibaba, ciklama, zvončići, šišmiši, leptiri...
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: rad u paru Oblici: razgovor, argumentiranje, zaključivanje, pisanje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Priroda</b>
<i>VREMENIK</i>	Lipanj 2016.(1 sat)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Pisani rad o važnosti prava na zdravi okoliš i održivi razvoj zajednice. Razvijati svijest o važnosti uloge pojedinca u održivom razvoju
<i>TROŠKOVNIK</i>	Papir, toner, plakati

NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	
---	--

<b>NOSITELJ</b>	Irena Jurleka
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Ličko kolo / Međukulturalna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Pjevanjem i pokretom izraziti obilježja tradicijske glazbe pojedinih regija Hrvatske
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Odrediti i opisati obilježja hrvatskog domovinskog identiteta
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Upoznati se s radom UNESCO-a, opisati obilježja Hrvatskog domovinskog identiteta, kratak pismeni opis obilježja istog.
<b>CILJANA GRUPA</b>	6. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: doživljajno poučavanje Metode: demonstracija i razgovor, te metoda vođenog otkrivanja
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Glazbena kultura</b>
<b>VREMENIK</b>	Listopad 2016. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Irena Jurleka
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Tambure/ Međukulturalna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Upoznavanje tambura kao žičanog instrumenta i simbola kulturne vrijednosti
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Primjeri utjecaja različitih naroda na utjecaj hrvatske kulture
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Upoznavanje nove tradicijske pjesme, te poticanje na izricanje stajališta prema drugim kulturama
<b>CILJANA GRUPA</b>	6. razred
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: doživljajno poučavanje Metode: demonstracija i razgovor, te metoda vođenog otkrivanja
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Glazbena kultura</b>
<b>VREMENIK</b>	Studenj 2016. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno
<b>TROŠKOVNIK</b>	
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Katarina Turčinov
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Masa i prostor-Linijski istanjena masa</b>
<b>CILJ</b>	Uočavanje linijski istanjene mase u prirodi
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Opisati što je linijski istanjena masa. Izrada objekata linijski istanjene mase.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Prepoznavanje volumena kao takvog i realizacija ideje u žici. Oblikovanje trodimenzionalnog prostornog oblika.
<b>CILJANA GRUPA</b>	6. razred

<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Individualni rad Metode: Učitelj motivira, sa učenicima analizira likovne uratke Likovni pribor za rad: žica, kliješta
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno- Likovna kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	2 školska sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Učeničke izložbe u školi i izvan škole
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Tomislav Milaković
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Iskorištavanje energije vode/ Ekološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Upoznati učenike s načinima iskorištavanjem energije vode i razviti ekološku svijest.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjava zašto je voda važna za život ljudi pojmove zdrav okoliš i održivi razvoj. Objašnjava ulogu koji zdravi okoliš ima za dobrobit pojedinca i zajednice. Provodi aktivnosti izrade različitih predmeta od otpadnog materijala. Opisuje postupke štednje vode u obitelji ,školi i lokalnoj zajednici kojima se pridonosi ekološkoj osviještenosti i održivu razvoju . Navodi načine štednje potrošnje vode u kućanstvu.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će na satu tehničke kulture usvojiti i proširiti znanja o iskorištavanju vodene energije ,proučiti Zakon o energiji. Izgradit će vodeni kotač i provjeriti njegovu funkcionalnost ,te objasniti ulogu vodenog kotača.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: istraživanja,zaključivanja, usmeno izlaganje,demonstracija,praktični rad Metode:Grupni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Tehnička kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Siječanj 2017.-1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Prezentiranje funkcionalnosti radova, izložba radova
<i>TROŠKOVNIK</i>	Radna kutija(Alfa)
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Ivana Žonja
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Igre: Mini odbojka 3:3/ Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Osposobljavnje za timski,grupni rad i suradnju
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjava što je timski rad, suradnja u grupi. Kontrolira svoje emocije u igri prema učitelju i suigračima. Primjereno iskazuje emocije na pobjedu i poraz u igri. Timski djeluje i surađuje u igri.

<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Nakon uvodno-pripremnog dijela učenike ću podijeliti u skupine, trojke, na odbojkaškom igralištu vježbaju visoko vršno odbijanje lopte u trojkama, slijedi igra, mini odbojka s zadanim, dogovorenim pravilima i sucem, koje učenici moraju poštivati, nakon završetka igre međusobno se pozdravljaju i čestitaju na pobjedi.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Grupni rad, u trojkama, izmjenično-odjeljski rad Suradničko učenje, razgovor, individualni i frontalni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Tjelesna i zdravstvena kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Svibanj, 2017. ( 2 sata )
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Natjecanje u razredu, između razreda
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Ines Markoč
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Blagdani (Božić i Uskrs)/ Kulturološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Upoznati običaje obilježavanja blagdana u Italiji
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Opisati svoje običaje te ih usporediti s talijanskima, nabrojiti kulturne razlike koje postoje u obilježavanju talijanskih i hrvatskih blagdana.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Prije čitanja teksta u udžbeniku učenici iznose što misle kako se u Italiji slave Božić/Uskrs, slijedi čitanje teksta u udžbeniku i usporedba s njihovim prethodno izraženim idejama, podijele se listići s pitanjima i ponuđenim odgovorima. Za domaći rad: plakat ili prezentacija o obrađenoj temi.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni i timski rad Metode: razgovor, čitanje, istraživanje, prezentacija.
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Talijanski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinac 2017.(1 sat); Travanj 2015.(1 sat)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Praćenje, listići, plakati, prezentacije
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Šimun Radnić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Suvremene situacije neslobode/ Društvena dimenzija, Međukulturalna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Biti član zajednice koji se bori za pravedno društvo slobodno od različitih vrsta ropstva suvremenog društva
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	ZNANJE I RAZUMIJEVANJE: opisati primjere neodgovorne potrošnje nametnute reklamama i pritiscima vršnjaka, navesti vrste sukoba i učinkovite načine upravljanja sukobima na osobnoj i društvenoj razini VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI: zagovarati racionalno trošenje novca, njegovati želju za oslobođenjem od različitih oblika zarobljenosti VRIJEDNOSTI I STAVOVI: pružati otpor reklamama nametnutoj potrošnji,

	zaključiti koje posljedice neodgovorna potrošnja ima za pojedinca, obitelj i zajednicu
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Čitati, analizirati i interpretirati tekstove Izraditi novinski članak
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, frontalni, rad u skupini Metode: razgovor, izlaganje, iznošenje kritičkog mišljenja, suradničko učenje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<i>VREMENIK</i>	1 sat, listopad 2016..
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Opisno praćenje i brojčano vrjednovanje
<i>TROŠKOVNIK</i>	Materijali za redovnu nastavu
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Šimun Radnić
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Čovjek između čežnje za slobodom i izazovom robovanja/ Međukulturalna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Biti član zajednice koji djeluje u društvu kao odgovoran član
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	ZNANJE I RAZUMIJEVANJE: objasniti što je osobni identitet, navesti utjecaje na razvoj osobnog identiteta, navesti područja u kojima može volontirati učenik. VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI: kritički pristupiti mnogim suvremenim situacijama ropstva i neslobode, razvijati privrženost načelima pravednosti, izgradnje demokratskih odnosa i zaštiti zajedničke dobrobiti VRIJEDNOSTI I STAVOVI: razvijati kritičnost prema lažnim vrijednostima, spoznati važnost humanitarnih aktivnosti i dobrovoljnog društvenog rada za pojedinca i društvo
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Razgovor. Čitanje, analiza i interpretacija biblijskih i drugih tekstova. Pismeno izražavanje.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni, frontalni, rad u skupini Metode: razgovor, izlaganje, iznošenje kritičkog mišljenja, suradničko učenje, pismeno izražavanje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<i>VREMENIK</i>	1 sat, ožujak 2017.
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Opisno praćenje i brojčano vrjednovanje
<i>TROŠKOVNIK</i>	Materijali za redovnu nastavu
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Dragica Laća Šuljak, Katarina Turčinov, Ines Markoč
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Škola u prirodi – Zadar – Nin - Pag</b>

<i>CILJ</i>	Značenje i važnost kulturnog identiteta; Odgovorno upravljanje prirodnim, društvenim i kulturnim dobrima. Međukulturna i ekološka dimenzija povezane s ostalim dimenzijama
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjavaju što je osobni identitet i utjecaje na njegov razvoj. Objašnjavaju značenje kulturnog identiteta i očuvanja različitosti u procesima globalizacije. Opisuju najvažnija obilježja hrvatske nacionalne kulture i književnosti te kako ih sačuvati za buduće generacije. Izrada proračuna izleta te planiranje štednje.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Prije same škole u prirodi – izleta, učenici izrađuju proračun izleta te predlažu načine štednje koje će im pomoći u planiranju same škole u prirodi – izleta. Istražuju koji su hrvatski književnici, znanstvenici i velikani doprinijeli razvoju hrvatskog i svjetskog napretka. Radionice u Ivaninoj kući u Ogulinu. Izrada plakata.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualno, čelno, rad u paru, grupni rad Metode: razgovor, izlaganje, rad na tekstu
<i>MODEL</i>	<b>Izvanučioničke aktivnosti</b>
<i>VREMENIK</i>	Travanj/ svibanj 2017. – 5 sati
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Plakati, sastavi
<i>TROŠKOVNIK</i>	Do 350kn
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	-

<i>NOSITELJ</i>	Dragica Laća Šuljak, Katarina Turčinov, Ines Markoč
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Dan škole/ Međukulturna dimenzija; Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Što sve utječe na razvoj osobnog identiteta. Značenje i važnost kulturnog identiteta i različitosti. Suradnja i grupni rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih tema.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Učenici kroz zajednički rad obilježavanja Dana škole objašnjavaju što je timski rad, objašnjavaju pravila grupnog rada, donošenja zaključaka i to potkrepljuju primjerima iz vlastitog iskustva. Određuju značenje slobode mišljenja. Pokazuju privrženost uzajamnom razumijevanju, suradnji i solidarnosti na razini škole.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici razgovorom, izradom plakata, pisanjem sastava i sl obilježavaju dan škole.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualno, rad u skupini Metode: razgovor, pisanje sastava, izrada plakata
<i>MODEL</i>	<b>Izvanučioničke aktivnosti</b>
<i>VREMENIK</i>	Svibanj 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Sastavi, plakati
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Dragica Laća Šuljak, Katarina Turčinov, Ines Markoč
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Biranje razrednog rukovodstva; Izrada razrednih pravila u slučaju nasilja; Kućni red škole /Politička dimenzija; Ljudsko pravna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Izabrati razredno rukovodstvo. Potaknuti i osvijestiti važnost preuzimanja odgovornosti za primjenu i kršenje dogovorenih pravila.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Opisuju što su pravila, kućni red škole i zakoni. Navode da su pravila zapravo zaštita dječjih prava u razredu odnosno školi. U slučaju kršenja pravila, na pravedan način se treba nadoknaditi šteta te učinjena nepravda. Opisuju i objašnjavaju izborne procese u razredu i školi.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Raspravljat će se o osobinama koje mora imati osoba koja će biti izabrana za predsjednika razreda te u skladu s tim izabrati razredno rukovodstvo. Izradit će se plakat s razrednim pravilima. Učenici će ispričati vlastite priče kad se nisu pridržavali pravila. Situacije iz razreda će se usporediti sa situacijama iz svakodnevnog života. Izradit će se strip: Život bez pravila.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: frontalno, individualni rad, rad u paru i grupi Metode: vođeni razgovor, rješavanje problema, diskusija
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad 2016. – 3 sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izrada plakata i stripa
<i>TROŠKOVNIK</i>	Do 50kn
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Dragica Laća Šuljak, Katarina Turčinov, Ines Markoč
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Uloga medija u vršnjačkim odnosima ; Utjecaj medija i vršnjaka Međukulturna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Prepoznati postojanje medija i medijske manipulacije. Prepoznati načine odupiranja negativnim utjecajima.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Razvoj kritičkog mišljenja. Naučiti načine na koje se može zastupati sebe i zalagati se za svoj stav. Odolijevanje negativnim utjecajima. Raspraviti na primjeru životnih situacija utjecaj vršnjaka na donošenje odluka. Prepoznati čimbenike koji potiču neželjena ponašanja. Opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Kroz radionice i igre (da sam slavna; Pogodi tko sam) želi se postići da učenici zaključe da mediji imaju utjecaja u oblikovanju naše predodžbe o nekome, da to rade s ciljem i da je potrebno kritički primiti te informacije. Učenici u skupinama razgovaraju o situacijama u kojima se mladi povode za utjecajima te pišu poruke koje mogu pomoći ako se nađu u takvim situacijama. Izrađuje se plakat s porukama.
<i>CILJANA GRUPA</i>	6. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: rad u paru i skupini, individualno Metode: razgovor, igre, radionice, izrada plakata
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>

VREMENIK	Svibanj 2017. – 2 sata
NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Plakati, pisanje poruka
TROŠKOVNIK	Do 50kn
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

## 2.7. Izvedbeni planovi i programi za sedmi razred

<b>NOSITELJ</b>	Mira Ninić, Ljubica Avdagić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>E. Vercoe: Zašto mi nisi rekla? / Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Senzibilizirati učenike za probleme i poteškodu drugih ljudi. Razvijati svijest o potrebi humanitarnog rada i zajedništva.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Koristi komunikacijske vještine – aktivno slušanje,parafraziranje, preoblikovanje , iščitavanje osjećaja i potreba drugog. Iskazuje solidarnost i pruža pomoć drugim učenicima kojima je to potrebno.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici će pročitati i interpretirati štivo iz čitanke <i>Zašto mi nisi rekla?</i> Odredit de psihološka stanja likova: djevojke Jess koja se bori s opakom bolešću i to skriva od njezinog mladića Dylana koji slučajno otkrije istinu i želi joj pomoći. Napraviti dramatizaciju dijaloga (rečenice kratke, isprekidane, nedovršene) Igrati uloge Jess i Dylana. Navest de svoje spoznaje o odnosu ljudi prema teško bolesnima i invalidima. Objasnit de pojmove što je <i>društvena isključenost</i> , a što je <i>društvena solidarnost</i> .
<b>CILJANA GRUPA</b>	7. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: pojedinačni, čelni, rad u paru Metode: usmjereni razgovor, metoda čitanja i rada na tekstu, metoda pismenih radova
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Hrvatski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Veljača, 2017. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Scenska improvizacija u učionici
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Mira Ninić, Ljubica Avdagić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Mate Balota, Moja mati/ ljudsko pravna kompetencija</b>
<b>CILJ</b>	Razumjeti značenje prava na primjereni životni standard i prava na socijalnu sigurnost, povezivati društvenu isključenost s društvenom nepravdom i društveno osjetljivim položajem.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Koristi komunikacijske vještine – aktivno slušanje,parafraziranje, preoblikovanje , iščitavanje osjećaja i potreba drugog



<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici de pročitati i interpretirati tekst pjesme M. Balote, Moja mati. Navesti probleme s kojima se mati susretala u životu, uočiti i objasniti njezin odnos prema drugima, objasniti odnos pjesnika i majke, odrediti temu pjesme, prepoznati socijalnu pjesmu s obzirom na temu, uočiti socijalne probleme prisutne u pjesmi, prepoznati narječje kojim je pjesma pisana, primijeniti znanja o lirici pri interpretaciji pjesme.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: pojedinačni, čelni, rad u paru Metode: usmjereni razgovor, metoda čitanja i rada na tekstu, metoda pismenih radova
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Hrvatski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Ožujak 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Scenska improvizacija u učionici
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Ana Franin, Aljoša Burazer, Marijana Vukoja
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Linearna funkcija /Društvena dimenzija, Gospodarska dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Planiranje individualne potrošnje, sudjelovanje u izradi kućnog proračuna te planiranje štednje.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjava načine financijskog planiranja i racionalnog. Upravljanja novcem, upravljanje financijama, obiteljsku i društvenu stabilnost. Navodi pravila grupnog rada i oblike grupnog rada Objašnjava važnost argumentiranja i dokazivanja temeljenog na činjenicama. Vodi i moderira rad grupe, usklađuje i oblikuje zaključke.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Koristeći situaciju iz svakodnevnog života vezanu uz banku i povećanje štednje ponoviti pojmove: rastuća i padajuća funkcija Analizirati razrednu štednju i njene uvjete.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Frontalni, rad u grupi Metode: objašnjavanje, razgovor, pisanje, crtanje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - matematika</b>
<i>VREMENIK</i>	Svibanj 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izrađeni zadaci
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Marija Topić, Ines Markoč
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>All people are equal / Ljudsko- pravna- politička dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Upoznati učenike sa svim negativnostima rasne diskriminacije i segregacije kroz iskustvo Rose Parks, osvijestiti važnost osobnog dostojanstva i ravnopravnosti

<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjava svojim riječima značenje prava na sigurnost, dobar život, prava na zaštitu, obrazovanje. Opisuje što za njega/ nju znači osobno dostojanstvo. Pokazuje privrženost načelima pravednosti, izgradnji demokratskih odnosa i zaštiti zajedničke dobrobiti i ljudskih prava.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici čitaju tekst i uspoređuju sa svojim idejama. Pitanja i odgovori vezani uz tekst. Iznošenje stavova, osjećaja i mišljenja. Učenici u parovima analiziraju povredu ljudskih prava, dostojanstva. Kratko iznošenje analize. Za domaću zadaću učenici rade kratko istraživanje o M.L.Kingu koje će na idućem satu biti pročitano razredu.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: čitanje, razgovor, diskusija, analiza, pitanja i odgovori, pisanje, prezentacija Metode: frontalno, individualno, u parovima
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Engleski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad, 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Praćenje, prezentacije, diskusija
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<i>NOSITELJ</i>	Marija Topić, Ines Markoč
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b><i>Learn about the USA history /Ljudsko-pravna i politička dimenzija</i></b>
<i>CILJ</i>	Upoznati učenike s poviješću američkih Indijanaca, osvijestiti važnost osobnog dostojanstva i ravnopravnosti, zaštite zajedničkih interesa i dobrobiti.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjava svojim riječima značenje prava na sigurnost, dobar život, prava na zaštitu. Opisuje što za njega/ nju znači osobno dostojanstvo. Pokazuje privrženost načelima pravednosti, izgradnji demokratskih odnosa i zaštiti zajedničke dobrobiti.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Oluja ideja na temu Indijanaca. Učenici čitaju tekst u udžbeniku i uspoređuju sa svojim idejama. Pitanja i odgovori vezani uz tekst. Iznošenje stavova i mišljenja Učenici u skupinama analiziraju i uspoređuju kršenje ljudskih prava, povredu dostojanstva itd. Prezentacija analize. Za domaću zadaću učenici pišu svoje vlastite impresije o novim saznanjima o povijesti Indijanaca.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: čitanje, razgovor, diskusija, analiza, pitanja i odgovori, pisanje, prezentacija Metode: frontalno, individualno u parovima
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Engleski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Praćenje, prezentacije, diskusija
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Mirjana Perić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Države jugoistočne Europe/ Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Obuhvatiti etničku i vjersku strukturu naroda i naglasiti pravo svakog naroda na samoopredjeljenje
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Shvatiti probleme diskriminacije i društvene izoliranosti. Osuditi društvenu nepravdu, predrasude i ratove. Pokazati osjetljivost prema manjinskim nacijama, razumijevanje, poštovanje, te izbjegavanje sukoba .
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Na početku dati kratak osvrt na raznolik vjersku i etničku strukturu naroda Balkanskog poluotoka. Napraviti tablicu država u koju će učenici uvrstiti narode i nacionalne manjine, te pripadnost vjerskim skupinama. Slijedi razgovor o predrasudama i tome da li su one utemeljene, te iznošenje zaključaka nakon rasprave.
<b>CILJANA GRUPA</b>	7. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: frontalni, individualni , grupni rad Metode: usmeno izlaganje, razgovor, grafička metoda
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Geografija</b>
<b>VREMENIK</b>	Travanj 2017. 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Usvajanje sadržaja o režimima represije, izražavanje vlastitih stavova i shvaćanje da nas različitosti obogaćuju, te poziv na suradnju i solidarnost.
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Slavica Petonjić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Francuska revolucija / Ljudsko-pravna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Uočiti koja su ljudska prava bila kršena kroz povijest, te analizom Deklaracije o pravima čovjeka i građanina prepoznavati temeljna ljudska prava.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Navesti osobe, događaje i pojmove o Francuskoj revoluciji. Objasniti važnost odgovornosti društva i pojedinca u očuvanja ljudskih prava i prava na slobodu (ocijeniti važnost Deklaracije o pravima čovjeka i građanina). Opisati kako su prava, slobode, dužnosti i odgovornosti pojedinca kao građanina Republike Hrvatske uređeni Ustavom i zakonima.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Prateći ppt prezentaciju ponavljamo sadržaje o Francuskoj revoluciji te će učenici u paru crtati lentu vremena. Nakon toga učenici će analizirati i usporediti povijesne izvore ( Deklaracija neovisnosti i Deklaracije o pravima čovjeka i Građanina), te će iznositi svoje stavove i razmišljanja o ljudskim pravima.
<b>CILJANA GRUPA</b>	7. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Razgovor, rad na tekstu, zaključivanje, uspoređivanje, demonstracija, Analiza slika, teksta i pov. izvora, rasprava, frontalni, u paru, skupni.
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Povijest</b>
<b>VREMENIK</b>	Listopad 2016. 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Iznošenje stavova o kršenju ljudskih prava

TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Tomislav Milaković
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Hidro i termoelektrane / Ekološka dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Usvojiti znanja o obnovljivim izvorima energije te razvijanje i poticanje ekološke svijesti.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Objašnjava ulogu vode, sunca i vjetra ,te načine njihovog iskorištavanja. Koristi odgovarajuće mjere štednje električne energije. Objasni zašto je zdrav okoliš važan za društveni razvoj. Navodi prava i odgovornosti građana povezana sa zaštitom okoliša. Planira štedljivu potrošnju vode , struje i ostalih energenata.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici će na satu tehničke kulture grupnim radom istraživati materijale vezane za obnovljivi izvor energije. Koristeći debatu predstavnici grupe argumentirano će iznijeti svoj stav o dobrim i lošim stranama pojedine elektrane(hidro, termo, vjetro, plima). Napraviti će plakat koji će koristiti kao podsjetnik na mjere štednje. Učenici će razmjenjivati znanja i iskustva koja će koristiti u svakodnevnom životu.
<b>CILJANA GRUPA</b>	7. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: Metoda istraživanja,zaključivanja, usmeno izlaganje,demonstracija,praktični rad Metode: Grupni rad, individualni rad
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Tehnička kultura</b>
<b>VREMENIK</b>	Siječanj 2017.-1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Prezentacija sadržaja ,plakat ,izrađen plan štednje
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Ivana Žonja
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>IGRE: Mini odbojka 4:4 / Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Razvijati kod učenika vrijednosti za timski, grupni rad, suradnju u aktivnostima.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Posjeduje vještine aktivnog slušanja. Razumije smisao timskog rada. Surađuje, aktivni je sudionik timskog rada. Razumije ulogu pojedinca u timskom radu.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Nakon uvodno-pripremnog dijela,učenike ću podijeliti u skupine, četvorke na odbojkaškom igralištu vježbaju visoko vršno obijanje lopte u četvorkama, slijedi igra, mini odbojka sa zadanim, dogovorenim pravilima i sućem, koje učenici moraju poštivati,nakon završetka igre si čestitaju na pobjedi.
<b>CILJANA GRUPA</b>	7. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: grupni rad, izmjenično-odjeljenski rad i frontalni rad Metode: razgovor, demonstracija, suradničko učenje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Tjelesna i zdravstvena kultura</b>
<b>VREMENIK</b>	Listopad 2017., ( 2 sata )

NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Natjecanje u razredu
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Jasmina Jušić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Sastav i svojstva zraka/ Ekološka dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Osvijestiti učenike da svatko ima pravo na zdravi okoliš I održivi razvoj zajednice.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Uloga pojedinca I civilnog društva u osiguranju održivog razvoja i zaštite živih bića, prirodnog I kulturnog okoliša. Učenik treba prepoznati opasnosti po zdravlje ljudi uzrokovane štetnim sastojcima iz industrijskih plinova. Učenik treba znati opisati kako nastaju kisele kiše I kakav im je utjecaj na zdravlje ljudi I okoliš. učenik treba znati što je efekt staklenika, te kakav ima utjecaj na topljenje ledenjaka I koje su posljedice toga.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Nakon što se učenici upoznaju o svojstvima i sastavu zraka, slijede prezentacije učenika o kiselim kišama i efektu staklenika, nakon čega će svi zajedno raspravljati na koje načine pojedinac i društvo mogu pridonijeti u smanjenju onečišćenja zraka i podizanju razine življenja.
<b>CILJANA GRUPA</b>	7. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: frontalni, individualni Metode: pisanja, usmenog izlaganja, razgovora, rasprava , analiza.
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Kemija</b>
<b>VREMENIK</b>	Siječanj 2017. ( 1 sat)
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Izrađena ppt prezentacija
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Dragica Laća Šuljak
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Mekušci – školjkaši / Ekološka dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Razvijati kod učenika ulogu pojedinca u osiguranju održivog razvoja.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Objašnjava važnost prava na zdravi okoliš i održivi razvoj zajednice. Objašnjava najčešće uzroke ugroženosti školjkaša te načine njihove zaštite. Objašnjava posljedice izumiranja predstavnika skupine mekušaca- školjkaša.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Razgovorom doći do zaključka zašto je sakupljanje prstaca dovelo do njegove ugroženosti zbog čega je danas strogo zaštićena vrsta, za razliku od dagnje koja NIJE ugrožena unatoč još većem sakupljanju u svrhu prehrane. Radom u paru učenici raspravljaju na pitanje: Može li se izumiranja predstavnika neke skupine mekušaca, iako ona nije na našem jelovniku, u konačnici odraziti i na naš život? Učenici zapisuju u bilježnicu kako može svatko od nas doprinijeti zaštiti

	ugroženih mekušaca te navode sve uzroke ugroženosti školjkaša. Nakon rasprave na papir zapisujemo najčešće uzroke ugroženosti školjkaša te načine zaštite i prilažemo u razrednu mapu.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: razgovor, argumentiranje, zaključivanje, pisanje Metode: rad u paru
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno- Biologija</b>
<i>VREMENIK</i>	Siječanj 2017. ( 1 sat)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Pisani rad o najčešćim uzrocima ugroženost školjkaša te načinima objašnjava važnost prava na zdravi okoliš i održivi razvoj zajednice. Razvijati svijest o važnosti uloge pojedinca u održivom razvoju.
<i>TROŠKOVNIK</i>	Papir za pisanje i za plakat
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Katarina Turčinov
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Točka i crta-Linearna perspektiva</b>
<i>CILJ</i>	Prepoznavanje linearne perspektive u prostoru (školska učionica)
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Što je linearna perspektiva
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Interpretacija linearne perspektive prema vlastitom likovnom uratku.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Individualni rad Metode: Učitelj motivira, sa učenicima analizira likovne uratke Likovni pribor za rad: flomaster, glatki papir
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno- Likovna kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	2 školska sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Učeničke izložbe u školi i izvan škole
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Irena Jurleka
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Oda, himna /Politička dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Usvajanje himne Europske unije
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Izgradnja demokratskih odnosa i zaštita zajedničke dobrobiti
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Razgovorom otkriti zašto je ta skladba odabrana za himnu EU Podsjetiti na dan ulaska RH u EU.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: doživljajno poučavanje Metode: demonstracija i razgovor, te metoda vođenog otkrivanja
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Glazbena kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Siječanj 2017. – 1 sat

NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Irena Jurleka
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Božićne pjesme</b>
<b>CILJ</b>	Slušanjem i pjevanjem usvojiti tradicionalne Božićne pjesme
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Odrediti nacionalni identitet i navesti neka od njegovih najvažnijih obilježja
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Razgovor o tradicionalnim pjesmama vezanim za Božić Aktivno slušanje i pjevanje hrvatskih tradicijskih pjesama za Božić
<b>CILJANA GRUPA</b>	7. razred
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: doživljajno poučavanje Metode: demonstracija i razgovor, te metoda vođenog otkrivanja
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Glazbena kultura</b>
<b>VREMENIK</b>	Prosinac 2017. – 1 sat
NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Ivona Matejčić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Energija / Ekološka dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Usvojiti pojam energije. Ekološka važnost korištenja obnovljive energije.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Definirati energiju , izvore , pretvorbu. Zakon očuvanja energije. Obnovljivi izvori energije. Važnost korištenja obnovljivih izvora energije.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Nakon upoznavanja pojma energije , rasprava o vrstama energije. Referat : IZVORI ENERGIJE Rasprava : ekološki prihvatljivi izvori energije Učenici u tablice unose za i protiv za svaki izvor Rasprava.
<b>CILJANA GRUPA</b>	7.razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: frontalni , individualni Metode:izlaganje , razgovor , kritičko mišljenje , zaključivanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetna - Fizika</b>
<b>VREMENIK</b>	Veljača 2017. ( 1 sat )
NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Podaci iz referata , popunjene tablice , sudjelovanje u diskusiji
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Šimun Radnić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Ne ukradi/ Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Biti član zajednice koji poštuje tuđe stvari i savjesno čuva svoje
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	ZNANJE I RAZUMIJEVANJE: objasniti prednosti odgovorne potrošnje, navesti posljedice neodgovornog trošenja novca, navesti načine na koji čovjek može nekome ukrasti (intelektualna krađa). VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI: razvijati stav poštovanja i brige za zajednička i tuđa dobra i vlasništvo, koristiti intelektualne alate za suzbijanje društvene isključenosti, neljudskog, ponižavajućeg i nepoštenog (koruptivnog) ponašanja. VRIJEDNOSTI I STAVOVI: razlikovati društveno poželjne od nepoželjnih oblika poduzetnosti, razviti etičan odnos prema novcu.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Vođeni razgovor i diskusija. Analiza i interpretacija biblijskih i drugih tekstova. Igra uloga.
<b>CILJANA GRUPA</b>	Sedmi razred OŠ
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, frontalni, rad u skupini Metode: razgovor, izlaganje, iznošenje kritičkog mišljenja, suradničko učenje, pismeno izražavanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<b>VREMENIK</b>	1 sat, studeni 2016.
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Opisno praćenje i bročano vrjednovanje
<b>TROŠKOVNIK</b>	Materijali za redovnu nastavu
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Šimun Radnić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Ekumenski pokret /Međukulturalna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Biti aktivni član zajednice koji promiče solidarnost, poštovanje i zajedništvo u društvu
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	ZNANJE I RAZUMIJEVANJE: objasniti u čemu se sastoji interkulturalni dijalog i zašto je važan za izgradnju demokratske zajednice, navesti imena hrabrih pojedinaca koji su svojim djelovanjem utjecali na razvoj humanijih i pravednijih odnosa u društvu. VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI: izgrađivati stav privrženosti načelima pravednosti, izgradnje demokratskih odnosa i zaštiti zajedničke dobrobiti, sudjelovati u akcijama solidarnosti i volontiranja. VRIJEDNOSTI I STAVOVI: promicati uzajamno razumijevanje, poštovanje, suradnju i solidarnost na razini razreda, škole i društva u cjelini, prepoznati i suzbijati predrasude većinske nacije prema nacionalnim manjinama, a nacionalne manjine prema većinskoj naciji.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Razgovor, analiza i interpretacija fotografija. Izraditi logotip ekumenizma. Pismeni rad na temu <i>Kako ja mogu ekumenski djelovati</i> .
<b>CILJANA GRUPA</b>	7. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, frontalni, rad u skupini Metode: razgovor, izlaganje, iznošenje kritičkog mišljenja, suradničko učenje, pismeno izražavanje



<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<b>VREMENIK</b>	1 sat, ožujak 2017.
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Opisno praćenje i bročano vrjednovanje
<b>TROŠKOVNIK</b>	Materijali za redovnu nastavu
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	V. Kljajić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Blagdani (Božić i Uskrs)/ Kulturološka dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Upoznati običaje obilježavanja blagdana u Italiji
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Opisati svoje običaje te ih usporediti s talijanskima, nabrojiti kulturne razlike koje postoje u obilježavanju talijanskih i hrvatskih blagdana.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Prije čitanja teksta u udžbeniku učenici iznose što misle kako se u Italiji slave Božić/Uskrs, slijedi čitanje teksta u udžbeniku i usporedba s njihovim prethodno izraženim idejama, podijele se listići s pitanjima i ponuđenim odgovorima. Za domaći rad: plakat ili prezentacija o obrađenoj temi.
<b>CILJANA GRUPA</b>	7.razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni i timski rad Metode: razgovor, čitanje, istraživanje, prezentacija.
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Talijanski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Prosinac 2016.(1 sat); Travanj 2017.(1 sat)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Praćenje, listići, plakati, prezentacije
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Jasmina Jušić, Šimun Radnić, Snježana Viljac
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Biranje razrednog rukovodstva; Kućni red škole; Miroљubivo rješavanje problema/ Politička dimenzija - Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Potaknuti i osvijestiti važnost preuzimanja odgovornosti za primjenu dogovorenih pravila. Koristiti takve oblike ponašanja koji promiču mir, razumijevanje i toleranciju.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Navodi zašto svaka zajednica mora djelovati po određenim pravilima, pa tako i škola. Objašnjava da kao član RZ ima pravo sudjelovati u donošenju razrednih pravila, dijeli odgovornost za njihovo provođenje, ima pravo birati i biti biran za predsjednika razreda, zamjenika ili člana učeničkog vijeća. Navodi vrste nasilja, sudjeluje u donošenju za razrednih pravila za sprečavanje nasilja i odgovorno se odnosi prema njihovom provođenju.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Razgovarati o tome što znači vlast. Što bi se događalo u školi da nema pravila ponašanja? Što bi se događalo u društvu da nema pravila i propisa? Kakvi moraju biti ljudi koji su odgovorni za poštivanje pravila i propisa? O čemu građani trebaju voditi računa kad biraju ljude na položaje? Izvješća predstavnika skupine, dopune i zaključci. Primijeniti naučeno na biranje predsjednika u RZ. Učenici sami iznose poželjne osobine predsjednika razreda, zapisuju na ploču. Predlažu kandidate, navode zašto nekog

	predlažu. Slušanje i aktivno sudjelovanje u predavanju djelatnika PU-e o nasilju.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: pojedinačni, frontalni, rad u skupini Metode: usmjereni razgovor, metoda čitanja i rada na tekstu, rješavanje problema
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad, studeni 2016. - 3 sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izvrješćivanje, rezultati glasovanja, analiza predavanja
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b><i>NOSITELJ</i></b>	Jasmina Jušić, Šimun Radnić, Snježana Viljac
<b><i>NAZIV/DIMENZIJA</i></b>	<b><i>Moja domovina / Međukulturna/ politička/ pravna dimenzija</i></b>
<i>CILJ</i>	Osvijestiti učenike o međukulturnoj različitosti
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Prepoznaje hrvatske velikane znanosti i umjetnosti, kao i pripadnike nacionalnih manjina koji su pridonijeli hrvatskom i svjetskom napretku. Poštuje međukulturne različitosti u svom razredu i školi.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici kod kuće istražuju koji su sve hrvatski velikani u znanosti i umjetnosti kao i pripadnici nacionalnih manjina doprinijeli hrvatskom i svjetskom napretku Radom u grupi osmisliti plakat o određenoj osobi, njenim zaslugama - razgovor o tome što su nacionalne manjine, kojih sve nacionalnih manjina ima u Hrvatskoj.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni rad, grupni rad, rad u paru Metode: razgovor, pisanje
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Veljača, 2017. - (1 sat)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Plakat o hrvatskim znanstvenicima i umjetnicima kao i nacionalnim manjinama
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b><i>NOSITELJ</i></b>	Jasmina Jušić, Šimun Radnić, Snježana Viljac
<b><i>NAZIV/DIMENZIJA</i></b>	<b><i>Sukob i suradnja/ Društvena dimenzija</i></b>
<i>CILJ</i>	Shvatiti da je svaki sukob rješiv ukoliko se primjenjuje nenasilna komunikacija.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Određuje što je i koju ulogu imaju dijalog, pregovaranje, dokazivanje temeljeno na činjenicama, donošenje zajedničkih zaključaka u upravljanju sukobima. Koristi komunikacijske vještine – aktivno slušanje, parafraziranje,

	sažimanje, fokusiranje, preoblikovanje.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Razgovorom ponoviti što je sukob, kakav sukob može biti - pitam učenike da daju primjere sukoba u razredu i kako bi ih oni mogli riješiti - navodim koje su komunikacijske vještine - dvoje učenika pred razredom istu situaciju rješavaju ja. Učenici radom u paru čitaju jednu priču sukoba: koriste komunikacijske vještine kod donošenja rješenja.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni rad, rad u paru Metode: razgovor, pisanje
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Veljača 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Snalaženje učenika u sukobima na miroljubivi način
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Jasmina Jušić, Šimun Radnić, Snježana Viljac
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Božićna priredba / Društvena/ etička/ kulturna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	<b>Prisustvovati i aktivno sudjelovati u obilježavanju važnog vjerskog i obiteljskog blagdana.</b>
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Njegovati osjećaj zajedništva i važnosti proslave vjerskog i obiteljskog blagdana, znati prepoznati kulturnu i duhovnu dimenziju proslave
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će prisustvovati školskoj priredbi, aktivno će sudjelovati u samoj realizaciji priredbe – pjevanje u zboru, likovno uređenje prostora, igrokaz i sl. Učenici će zajedno sa svojim nastavnicima sudjelovati u pjevanju prigodnih pjesama.
<i>CILJANA GRUPA</i>	7.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni/ rad u paru/ grupni r. Metode: pjevanje, plesanje, gluma, slušanje
<i>MODEL</i>	<b>Izvanučionička nastava</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinac, 2017. - ( 2 sata )
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Osobna zapažanja, osvrt na doživljeno
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Jasmina Jušić, Šimun Radnić, Snježana Viljac
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Jednodnevni izlet – Hvar</b>
<b>CILJ</b>	Upoznati učenike s ljepotama domovine, upoznati ih s povijesnim, umjetničkim i prirodnim osobitostima kraja, druženje, učenje socijalnih vještina.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Znati ocijeniti značaj i vrijednost doživljenog, shvatiti vrijednost zajedništva, znati uočiti pozitivne i negativne utjecaje na okoliš.

<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	- u uvodnom dijelu puta dati informacije o kraju koji posjećujemo, kroz niz pitanja/ kviz- učenici će ponoviti/ utvrditi naučeno gradivo iz povijesti / geografije ; posjeti muzeju/ vjerskim/ povijesnim objektima uz stručno vodstvo; druženje, igra i opuštanje; pri povratku kratki rezime doživljenog kroz kviz pitanja
<b>CILJANA GRUPA</b>	7.razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: rad u grupi , rad u paru, frontalni rad Metode: razgovor, opisivanje, pitanja, odgovori na pitanja, slušanje
<b>MODEL</b>	<b>Izvanučionička nastava</b>
<b>VREMENIK</b>	Svibanj, 2017. - ( 5 sati)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Osobna zapažanja, osvrt na doživljeno
<b>TROŠKOVNIK</b>	Osobna sredstva učenika – troškovi izleta
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Jasmina Jušić, Šimun Radnić, Snježana Viljac
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Sjećanje na Vukovar / Ljudsko- pravna dimenzija, politička dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Upoznati učenike s tijekom Domovinskog rata, poseban osvrt na dane obrane i pada Vukovara, razvijanje domoljubnih osjećaja, osjećaja pijeteta i zahvalnosti za žrtvu kao i <i>praštanja, uočiti potrebu za ravnopravnošću, mirom i jednakim pravima za sve.</i>
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Znati navesti i opisati najvažnije trenutke Domovinskog rata, osobe zaslužne za slobodu domovine, osuditi rat kao koncept i predlagati konstruktivne metode rješavanja sukoba
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Učenici će prisustvovati predavanju/ prezentaciji jednog od sudionika Domovinskog rata, nakon predavanja učenici će moći postavljati pitanja, učenici će sudjelovati u komemoraciji na gradskom trgu ispred škole, nakon zajedničke pjesme i molitve učenici će zapaliti svijeće
<b>CILJANA GRUPA</b>	7.razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: frontalni/ grupni / individualni rad Metode: predavanje, prezentacija, razgovor, pitanja i odgovori, slušanje, pjevanje
<b>MODEL</b>	<b>Izvanučionička nastava</b>
<b>VREMENIK</b>	Studenj, 2017. - ( 3 sata)
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Osobna zapažanja, osvrt na doživljeno
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

## 2.8. Izvedbeni planovi i programi za osmi razred

<b>NOSITELJ</b>	Ljubica Avdagić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Mali Učkarić (Viktor Car Emin)/ Ljudsko pravna i društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Razumjeti značenje prava na primjereni životni standard i prava na socijalnu sigurnost. Razvijati solidarnost prema društveno isključenima.

<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Pokazati privrženost načelima pravednosti i izgradnji demokratskih odnosa. Razvijati stav da ljude ne treba suditi prema društvenom položaju. Razvijati pravilan odnos prema socijalno ugroženima.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će pročitati i interpretirati štivo iz čitanje. Rješavat će zadatke u skupinama: pronaći i navesti pojedinosti koje upućuju na socijalni položaj likova. Istražiti i usporediti moralno-psihološke osobine skupine dječaka i malog Učkarića. Objasniti kako doživljavaju Učkarićevu veliku želju za školovanjem. Učenici će navesti svoje spoznaje o odnosu ljudi prema siromašnima. Objasniti što je društvena isključenost, a što društvena solidarnost. Objašnjavati članke Ustava RH u kojima se štite temeljna prava pojedinca. Istražiti na Internetu Deklaraciju o pravima djeteta (članka 27. i članak 28.).
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni rad,čelni rad, rad u skupinama Metode: rad na tekstu, istraživanje na Internetu, zapažanje, zaključivanje, aktualiziranje, izvješćivanje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinc 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Vrednovanje rada u skupini. Samovrednovanje unutar skupine.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Ljubica Avdagić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Povijest hrvatskog jezika od 20. Stoljeća/ Kulturološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razumjeti značaj hrvatskog jezika u oblikovanju nacionalnog identiteta
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Razlikovati osobu, zavičaj i nacionalni identitet. Spoznati važnost hrvatskog jezika kao jedne od značajki hrvatskog nacionalnog identiteta. Poštivati drugačije kulture i jezične identitete.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će ponoviti i utvrditi već poznate činjenice o povijesti hrvatskog jezika upisujući podatke na lentu vremena. Rješavajući nastavne listiće i služeći se udžbenikom naučit će temeljne podatke o hrvatskome jeziku u 20. i 21. stoljeću. Istražiti će se koji su povijesni događaji utjecali na razvoj hrvatskoga jezika. Upoznati se s člancima Ustava RH koji se odnose na nacionalni jezični identitet.
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualni i čelni rad, rad u skupinama Metode: zapažanje, istraživanje, rad na tekstu, zaključivanje, izlaganje
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Hrvatski jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Ožujak 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Procjena učeničke aktivnosti i rada tijekom sata. Vrednovanje rada u skupini. Nastavni listići, lenta vremena.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Ana Franin, Marijana Vukoja
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Kocka, kvadar / Društvena dimenzija, Gospodarska dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Suradnja i grupni rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Učenik koristi vještine aktivnog slušanja. Objašnjava pravila grupnog rada. Donosi zaključke, potkrepljuje primjerima iz vlastitog iskustva
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Na nastavnom satu matematike pod temom upravljanja financijama, a u nastavnim jedinicama Kocka i Kvadar učenici će izraditi financijski proračun svoje obiteljske kuće. Nakon prikupljanja cijena potrebnih građevnih materijala, analize omjera cijene i kvalitete prelazi se na izradu samog proračuna u skladu s financijskim mogućnostima u cilju zadovoljavanja potreba svih članova obitelji. Pomoću tablica i grafikona pokazivat će različite cijene istih proizvoda i prezentirati svoje najracionalnije rješenje izgradnje obiteljske kuće.
<b>CILJANA GRUPA</b>	8. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: Frontalni, rad u grupi Metode: objašnjavanje, razgovor, pisanje, crtanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Matematika</b>
<b>VREMENIK</b>	Travanj 2017. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Izrađeni zadaci
<b>TROŠKOVNIK</b>	/
<b>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</b>	

<b>NOSITELJ</b>	Branka Belamarić Juras, Branka Gundić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Earthcare / Ekološka dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Razvijati ekološku svijest kod učenika; razvijanje pozitivnog odnosa prema okolišu te ljubavi i brige prema istome.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Objasniti važnost zdravog okoliša na živi svijet. Važnost pojedinca u zaštiti okoliša. Pozitivni i negativni utjecaji pojedinca na okoliš.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Kroz zadanu temu Earthcare, učenici će čitati, raspravljati, slušati o: - problemima okoliša od A do Z - važnosti recikliranja - ugroženim biljnim i životinjskim vrstama - štetnosti zagađivanja okoliša te potrebi čuvanja i štednje raspoloživih energenata Domaća zadaća: Problemi okoliša u Šibensko-kninskoj županiji
<b>CILJANA GRUPA</b>	8. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: frontalno, individualno, u paru Metode: oluja ideja, razgovor, slušanje, pitanja-odgovori, čitanje, pisanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Veljača 2017. – 1 sat
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Crteži, sastavi

TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	<b>Branka Belamarić Juras, Branka Gundić</b>
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>The Story of English / Međukulturna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Upoznavanje s nastankom engleskog jezika, kulturom i civilizacijom zemalja engleskog govornog područja; razvijanje međukulturnog dijaloga.
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Objasniti značenje kulturnog identiteta i očuvanje različitosti u procesima globalizacije. Navesti neke elemente globalizacijske kulture. Utjecaj većinske nacionalne kulture i manjina jednih na druge u izgradnji zajedničke kulture (i usporedba ssa situacijom u Hrvatskoj). Odrediti značenje slobode mišljenja, savjesti i vjeroispovijesti. Pokazati privrženost uzajamnom razumijevanju, poštovanju, suradnji i solidarnosti na razini razreda, škole i društva u cjelini.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Prije čitanja teksta učenici razgovaraju o svemu što znaju o povijesti engleskog jezika. Slijedi čitanje teksta i usporedba s prethodno iznesenim idejama. Razgovara se o raznim narodima i njihovim utjecajima na razvoj engleskog jezika i kulture. Usporedba s hrvatskim jezikom i kulturom. Domaća zadaća: pronaći 10 riječi koje su ušle u hrvatski jezik iz engleskog te 10 riječi istog značenja, a različitog oblika u britanskom i američkom engleskom jeziku.
<b>CILJANA GRUPA</b>	8. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: frontalno, individualno Metode: razgovor, čitanje, pisanje, pitanja-odgovori, pridruživanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno – Engleski jezik</b>
<b>VREMENIK</b>	Listopad 2016. - 1
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Sastavi, usporedbe
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	<b>Mirjana Perić</b>
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Hrvatska i europske organizacije /Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Iskazivanje vlastitih stajališta o ovisnosti, nasilju i svim oblicima diskriminacije
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Argumentira da ljudska prava osiguravaju život u dostojanstvu svake osobe. Objašnjava kakva je veza između ljudskih prava i zakona ( pravo na obrazovanje, obitelj i sl). Navodi primjere kršenja ljudskih prava. Osposobljen je prepoznati stereotipe, predrasude i diskriminaciju Ponašanje kod sebe i drugoga.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Radom u skupini učenici odabiru nekoliko članaka iz navedenih konvencija Odabrane članke povezuju sa životnim situacijama Svaka grupa iznosi svoja gledišta Zajednički donose zaključke

<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: analiza članaka, izvješćivanje, zaključivanje, iznošenje stava Metode: Individualno, rad u paru
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Geografija</b>
<i>VREMENIK</i>	Siječanj 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Radni listići s odabranim člancima Zajednički zaključci svih skupina
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Mirjana Perić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Prirodna i kulturna baština primorske hrvatske/ Kulturološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Shvatiti inovativne načine zaštite baštine, oživljavanja i upotrebe u gospodarskom razvoju prije svega turizmu
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Stjecanje kulturnog identiteta i interkulturalne komponente objašnjava što je kulturna globalizacija i njen učinak na pojedinca. Uočava potrebu očuvanja kulturnih različitosti u svijetu i očuvanja održivog razvoja. Zna navesti materijalnu i nematerijalnu hrv. kult. baštinu upisanu u UNESCO.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Radom u skupini učenici odabiru nekoliko članaka iz navedenih konvencija Odabrane članke povezuju sa životnim situacijama Svaka grupa iznosi svoja gledišta Zajednički donose zaključke
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici:, analiza članaka Hrvatska kulturna baština. Stari hrvatski časopisi ( portal digitalnih časopisa), životopisi i djela R. boškovića, M. Marulića, I. Meštrovića, izvješćivanje, zaključivanje, iznošenje stava Metode: individualno, rad u skupini
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno- Geografija</b>
<i>VREMENIK</i>	Siječanj 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Radni listići s odabranim člancima Zajednički zaključci svih skupina
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Slavica Petonjić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Postanak i razvoj samostalne hrvatske države/ Politička dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Razumjeti politički sustav RH
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objasniti pojavu višestranačja i prve višestranačke izbore u Hrvatskoj. Osuditi agresiju, ubijanje ljudi, ratna razaranja, izgrađivati stav o pravu na samoobranu i dostojanstvo. Razvijati miroljubivost, humanost i osjećaj za pravdu Objasniti značaj Domovinskog rata.



<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Nakon rješavanja radnih listova predstavnici skupina prepričavaju sadržaj i demonstriraju pred povijesnim zemljovidom dok ostali učenici ispunjavaju lentu vremena. Na kraju učenici iznose svoje stavove o ratnim zločinima i razaranjima. Dio učenika dobiti će zadatak da istraži što o Domovinskom ratu piše u Ustavu RH, a drugi dio će prikupiti podatke, slikovni materijal i drugo o Domovinskome ratu u zavičaju te napraviti plakat i pripremiti izlaganje za učenike.
<i>CILJANA GRUPA</i>	8.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metoda usmenog izlaganja, razgovora, demonstracije. Metoda istraživanja i prezentiranja, frontalni i skupni rad.
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Povijest</b>
<i>VREMENIK</i>	Svibanj 2017.g. 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Učenička izlaganja i iznošenje vlastitih stavova o Domovinskom ratu. Suradnja sa Udrugom branitelja – gosti predavači.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Dragica Laća Šuljak
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Nasljeđivanje spola / Ljudsko pravna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Učenici de uočiti razlike i sličnosti između spolova s naglaskom na ravnopravnosti u mentalnim, intelektualnim, socijalnim i drugim sposobnostima, ali i na društvenim razlikama.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Učenik objašnjava zašto je važno pravo na ravnopravnost u odnosu na spol za društveni napredak. Učenik objašnjava da se pravna država temelji na jednakopravnosti i ravnopravnosti. Učenik povezuje društvenu isključenost s diskriminacijom i nepravdom.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici de definirati neke pojmove kojima se obezvrjeđuje ljudska osobina drugoga spola te ih povezati s Ustavom. Proučavanjem novinskih članaka i tekstova s interneta dokumentirat de različite načine neravnopravnosti spolova te ukazati na načine njihovog ispravljanja.
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Metode: Frontalno, grupni rad Oblici: rad na tekstu
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Biologija</b>
<i>VREMENIK</i>	1 sat – listopad 2016.
<i>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Vrednovanje će se provesti izradom PP prezentacije s dokumentiranjem neravnopravnosti među spolovima.
<i>TROŠKOVNIK</i>	Ustav RH, članci iz novina i s interneta, PP prezentacija
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Jasmina Jušić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Alkohol / Gospodarska i ljudsko pravna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Prepoznati utjecaj reklame na pravilno prosuđivanje o vlastitom životu i zdravlju.

<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Učenik će moći opisati što je reklama te kako se reklamama pobuđuju i nameću potrošačke želje. Učenik će se moći opirati nagovorima reklama na vlastiti izbor.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Nakon što nauče kemijski sastav alkohola te štetni utjecaj alkohola iz alkoholnih pića na zdravlje čovjeka učenici će raspravljati o različitim reklamama koje svakodnevno vide na televiziji, internetu i novinama. Razmotrit će njihov izgled, poruku, učestalost i druge segmente te ih staviti u kontekst prodaje štetnih alkoholnih pića. Raspravljat će o pićima koja se povezuju sa sportom, a koja nikako ne idu skupa – pivo, mješavine piva i soka, vodna vina i drugo.
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Frontalno, grupno, individualno Metode: pisanja, usmenog izlaganja, rad na tekstu i slikama
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - kemija</b>
<i>VREMENIK</i>	Ožujak 2016. ( 1 sat)
<i>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Učenici će izraditi plakat sa različitim vrstama reklama te na njemu upisati štetne posljedice od alkohola na zdravlje.
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	<b>Ivona Matejčić</b>
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>GIBANJE / Ljudsko - Pravna, Gospodarska, Ekološka dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Temu GIBANJE povezati s napretkom u tehnici, potrošnjom i štednjom
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Ljudska prava i temeljne slobode. Prometna kultura. Razvijanje ekološke svijesti.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Pripremljene zadatke iz teme učenici rješavaju u grupama i prezentiraju rješenja, komentiraju rješenja, potrošnju goriva, kako je smanjiti, kako zaštititi prirodu
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: usmeno izlaganje, razgovor, pisanje, rasprava, zaključivanje Metode: grupni, frontalni, individualni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Fizika</b>
<i>VREMENIK</i>	Veljača 2017. ( 1 sat )
<i>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Rezultati zadataka, sudjelovanje u diskusiji i donošenje prijedloga i zaključaka
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	<b>Ana Franin, Marijana Vukoja</b>
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	Kocka i kvadar / Društvena i gospodarska dimenzija
<i>CILJ</i>	U grupi surađivati u istraživanju i rješavanju zajedničkog problema
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Aktivno slušanje i poštovanje tuđeg mišljenja, donošenje zaključaka pokrepljeno iskustvom iz vlastitog života.

<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Izraditi proračun vlastite kuće ( po dogovoru zamišljene ) prikupiti podatke o cijenama i kvaliteti građevnog materijala u tablice unijeti cijene istih materijala prezentirati svoje najracionalnije rješenje za izgradnju kuće oblika kocke ( kvadra ili kombinacija )
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: frontalni , individualni , grupni Metode: razgovora (identifikacija problema ) , pisanja
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Matematika</b>
<i>VREMENIK</i>	Travanj 2017. ( 1 sat )
<i>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Tablice obrađenih podataka , izračun potrebnog građevinskog materijala, način prezentiranja rješenja
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Tomislav Milaković
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Timska izrada WEB stranica/ Društvena dimenzija, Ljudsko pravna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Usvaja pravila timskog rada , poštivanja tuđeg mišljenja
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Učenici koriste tehnike izrada web stranica zajedničkim djelovanjem svih članova tima. Učenici dogovorenim pravilima rješavaju postavljene zadatke.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici će odrediti ulogu unutar tima (prikupljane slika i teksta s interneta, iz časopisa, enciklopedija, određivanje vizualnog izgleda stranice , uređivanje web stranice). Timskim radom izraditi će WEB stranicu korištenjem Front Page uređivača.
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Metoda istraživanja, zaključivanja, usmeno izlaganje, demonstracija, praktični rad, rad na računalu ,rad na tekstu Metode: Grupni rad
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno - Tehnička kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Svibanj 2017.-2 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA / KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Radovi učenika biti će vidljivi na računalima u informatičkoj učionici
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Ivana Žonja
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Igre: Igra košarke 3 : 3 ili 5 : 5 / Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Osposobiti učenike za timski rad, rad u skupini međusobnu suradnju i pomaganje
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Učenik koristi komunikacijske vještine, razumije i reagira na potrebe suigrača u grupi, navodi pravila grupnog rada i timski sudjeluje u igri. Shvaća važnost djelovanja pojedinca u timu. Razvija aktivni međusobni suradnički odnos.

<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Uvodni razgovor o poštivanju pravila igre, međusobnom odnosu u igri, poštivanje suca i suigrača, posljedice za neizvršavanje pravila. Učenici su podijeljeni u grupe po pet i igraju košarku, poštujući pravila i međusobno surađujući s ciljem postizanja što boljeg rezultata. Nakon deset minuta slijedi izmjena grupa. Proglašava se pobjednik i komentira rezultat ponašanja tijekom igre.
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: Grupni rad, izmjenično - odjeljski paralelni oblik rada, frontalni oblik, individualni rad. Metode: Razgovor, suradničko učenje, demonstracija
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Tjelesna i zdravstvena kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Studenj, 2017. (2 sata)
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Međusobno natjecanje u razredu i između razreda
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Irena Jurleka
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b><i>Ljubav se ne trži/ Naranča / Međukulturalna dimenzija</i></b>
<i>CILJ</i>	Ocijeniti značaj i vrijednost tradicijske glazbe
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjava što je nacionalni identitet
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Potaknuti učenike da razgovorom ocijene značaj i vrijednost tradicijske glazbe za nacionalni identitet
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: doživljajno poučavanje Metode: demonstracija i razgovor, te metoda vođenog otkrivanja
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Glazbena kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad 2016. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Irena Jurleka
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b><i>Gjelem, gjelem / Međukulturalna dimenzija</i></b>
<i>CILJ</i>	Pjevanjem i pokretom izraziti obilježja tradicijske glazbe pojedinih manjina Hrvatske
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Suzbijanje predrasuda prema nacionalnim manjinama i obratno
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Usvojiti romsku himnu, te opisati svoj doživljaj nakon slušanja glazbenih primjera. Raspraviti zakon o ljudskim pravima vezano uz nacionalne manjine
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: doživljajno poučavanje Metode: demonstracija i razgovor, rasprava
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno – Glazbena kultura</b>
<i>VREMENIK</i>	Listopad 2016. – 1 sat

NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Katarina Turnčinov
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Boja-Izražajnost boje</b>
<b>CILJ</b>	Vrednovati i primijeniti izražajnost i simboliku boja (pejzaž)
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Što je asocijativnost a što izražajnost boja. Objasniti simboličko značenje boje.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Slikanje pejzaža, te stvaranje određenog ugođaja i atmosfere na slici
<b>CILJANA GRUPA</b>	8. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: Individualni rad Metode: Učitelj motivira, sa učenicima analizira likovne uratke Likovni pribor za rad: tempera, kist
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno-Likovna kultura</b>
<b>VREMENIK</b>	2 školska sata
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Učeničke izložbe u školi i izvan škole
TROŠKOVNIK	/
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Šimun Radnić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>U izgradnji mira i demokracije/ Međukulturna dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Biti osoba koja se zalaže za mir i toleranciju u društvu
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	ZNANJE I RAZUMIJEVANJE: nabrojati primjere društvene isključenosti, predrasuda, diskriminacije, koruptivnog ponašanja objasniti što je i po čemu se razlikuje patriotizam, šovinizam i nacionalizam VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI: sudjelovati u akcijama solidarnosti i volontiranja, iskazivati solidarnost i pružati pomoć učenicima u potrebi VRIJEDNOSTI I STAVOVI: njegovati potrebu za dobrovoljnim društvenim radom u zajednici što doprinosi razvoju osobnih sposobnosti, zajedničkog dobra i društvenog napretka u cjelini
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Pripovijedanje, izlaganje i tumačenje bitnih činjenica. Promatrati fotografije. Izraditi simbol mira.
<b>CILJANA GRUPA</b>	8. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, frontalni, rad u skupini Metode: razgovor, izlaganje, iznošenje kritičkog mišljenja, suradničko učenje, pismeno izražavanje
<b>MODEL</b>	<b>Međukulturno - Vjeronauk</b>
<b>VREMENIK</b>	1 sat, veljača 2017.
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA	Opisno praćenje i bročano vrjednovanje

TROŠKOVNIK	Materijali za redovnu nastavu
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	Šimun Radnić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Rad u službi osobnog razvoja i napretka/ Društvena dimenzija, Gospodarska dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Biti član zajednice koji je svjestan da svojim radom može postići osobni i društveni napredak
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	ZNANJE I RAZUMIJEVANJE: obrazložiti zašto je novac mjerilo rada i zašto je rad temeljna ljudska vrijednost, opisati primjere pozitivnih i negativnih utjecaje domaćeg i međunarodnoga gospodarstva, znanosti, kulture i politike na okoliš. VJEŠTINE I SPOSOBNOSTI: spoznati dobrovoljni društveni rad u zajednici kao rad koji doprinosi razvoju osobnih sposobnosti, zajedničkog dobra i društvenog napretka u cjelini. VRIJEDNOSTI I STAVOVI: spoznati rad kao temeljno pravo za koju čovjek mora primati pravednu naknadu.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	Pripovijedanje, izlaganje i tumačenje bitnih činjenica . Napraviti anketu o vrijednosti ljudskog rada među vršnjacima i roditeljima, analizirati ju i razgovarati o rezultatima. Razgovarati na temu Moji talenti, kako ih prepoznati i iskoristiti.
<b>CILJANA GRUPA</b>	8. razredi
<b>METODE I OBLICI RADA</b>	Oblici: individualni, frontalni, rad u skupini Metode: razgovor, izlaganje, iznošenje kritičkog mišljenja, suradničko učenje, pismeno izražavanje
<b>MODEL</b>	<b>Međupredmetno - Vjeronauk</b>
<b>VREMENIK</b>	1 sat, svibanj 2017.
<b>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</b>	Opisno praćenje i brojčano vrjednovanje
TROŠKOVNIK	Materijali za redovnu nastavu
NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)	

<b>NOSITELJ</b>	V. Kljajić, B. Gundić
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Božić, Uskrs /Društvena dimenzija</b>
<b>CILJ</b>	Prihvaćati društvene običaje i kulturnu tradiciju te prihvaćati i poštovati kulturne različitosti
<b>OBRAZOVNI ISHODI</b>	Opisati naše običaje i usporediti ih s talijanskim običajima. Nabrojiti kulturne razlike koje postoje u obilježavanju hrvatskih i talijanskih blagdana. Prihvaćati kulturne različitosti.
<b>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</b>	U sklopu teme učenici će razgovarati o Božiću i Uskrsu, te o božićnim i uskršnjim praznicima, o običajima u Hrvatskoj i Italiji. Slušat će se božićne pjesme, tipične za naše krajeve, npr. Radujete se narodi i najpoznatiju božićnu pjesmu u Italiji- „Tu scendi dalle stelle“. Djeca će slušati u ukrašavanju jelke, pokazivati slike koje čuju na CD –u,ponavljati što čuju,pjevati pjesme,popunjavati praznine.
<b>CILJANA GRUPA</b>	8. razredi

<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: frontalni, grupni, u paru Metode: razgovora, pjevanja, slušanja, dopunjavanje riječi prema modelu
<i>MODEL</i>	<b>Međupredmetno-Talijanski Jezik</b>
<i>VREMENIK</i>	Prosinac 2016.; travanj 2017. – 2 sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izrada božićne čestitke, pjevanje naučene pjesme
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Branka Gundić, Branka Belamarić Juras
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Dan škole / Međukulturna dimenzija; Društvena dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Što sve utječe na razvoj osobnog identiteta. Značenje i važnost kulturnog identiteta i različitosti. Suradnja i grupni rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih tema.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Učenici kroz zajednički rad obilježavanja Dana škole objašnjavaju što je timski rad, objašnjavaju pravila grupnog rada, donošenja zaključaka i to potkrepljuju primjerima iz vlastitog iskustva. Određuju značenje slobode mišljenja. Pokazuju privrženost uzajamnom razumijevanju, suradnji i solidarnosti na razini škole.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Učenici razgovorom, izradom plakata, pisanjem sastava i sl obilježavaju dan škole.
<i>CILJANA GRUPA</i>	8.razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: individualno, rad u skupini Metode: razgovor, pisanje sastava, izrada plakata
<i>MODEL</i>	<b>Izvanučioničke aktivnosti</b>
<i>VREMENIK</i>	Svibanj 2017. – 1 sat
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Sastavi, plakati
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b>NOSITELJ</b>	Branka Gundić, Branka Belamarić Juras
<b>NAZIV/DIMENZIJA</b>	<b>Škola u prirodi – Istra</b>
<i>CILJ</i>	Značenje i važnost kulturnog identiteta; Odgovorno upravljanje prirodnim, društvenim i kulturnim dobrima. Međukulturna i ekološka dimenzija povezane s ostalim dimenzijama
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Objašnjavaju što je osobni identitet i utjecaje na njegov razvoj. Objašnjavaju značenje kulturnog identiteta i očuvanja različitosti u procesima globalizacije. Opisuju najvažnija obilježja hrvatske nacionalne kulture i književnosti te kako ih sačuvati za buduće generacije. Izrada proračuna izleta te planiranje štednje.

<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Prije same škole u prirodi – izleta, učenici izrađuju proračun izleta te predlažu načine štednje koje će im pomoći u planiranju same škole u prirodi – izleta.
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: frontalno, individualni rad, rad u paru i grupi Metode: vođeni razgovor, rješavanje problema, diskusija
<i>MODEL</i>	<b>Izvanučioničke aktivnosti</b>
<i>VREMENIK</i>	Travanj/ svibanj 2017. – 5 sati
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Plakati, sastavi
<i>TROŠKOVNIK</i>	Troškove snose roditelji
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b><i>NOSITELJ</i></b>	Branka Gundić, Branka Belamarić Juras
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Biranje razrednog rukovodstva; Izrada razrednih pravila u slučaju nasilja; Kućni red škole / Politička dimenzija; Ljudsko pravna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Izabrati razredno rukovodstvo. Potaknuti i osvijestiti važnost preuzimanja odgovornosti za primjenu i kršenje dogovorenih pravila.
<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	Opisuju što su pravila, kućni red škole i zakoni. Navode da su pravila zapravo zaštita dječjih prava u razredu odnosno školi. U slučaju kršenja pravila, na pravedan način se treba nadoknaditi šteta te učinjena nepravda. Opisuju i objašnjavaju izborne procese u razredu i školi.
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	Raspravljat će se o osobinama koje mora imati osoba koja će biti izabrana za predsjednika razreda te u skladu s tim izabrati razredno rukovodstvo. Izradit će se plakat s razrednim pravilima. Učenici će ispričati vlastite priče kad se nisu pridržavali pravila. Situacije iz razreda će se usporediti sa situacijama iz svakodnevnog života. Izradit će se strip: Život bez pravila.
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	Oblici: frontalno, individualni rad, rad u paru i grupi Metode: vođeni razgovor, rješavanje problema, diskusija
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Rujan 2016. – 3 sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Izrada plakata i stripa
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	

<b><i>NOSITELJ</i></b>	Branka Gundić, Branka Belamarić Juras
<i>NAZIV/DIMENZIJA</i>	<b>Uloga medija u vršnjačkim odnosima ; Utjecaj medija i vršnjaka / Međukulturna dimenzija</b>
<i>CILJ</i>	Prepoznati postojanje medija i medijske manipulacije. Prepoznati načine odupiranja negativnim utjecajima.



<i>OBRAZOVNI ISHODI</i>	<p>Razvoj kritičkog mišljenja.  Naučiti načine na koje se može zastupati sebe i zalagati se za svoj stav.  Odolijevanje negativnim utjecajima.  Raspraviti na primjeru životnih situacija utjecaj vršnjaka na donošenje odluka.  Prepoznati čimbenike koji potiču neželjena ponašanja.  Opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka.</p>
<i>KRATKI OPIS AKTIVNOSTI</i>	<p>Kroz radionice i igre (da sam slavna; Pogodi tko sam) želi se postići da učenici zaključe da mediji imaju utjecaja u oblikovanju naše predodžbe o nekome, da to rade s ciljem i da je potrebno kritički primiti te informacije.  Učenici u skupinama razgovaraju o situacijama u kojima se mladi povode za utjecajima te pišu poruke koje mogu pomoći ako se nađu u takvim situacijama. Izrađuje se plakat s porukama.</p>
<i>CILJANA GRUPA</i>	8. razredi
<i>METODE I OBLICI RADA</i>	<p>Oblici: rad u paru i skupini, individualno  Metode: razgovor, igre, radionice, izrada plakata</p>
<i>MODEL</i>	<b>Sat razrednika</b>
<i>VREMENIK</i>	Svibanj 2017. – 2 sata
<i>NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA</i>	Plakati, pisanje poruka
<i>TROŠKOVNIK</i>	/
<i>NAPOMENA (naznačiti ukoliko je projekt)</i>	